VISIT…

LANZAROTE
Caliente.COM

Атака и убийство

Като Масао

том 3

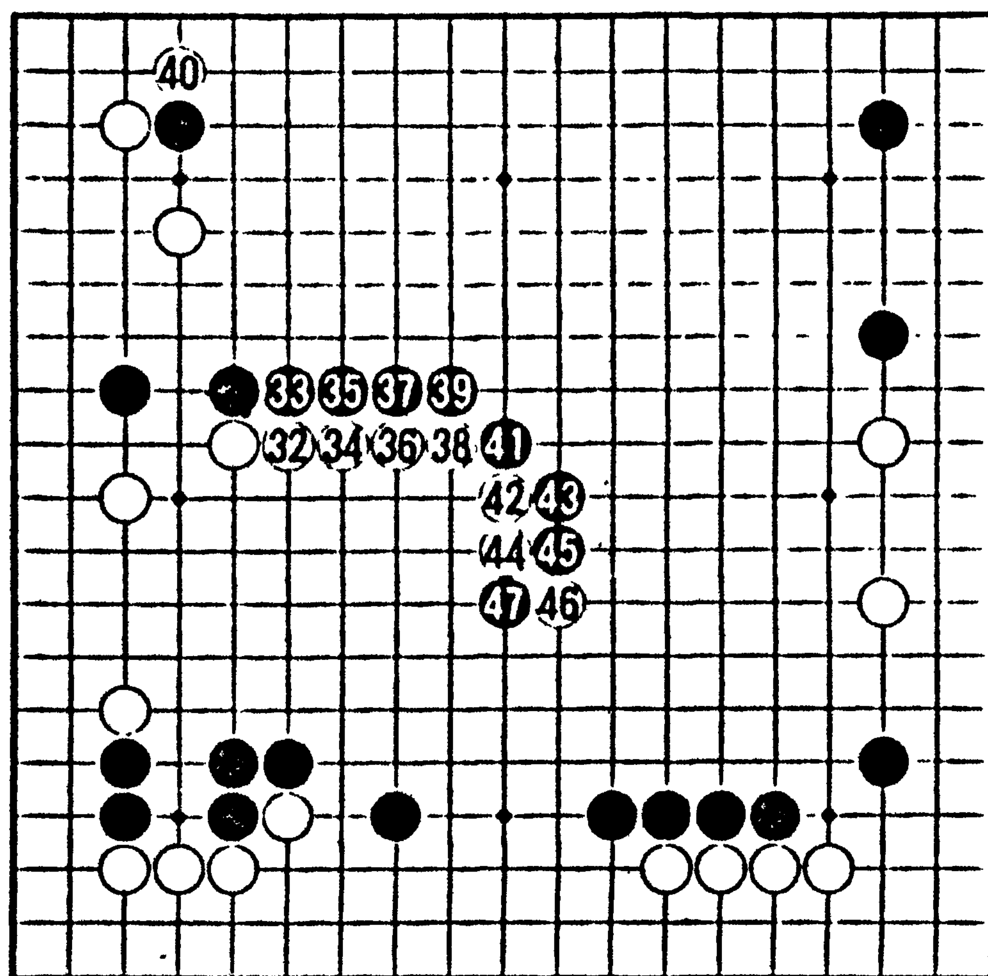
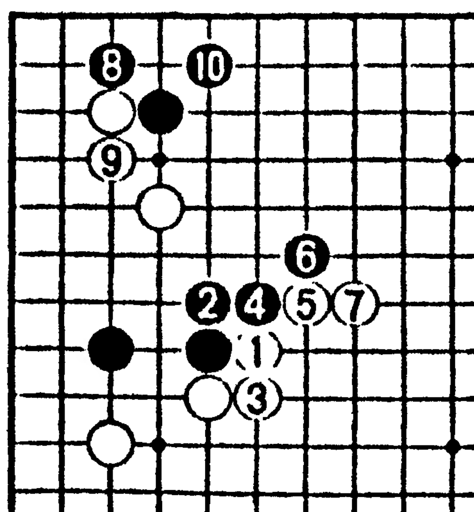


Fig. 3 (32 – 47)

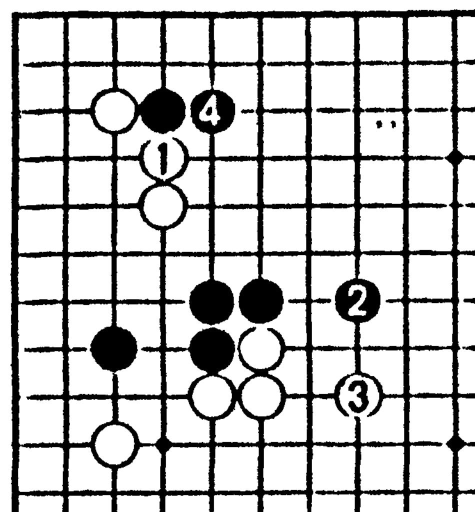
Фиг. 3. Вторжение успешно.

Если белые делают ханэ 7 на диаграмме 6 вместо хода 32 - правильные ответы. Черные 2 и 4, если белые продолжают опять ходы ханэ 5, черные 6 по 10 оставляют белую группу в углу в тесном пространстве.

Д. 7. Если белые ходят 5 с д.6 приносят в пункт 1 с д.7 черным достаточно сделать ходы 2 и 4.

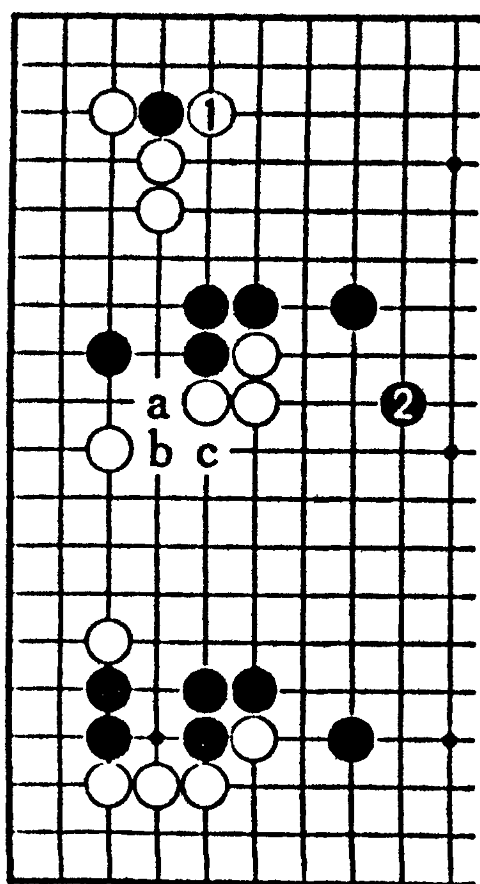


Dia. 6

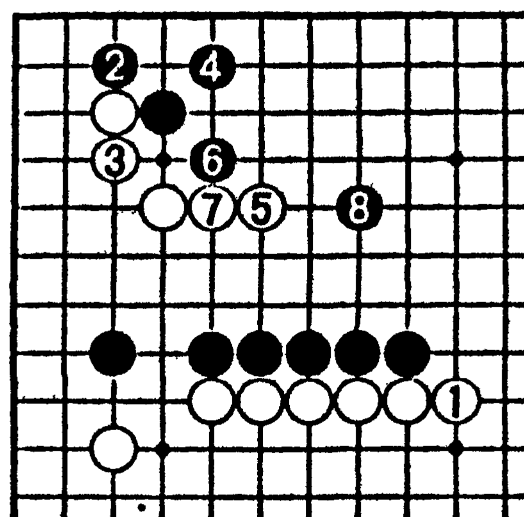


Dia. 7

Д. 8 Первые ходы белых 3 с д.7 в пункт 1 играя 8 позволяет черным атаковать ходом 2, подвергая группу белых серьезной опасности. Бозможно даже очень резкое продолжение черных в "А", белых "В", черных "С". Серия развития после 32 оставляет белых слабыми в углу, так что ход вроде 40 дополнительно усиливающий белых, необходим.



Dia. 8


Dia. 9

Д. 9. Если белые вытягиваются еще раз ходом 7, черные делают ход 2. Если после этого они атакуют ходами до 8, партия окончена.

В любом случае для черных сделать ходы 41 и 43 приятно. Вторжение оказалось чрезвычайно успешным, черные разрезают ходом 47. Вполне понятно, что борьба их устраивает, т.к. она приводит их прямо к распространению через 2 пункта справа.

Фиг. 4. Очень слабый ход.

Белые предохраняют свой глаз с 48, но черные 49 делают сорершенную форму. Черные отвечают белым 50, отрезав в 51. Ходы в 59 - это то, что можно было ожидать , защитит ход белых в 60 очень слабый. Фактически он мог бы быть назван теряющим. Легко жить без этого дополнительного хода.

Если вместо этого белые защищают свою группу справа с "А" /хотя это не делает их полностью безопасными/, или делают захват толщины в "Б" , или оккупируют белые в 66, они будут иметь борьбу, но игра будет далеко не закончена. Черные атакуют в хорошей форме ходом коня в 65, основная идея, захватить или идти на толщину черных. Игра в "А" будет направленным атакующим ходом в этом случае, т.к. белые могли выйти на открытое пространство, и черные были бы не в состоянии отрезать их. Черный играет 65, белые 66 необходим. Если белые зашишают их группу справа, черные выравнивают позицию в углу с 1 на д.11 и

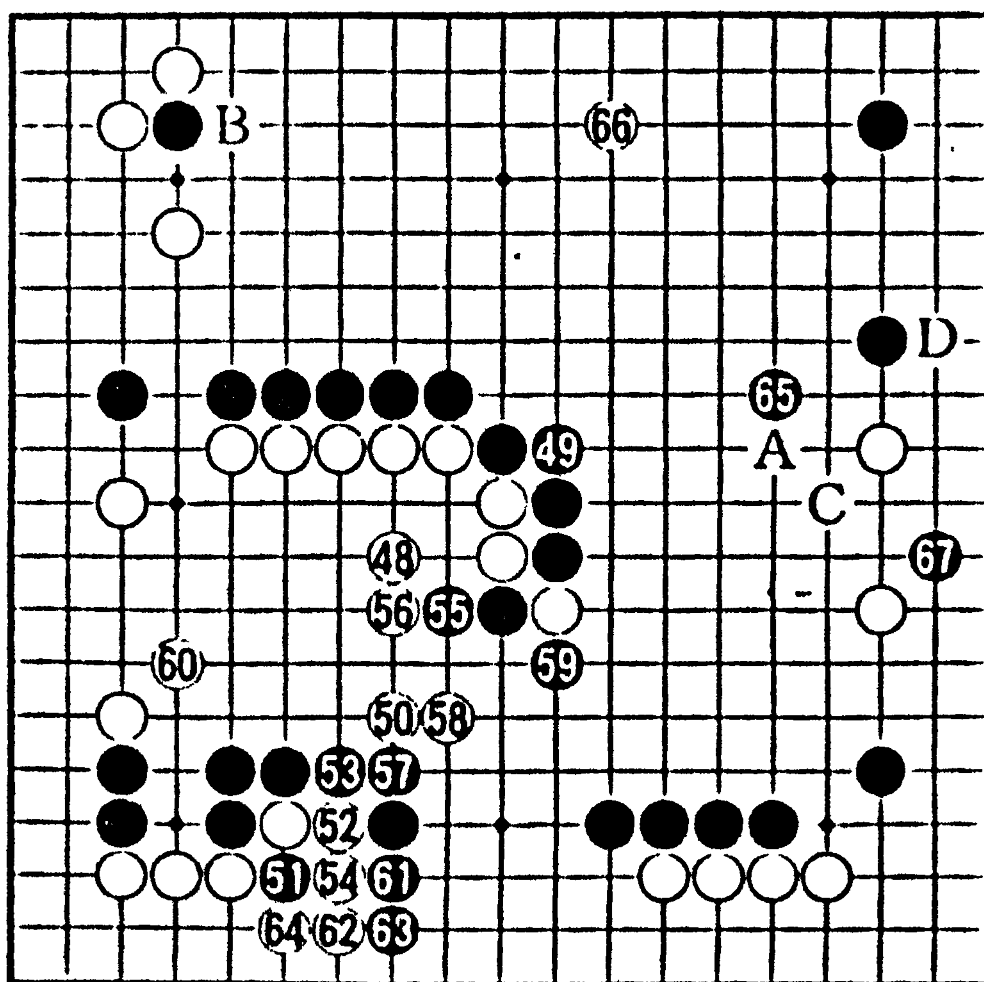
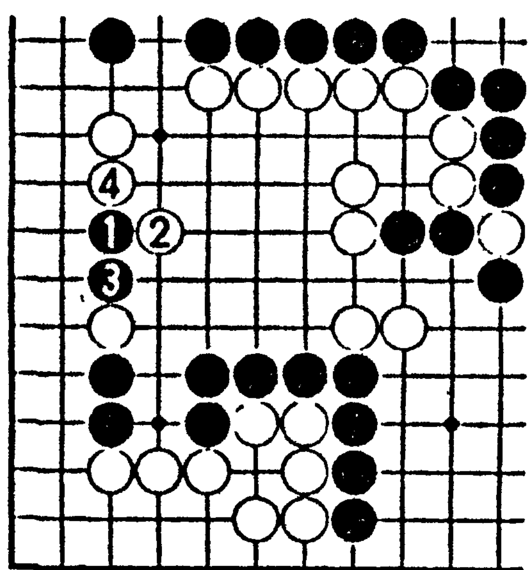


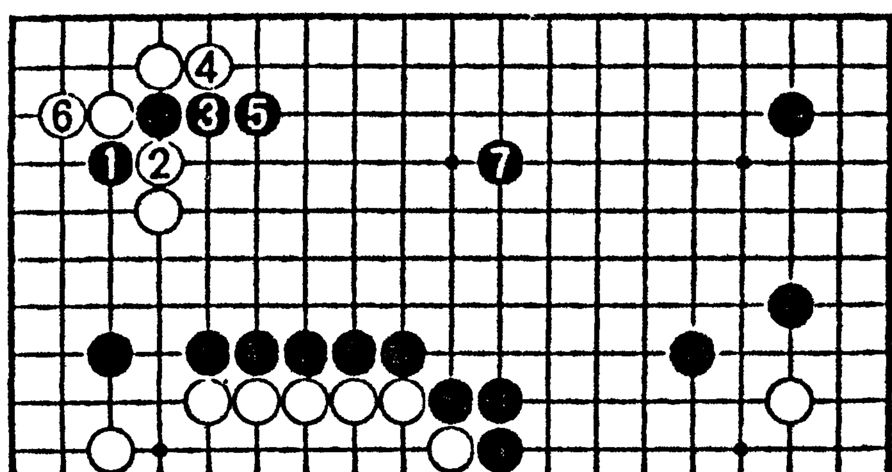
Fig. 4 (48 – 67)

затем берут обширные территории, уйдя далеко вперед. С 66, однако, белые должны принять то, чтобы ни шло на првую сторону доски.

Задача сейчас в том, чтобы атаковать с черных 67. Это вторая ключевая точка. Представьте живую стену толщину, что черные имеют вокруг, они думают о захвате больше, чем об атаке. Атакуя сверху в "С", дает белым для жизни в "Д", оставляя сомнение, была ли толщина правильно использована. Ход в 67 лучше, он оставляет белых в безнадежной ситуации.



Dia. 10



Dia. 11

Фиг. 5. Атака с одной стороны.

Черные отвечают на отчаянную попытку жить в 68 с внутреннего хэйна 69. Затем черные блокируют снаружи с 1 с д.12, белые будут рады играть форсированный ход в 2, и тогда 4. Черные будут терять на продолжении. Черные 69 и 71 атакуют белые базу и полагающийся на окружении толщины значительно сильнее. Что, если белые первыми простираются в 1 д.13 на место 74? Они должны соединиться в 3 после черных 2, но черные 4 - жизненная точка и белые, кажется, будут в беде. Даже если белые вырываются в 5 и 7 в попытке спасти глаз черные 8 и 10 должны захватить их.

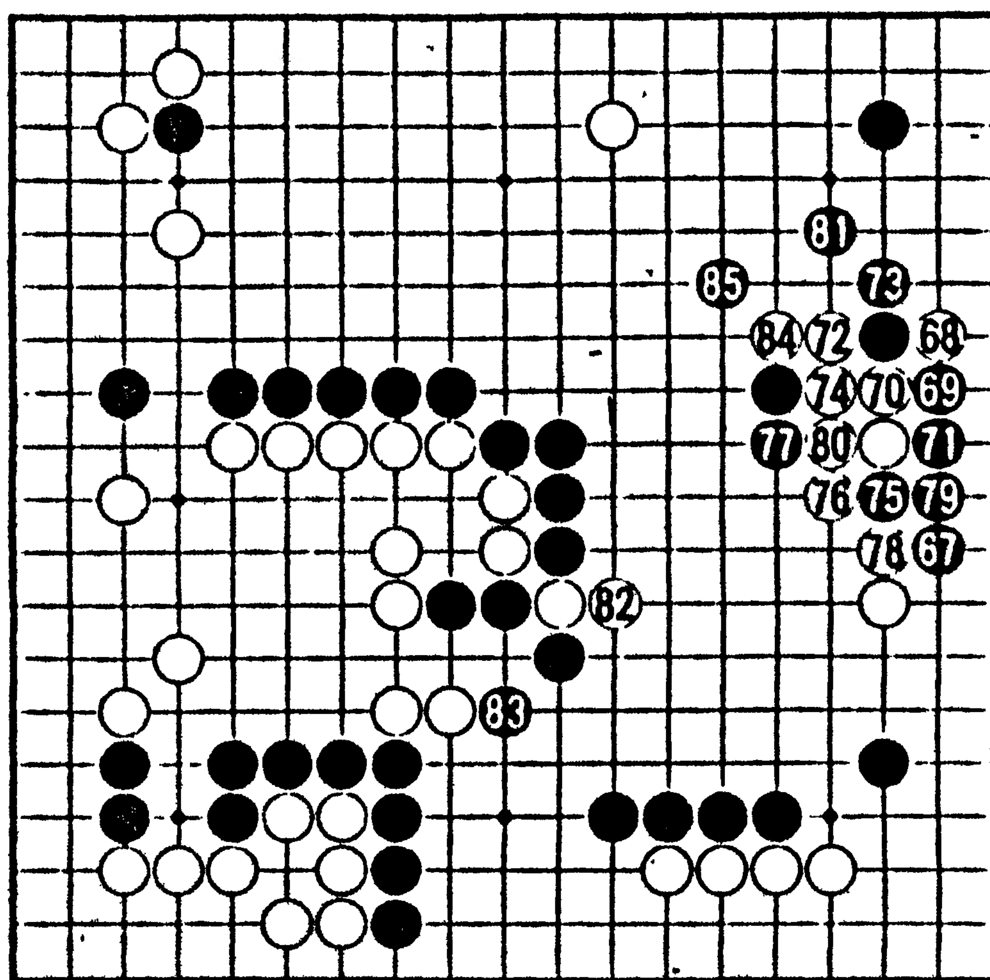
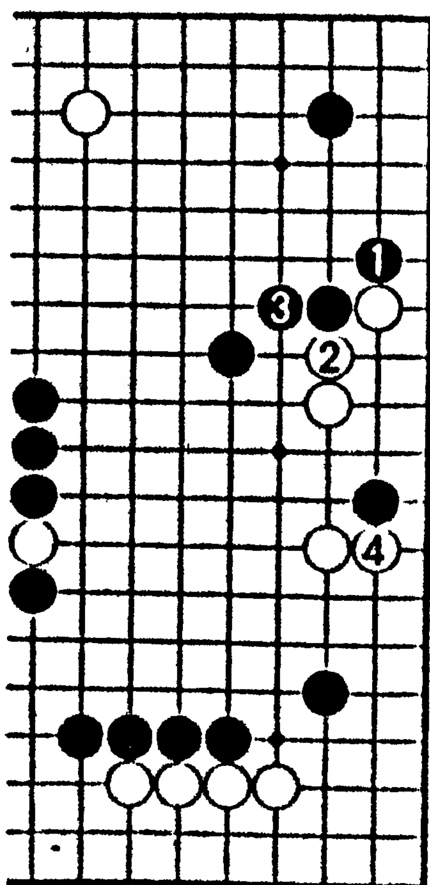
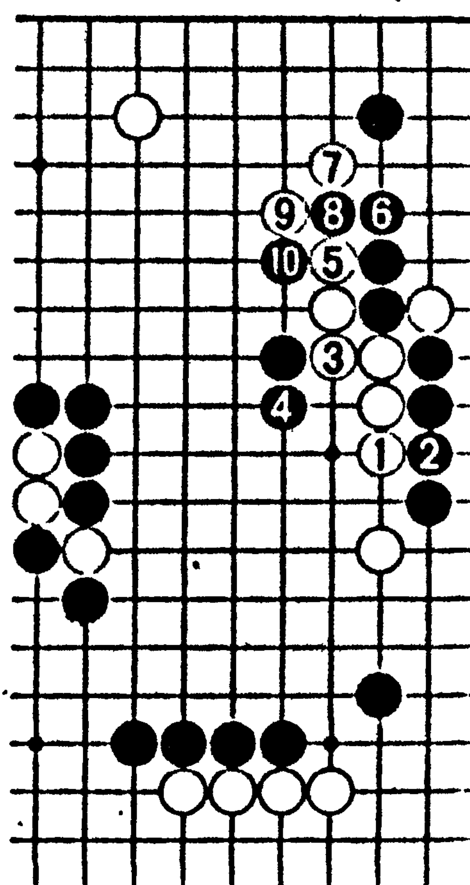


Fig. 5 (67 – 85)



Dia. 12

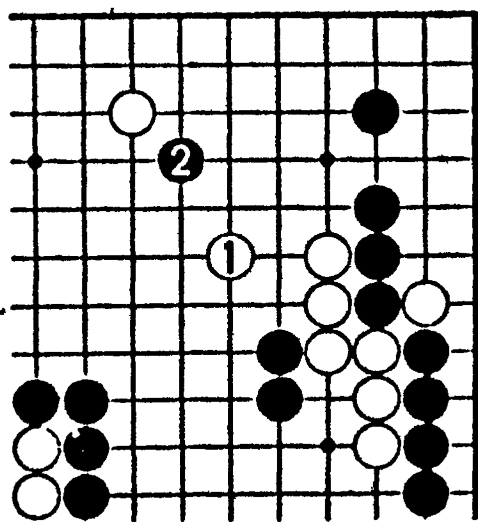


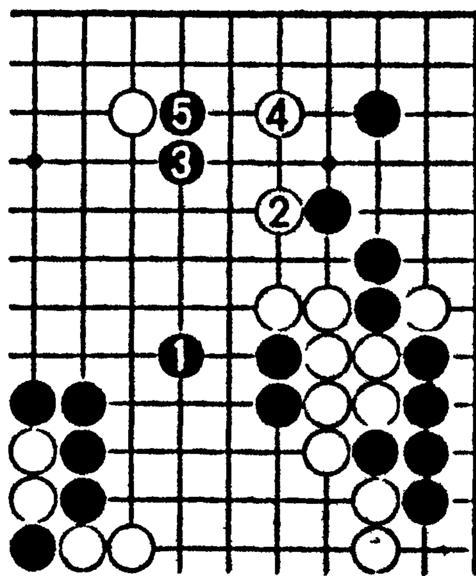
Dia. 13

Д. 14. Белый 1 здесь вместо 7 на предыдущей диаграмме достает белых на открытом пространстве, но черные 2 поражает в плечо, хороший ход. Это совершенный пример раскалывающей атаки.

Так как белые просто соединение в 74, черные играют прибыльный сентэ ходы в 77 и продолжает атаку с толстым ходом в 81.

Белые добавляют 82 для усыпления и тогда 84 делает им жизнь кое-как, но, конечно, в безнадежном положении. Представьте себе, как вы пошли бы в завершающий удар. Я думаю играть черные 85 было достойно, чтобы лишить белых глаза, но, возможно, здесь есть другая возможность.


Dia. 14


Dia. 15

Фиг. 6. Приятный КО.

Черный 1 на д.15, на месте моего 85 - другой мощный ход. Даже, если белый пытается убежать с 2, черные имеют окружную атаку в 3. После черных 5 это не легко для белых получить 2 глаза. Это может быть хорошо, что это продолжен более резкий, чем тот, что в игре.

Даже то, что черный 85 дает белым и черным 87 рушат глаз белых.

Черный 93 выглядит так, но черный должен ответить на белый "А", режущая в талию ходом коня, следующим вдоль в "Б" черным нечего беспокоиться. Белый 96 - единственный ход, который пред-

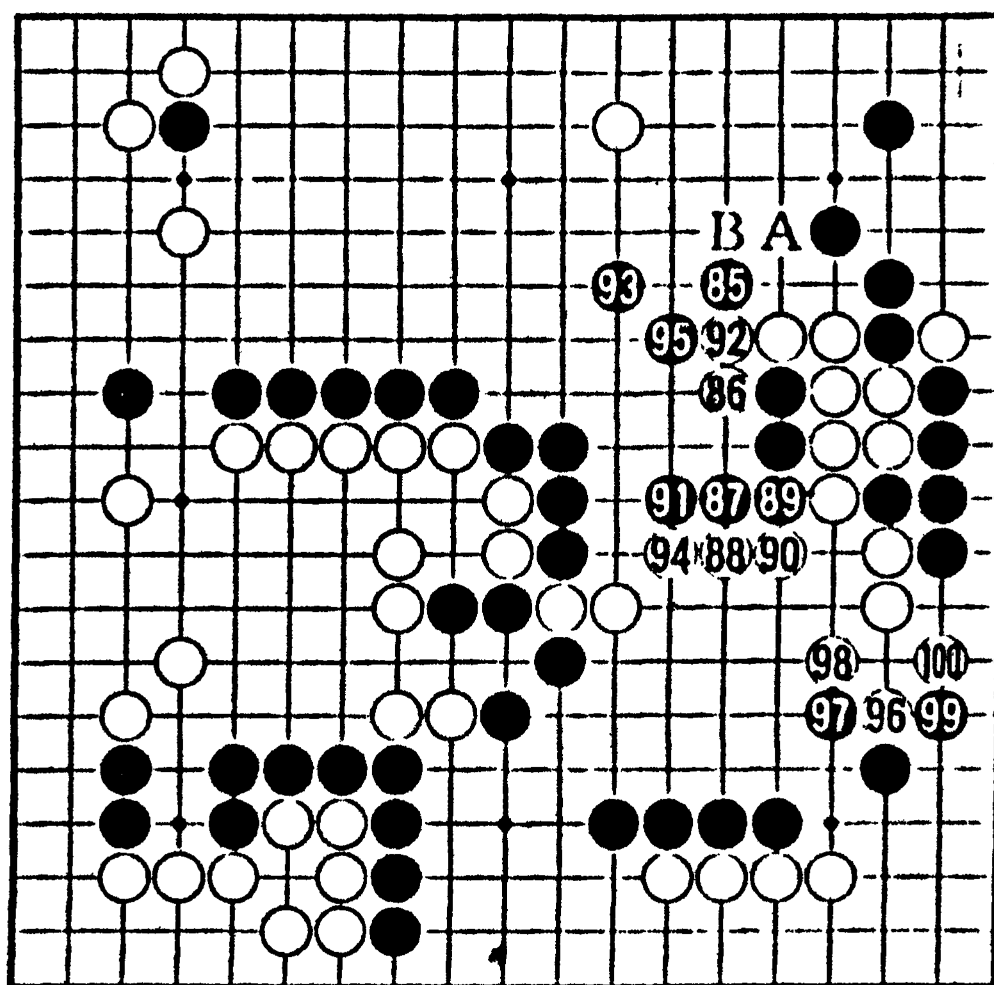
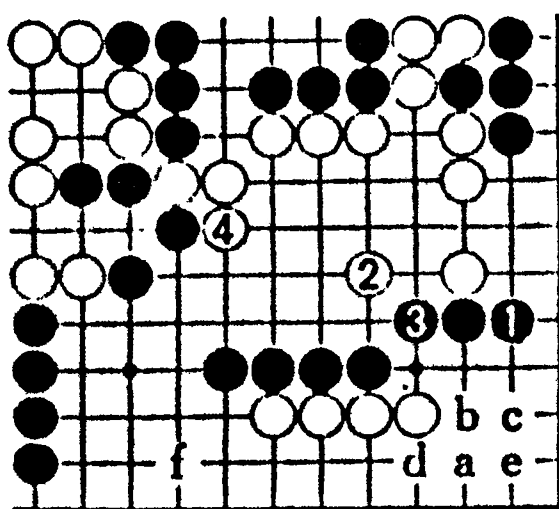
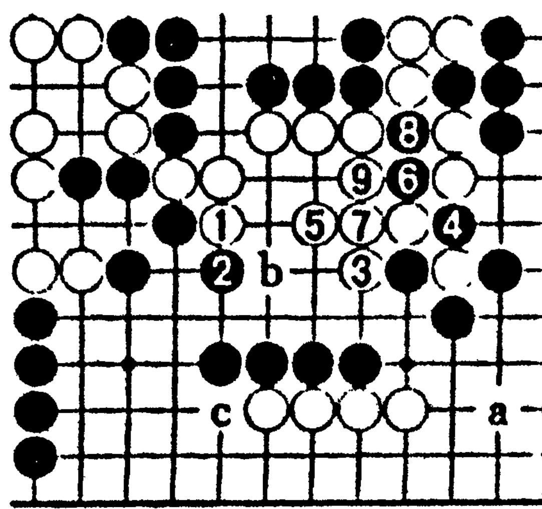


Fig. 6 (85 – 100)

ставляет любую надежду на спасение, если черные вместо 97 ответ в 1 в д.16, белые 2 форсированный ход, который достаточен, чтобы спасти жизнь, после этого, хотя черные должны атаковать на нижнем крае с черных "А", белых "Б", черных "С", белых "Д", черных "Е", белые должны жить снова с "Ф", следовательно черны: 97 форсированный. Белые тогда имеют игру еще на КО с 98 и 10.
Это очень приятное КО для черных, т.к. они ничего не теряют.
Здесь я стал уверен в победе. Это задача хотя имеет дело с попыткой белых жить при любых условиях с 1 на д.17 вместе их 100.
Этот 1 форсированный ход и 3 глаза кажется делает необходимым 2 глаза на толщину волоса, тем не менее черные 4 в 8 делают давление и после белые 9 нужно немного почитать, чтобы увидеть живут ли белые.



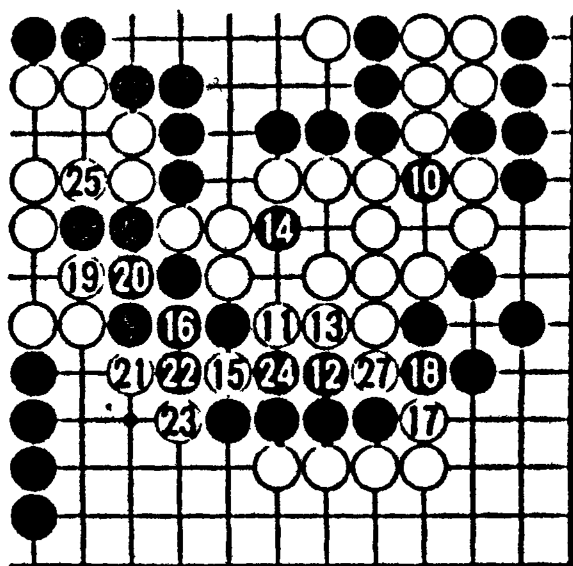
Dia. 16



Dia. 17

Д. 18. Черные делают 1 глаз, и черные 12 и 14 так же ходы на воровство глаза. Черный 16 необходим, если белая группа собирается быть захвачена при любых условиях, но это даст белым в 27 и это не белые, а черные, которые заканчивают, будучи захваченными. Черные могут ответить на белый 15 в 22, чтобы сделать КО, а КО, однако, в котором черные имеют много потерять и которое не может быть хорош для них.

Однако, лучшие ходы черных, не то, что на д.17 и 18; вместо 10 черный должен играть в "А" д.17.Проверить ответ белых - это хорошая проверка временем. Действительно, белые не имели бы выбора, кроме как жить в "В", но тогда черные убили бы другую белую группу с·"С". Все вещи обсуждены, белый 100 неочевиден.



Dia. 18 26: connects

Фиг. 7. Разрушение угла на дне.

Хотя белые идут, чтобы жить с КО, черные имеют КО угрозы. Черный 23 угрожает захватом угла типичный и довольно достаточный ход.

Черные берут КО еще раз с 25 и тогда соединяется в 29 в ответ на белый атари 24 еще КО остается и , хотя белые ищут жизни с 30, черные имеют другую хорошую угрозу в 33.

Белые живут с 38 но черные 41 решительный. Если белый 36 в "А", тогда черный "В", белый "С", черный "Д", белый "Е", черный "Ф", белый "Г" и черный выиграл гонку захватом с 41.

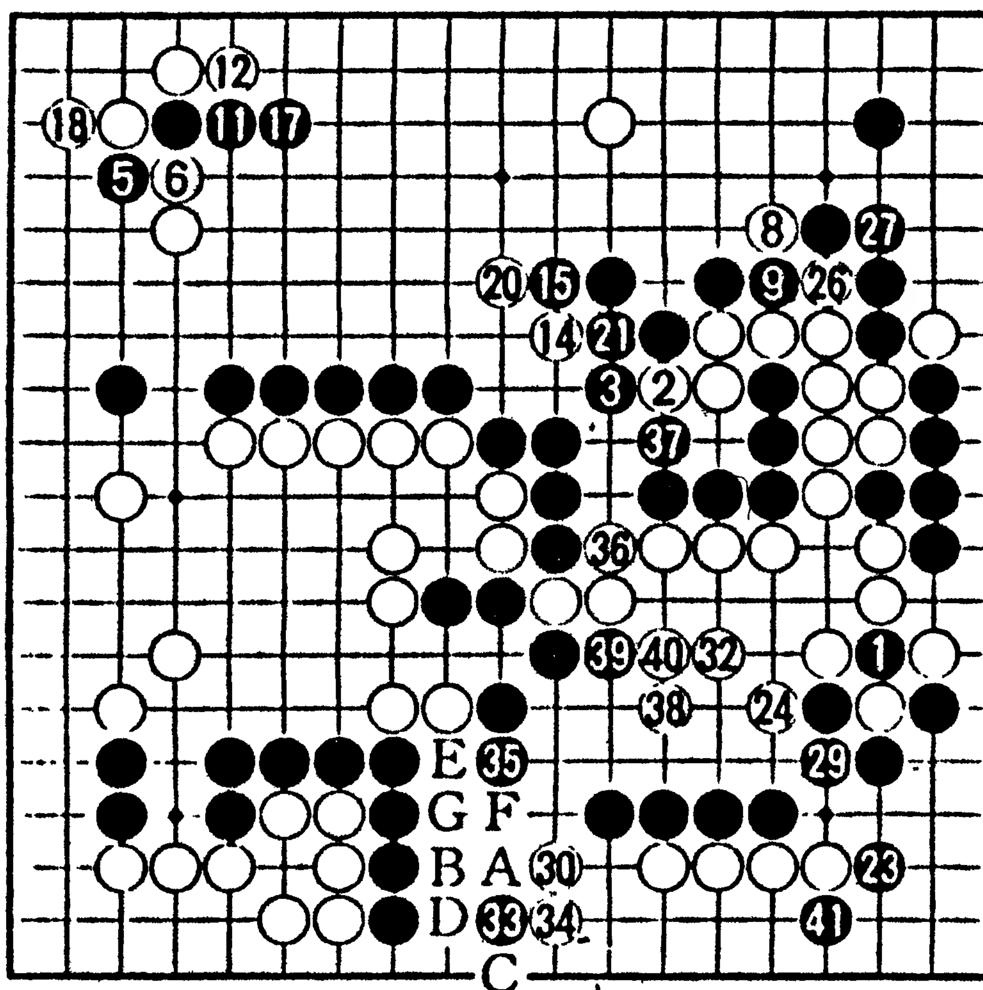
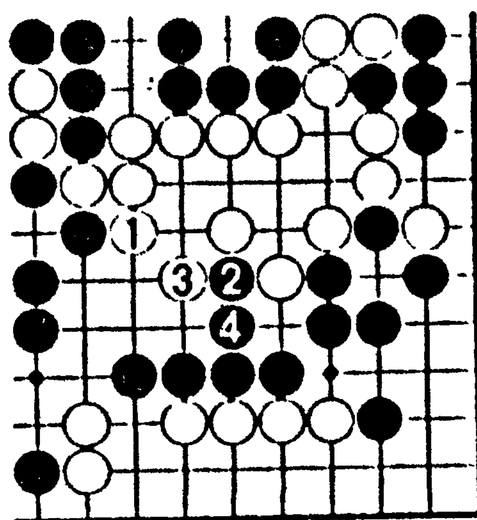


Fig. 7 (101 – 141)
Ko: 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, 28, 31

Д. 19. Ьместо 38 на д.7 белые 1 к черным 4 другая возможность. Эта партия была победной для черных, которым было позволено атаковать до самого конца.

В черный 29 фиг.1, где черные захватили шансы взяли инициативу, но белые сделали вещи хуже для себя с белых 60 фиг.4. Это привело к атаке на их группу справа , и в конце концов их группа на нижнем правом углу была захвачена. Бы должны обратить должное внимание, как черные атаковали на 65 и 67. Ходы после 141 решают. Белые сдались.



Dia. 19

ИГРА 2.

Белые сдались.

Фиг. 1. Не такое уж и хорошее начало.

На пути от 5 дана к 7 я выиграл 28 партий в квалификационных турнирах. Это одна из тех игр. Черный 15 на неправильном направлении довольно что делает плоскую позицию права это лучше понравиться, более пространно в моей позиции, как на д.1.

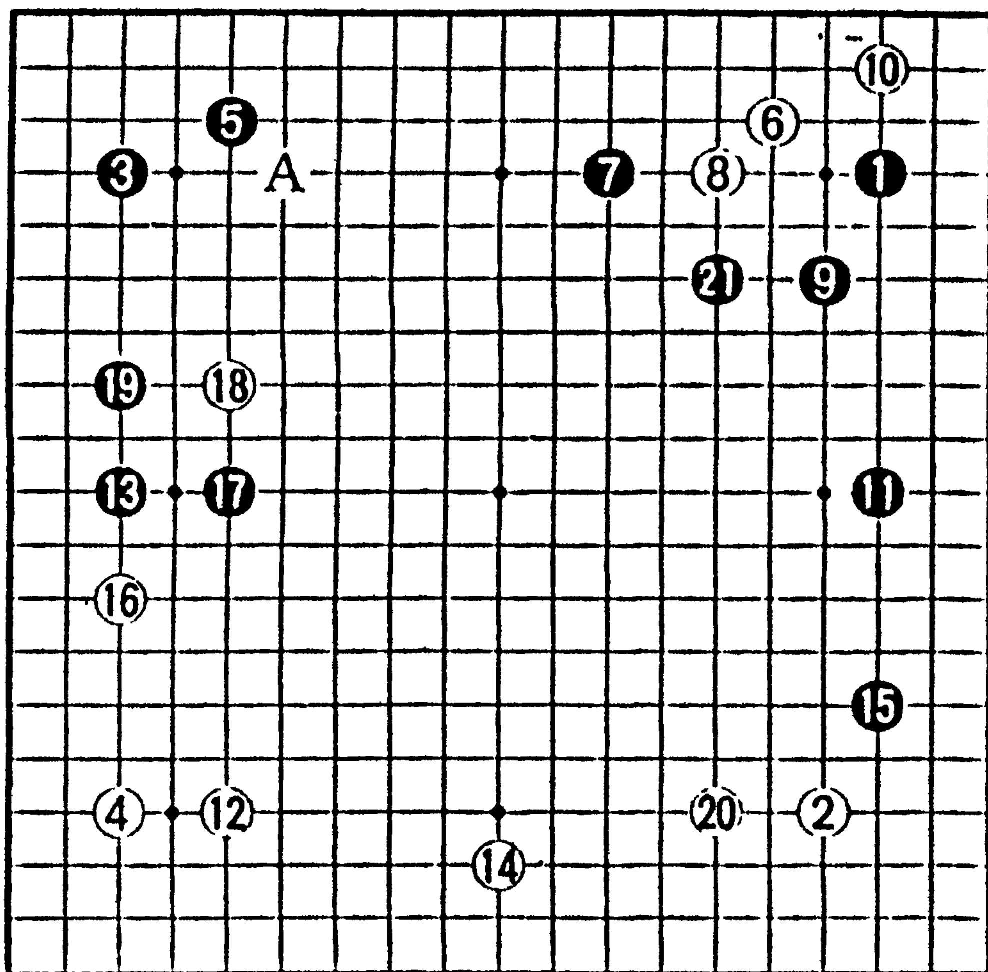


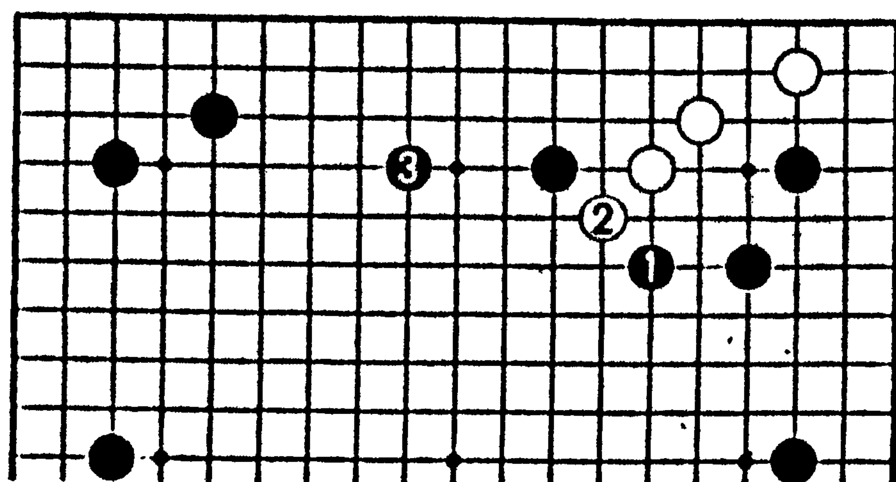
Fig. 1 (1 – 21)

Д. 1. Если белый играет 2, черный расширяет их территорию слева.. Белые будут тогда иметь в виду разрушить ее, давая черным захватить инициативу.

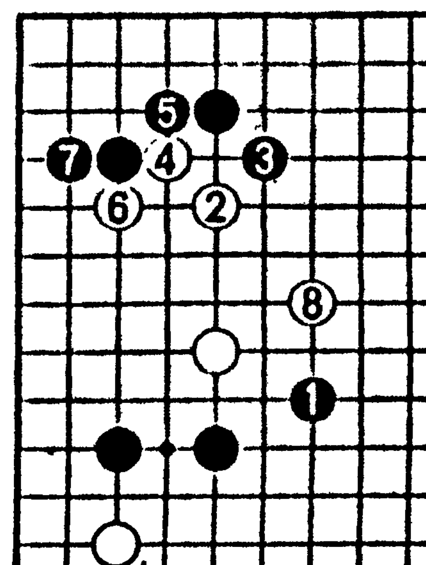
С 19 черные пока что идут назад, готовые идти вперед позади.

Д. 2. Атакуя ходом коня , черные 1 выглядят хорошо, но это все. Белые играют в 2 и делают очень глубокую форму в 8, несмотря на черный 3, тем самым убегая и делая ходы черных бесполезными.

Как насчет белых 20? Черный 21 довольно хороший пункт, я бы только рад получить его. Я не был бы так счастлив, если бы белые привели их план стереть мою конструкцию в верхнем левом углу, играя "A" 20 или, если они бы оккупировали 21 сами выявляя пространство моей позиции справа и неравноценность черных 15. Черный 21 только правильныйход, черные должны ожидать, чтобы получить захваченный место сверху слева или справа.



Dia. 1



Dia. 2

Фиг. 2. Белые 26: Теряющий ход?

Я верю, что переход в щель белых 26 вероятно теряющий ход.

Д. 3. Безопасность этой белой группы нужно сначала рассмотреть с белым 1. Тем не менее, соединение в 5 после черных 2 и 4 рискованно. Черные 6 и 8 уничтожают глаз белых, заставляют их бежать. Если черные режут 7 вместо 6, белые пожертвуют свои 2 камня. Важно понять, что черные 6 и 8 развивают сильную атаку, жизненные точки.

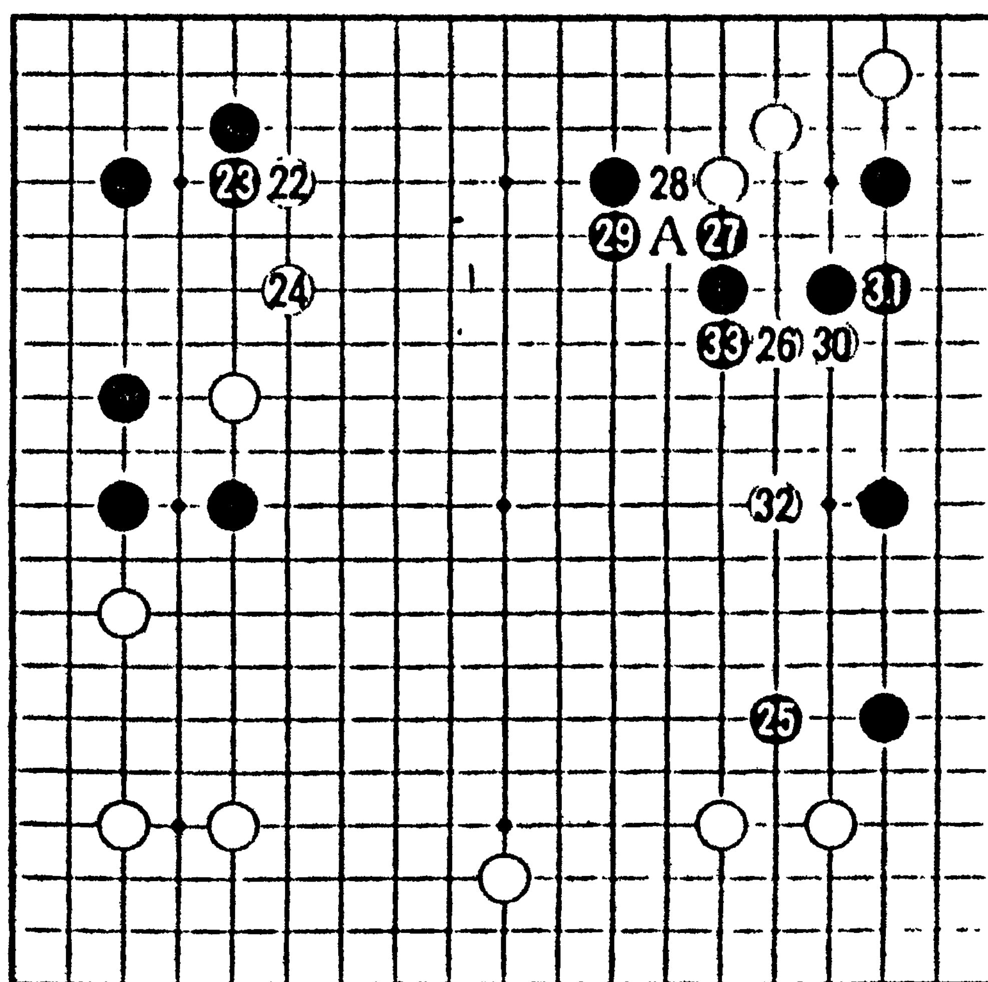
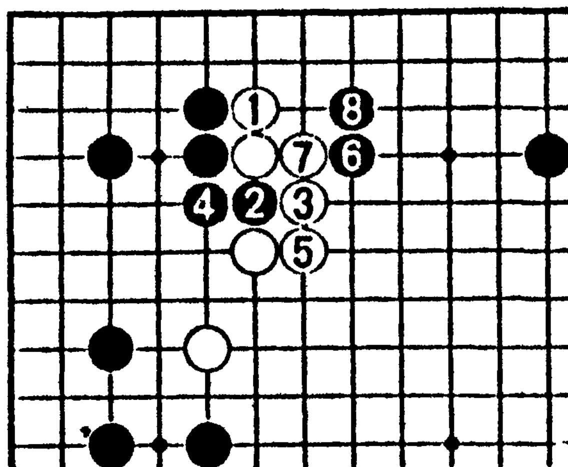


Fig. 2 (22 – 33)



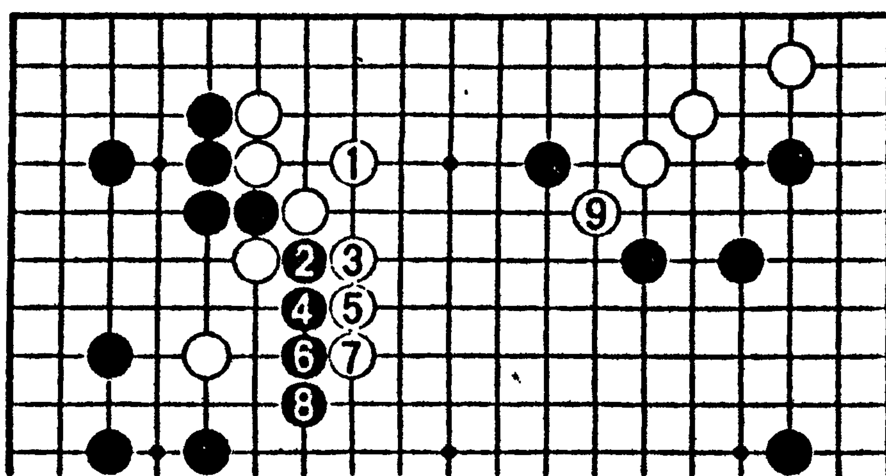
Dia. 3

Д. 4. Белые 5 на предыдущей диаграмме должны быть в 1. Белые должны удачно пожертвовать 2 камня, если черные режут в 2, т.к. они должны атаковать одинокий черный камень с 9.

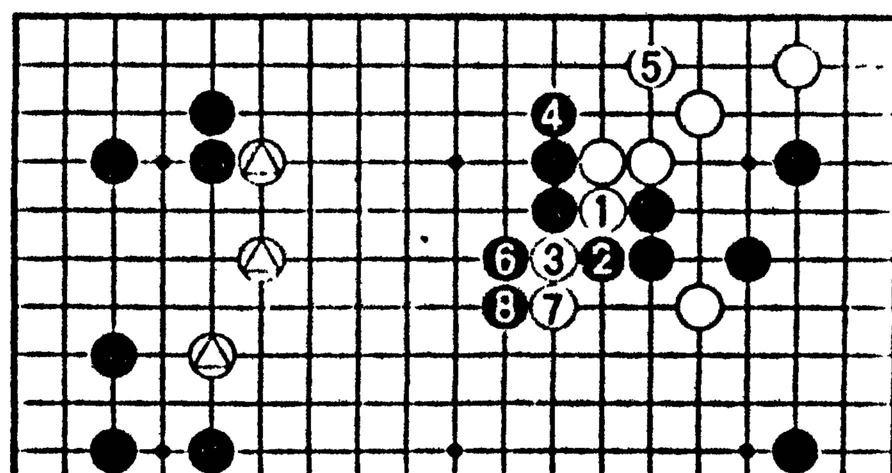
Черные могут ответить белые 26 непрямо в 27 и 29. Белые не должны сейчас играть в "А" вместо 30.

Д. 5. Должны ли белые пытаться выйти и резать с 1 и 3, черные отступят в 4. Если белые защищаются в 5, черные форсируют в 6 и 8, набрасывая зловещую тень над камнями. Черные должны тогда выиграть без усилия.

Хотя белые пытаются развить свою группу с 30 и 32, черные получают жизненную точку 33 первыми. Это дает камню в 25 в атаку, т.к. черные должны нацеливаться на большой маневр, на раскол против белой группы направо и на группу в верхнем левом углу.



Dia. 4



Dia. 5

Фиг. 3. Пункт для атаки.

Хотя белые форсируют черных в нижнем положении с 34 в 38, они все еще без глаз и

Черные 41 предотвращает соединение с нижней группой, они все еще прицеливаются на раскалывающую атаку на камни слева сверху. И на правой середине черные продолжают давление на белых.

Белые 44, конечно, тоже удовлетворительно, черные мгновенно ставят целую белую группу с помощью отделяющего удара в 45.

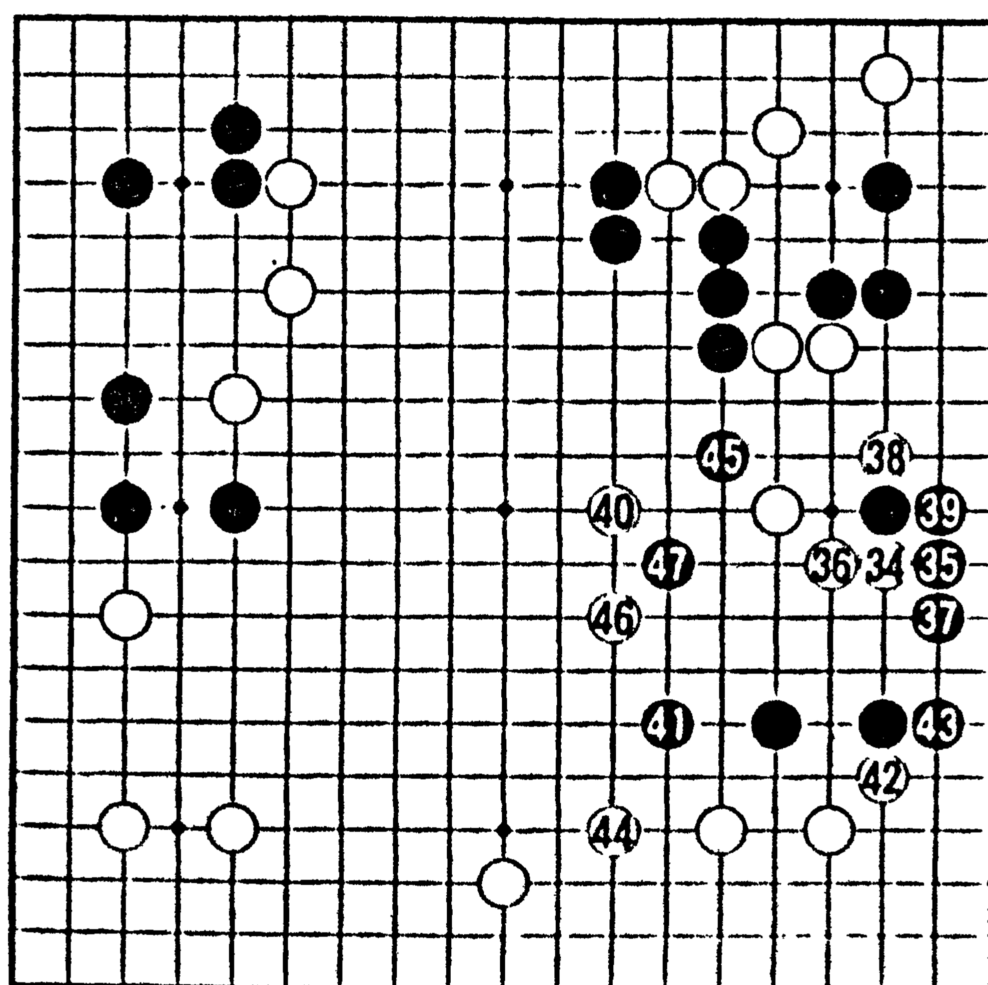
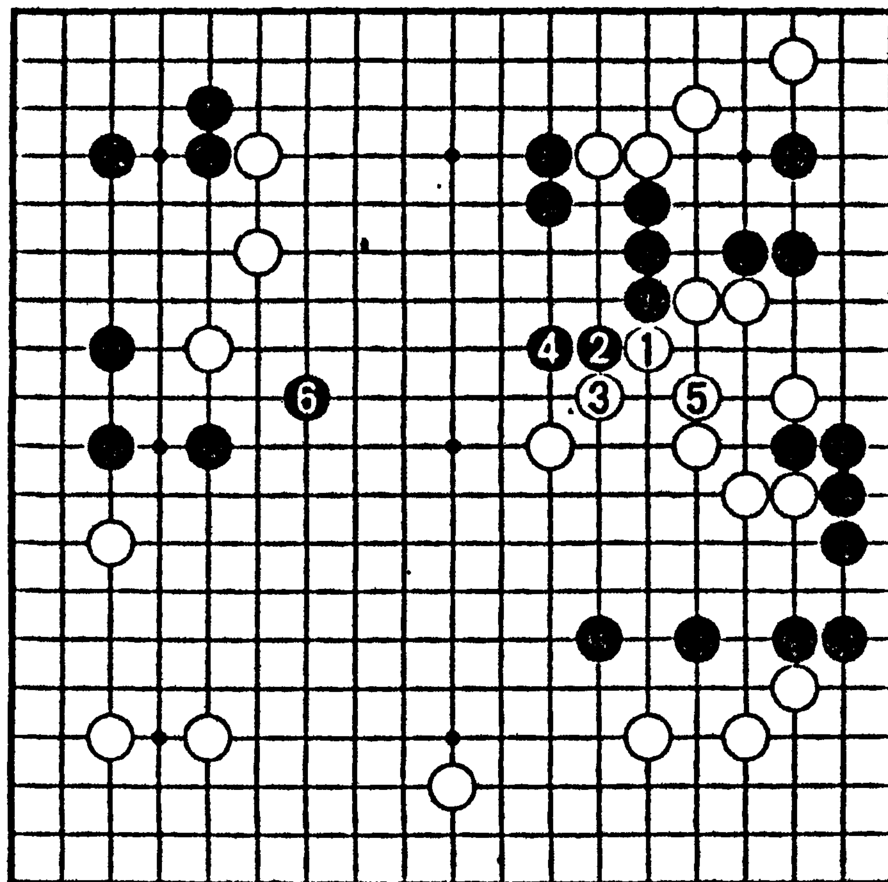
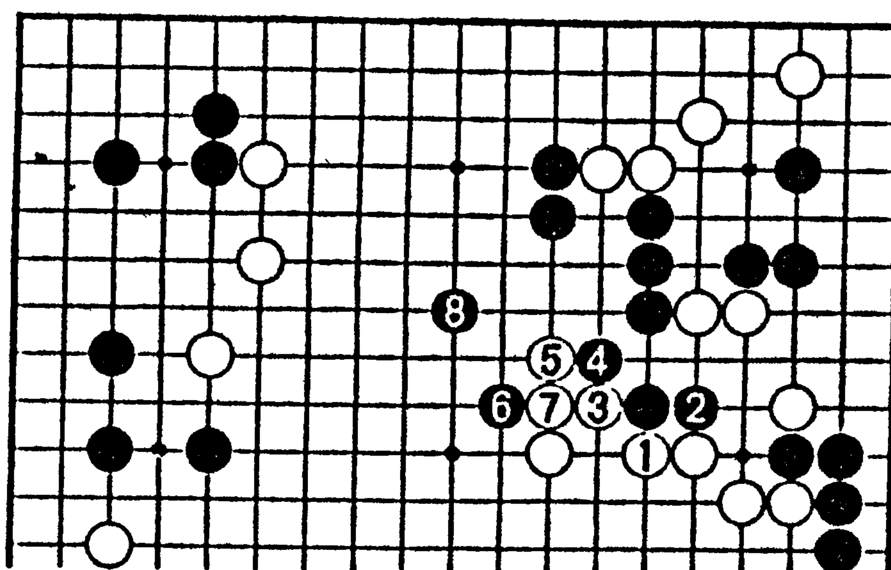


Fig 3 (34 – 47)



Dia. 6

Д. 6. Конечно, белые должны расколоть свою группу первыми с 1 в 5, черные должны все еще атаковать другую слабую группу с 6, но белые могут все еще выпрыгнуть, если они хотят сделать эту группу живой,
Черные 45 не только жизненная точка, они также ключ в игре. Если белые отвечают в 1 д.7, черные 2 захватывают 3 камня и после белые 2 и 5 черные все еще имеют раскалывающую атаку с 6 и 8. Белые поэтому выбирают увертку с 46, отказываясь от борцов по черной 47 продолжит атаку.



Dia. 7

Фиг. 4. Приготовления завершены.

Белый 48 и 54 прав: белые убегают , но обратите внимание, что белые не должны ожидать опасности в их группе. Белые 1 д.8 черные 2 и 4. Так как черные должны где бы они не хотели их территория справа. Маневр белых был полностью не эффективным. На вершине этого черные дали хороший ход 53 - это нацеливается на белую группу, на вершине угла справа. Черные 55 делают дальнейшие приготовления для полной атаки. Белые 5

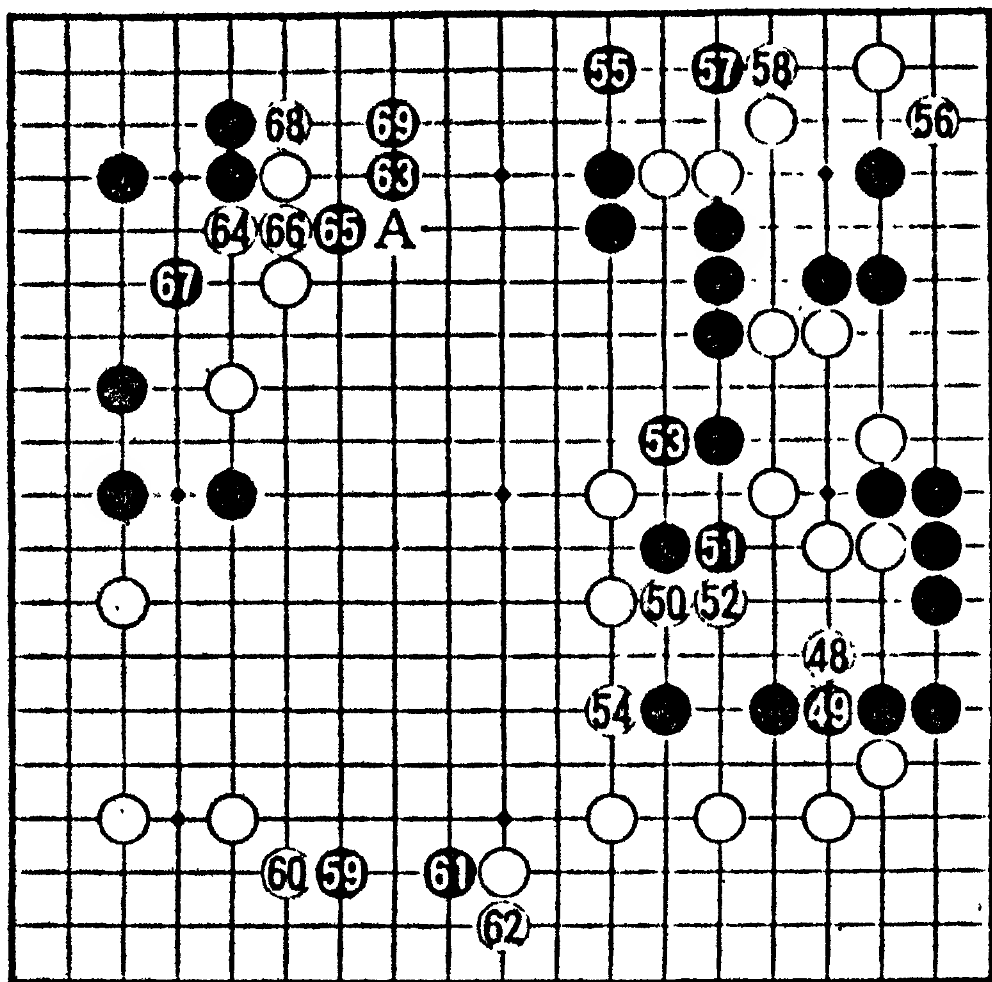
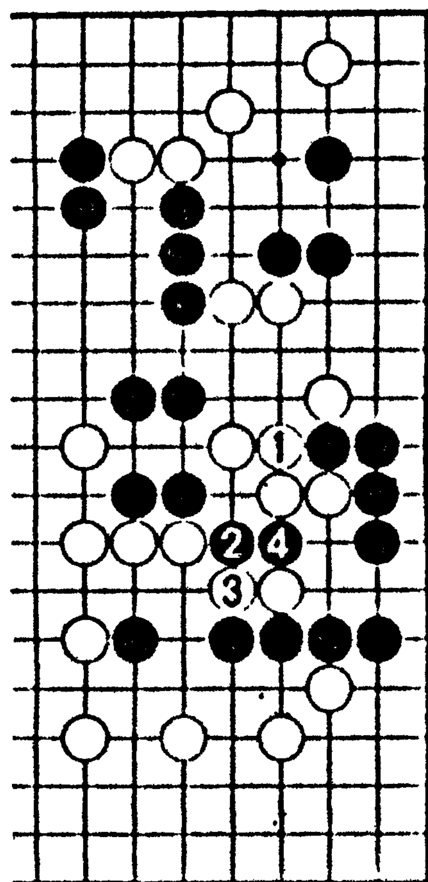


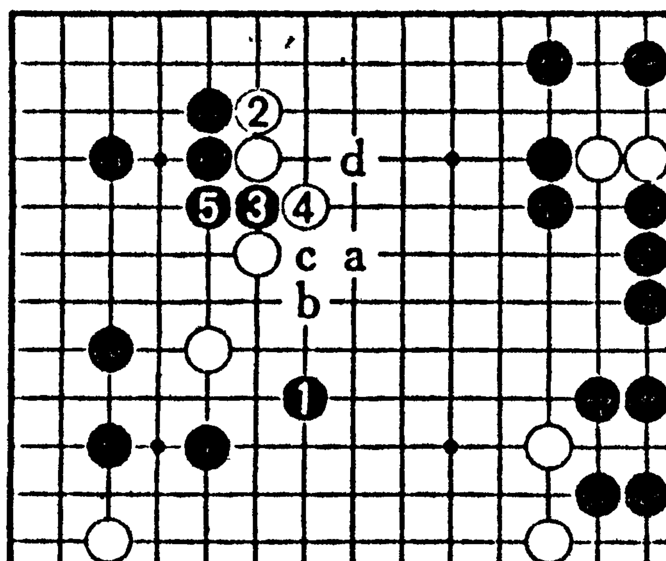
Fig 4 (48 – 69)



Dia. 8

и 58 вынуждены ответить. Вторжение в 59 завершает приготовления / это не для того, чтобы жить здесь просто чтобы иметь возможность для будущего/. Все орудия сейчас нацелены на мишень. Я выбрал 63, чтоб начать атаку, но сейчас я думаю, черные 1 в д.9, отрезать отступление белых более сильно, т.к. он делает невозможным для белых сделать 2 глаза. Или, например, они блокируют в 2, черные вклиниваются тогда соединяются с 3 и 5. Если белые играют "А" потом, здесь последует черные "Б", белые "С", черные "Д" и белые в безвыходном положении. Если белые соединяются в "Д", черные будут удовлетворены достижением в отрезании в "С" и белые все еще имеют проблему, как найти 2 глаза.

Черные 63 , тем не менее, сильная атака и белые все еще в беде. После белых 64 черные 65 жизненная точка, если черные не берут ее. Белые сыграют в "А" и найдут это довольно легко держать их группу. Черные тогда ответят в 67 только после 66. Черные 69 продолжают делать хватку как тиски, не оставляя белой группе места для глаз.



Dia. 9

Фиг. 5. Часть группы отрезана.

Поскольку жизнь на верхней стороне абсолютно невозможна, белые вынуждены пытаться спастись например, ходом 70. Черный 73 сделан для того, чтобы посмотреть на ответ белых, но кроме этого он создает 1 из частей косвенной атаки. Если бы белые ответили в "А", черные 73 все равно превратились бы в выгодный вынуждающий ход. Если бы белые ответили ходами 1 и 3, это привело бы как раз к тому, на что черные надеятся. После черных 4 и 6 у белых нет шансов в области так крепко окруженной черными , то при сложившихся обстоятельствах белых 74 , вероятно необходим, хотя это очень необходимый ход. Цель его в том, чтобы пожертвовать левую сторону в обмен на большую территорию между центром и левой стороной. Если белые отвечают на ход вплотную 75 в пункт "Б" или разрезают ходом черных в 80, белые "С", а черные в 76. Вместо этого белые отвечают в 76 н.
Но тогда черные 77 решающий ход. После этого белые могут только попытаться. Если белые и прорвались в пункт 7 и 8, они все еще должны вернуться ходом 86 и как только оказались в 81, игра фактически закончена.

Черный 85 ответ на белый 84, 89 ответ на 88 и 91 в ответ надо все это значительные ходы , нацеленные на то, чтобы не оставить белым возможности начать борьбу в надежде захватить верхний левый угол. Хотя белые с 92 по 96 создают большую терри-

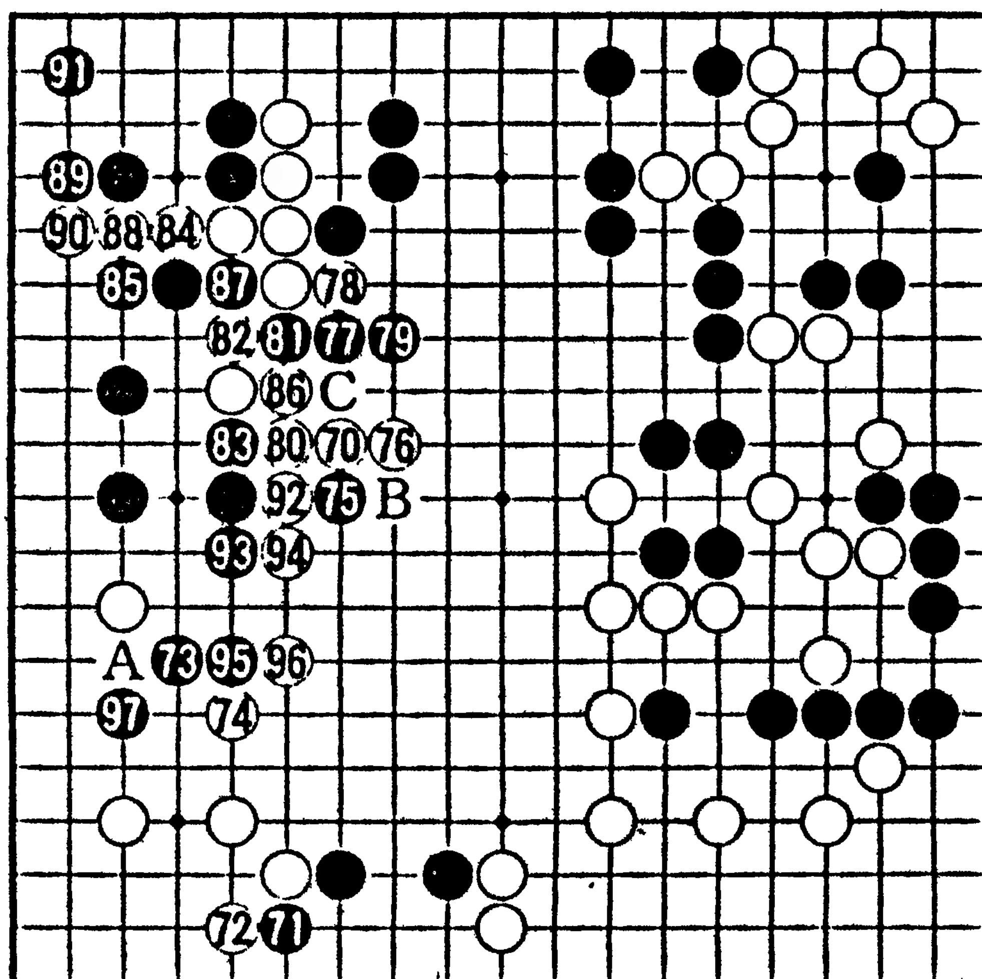
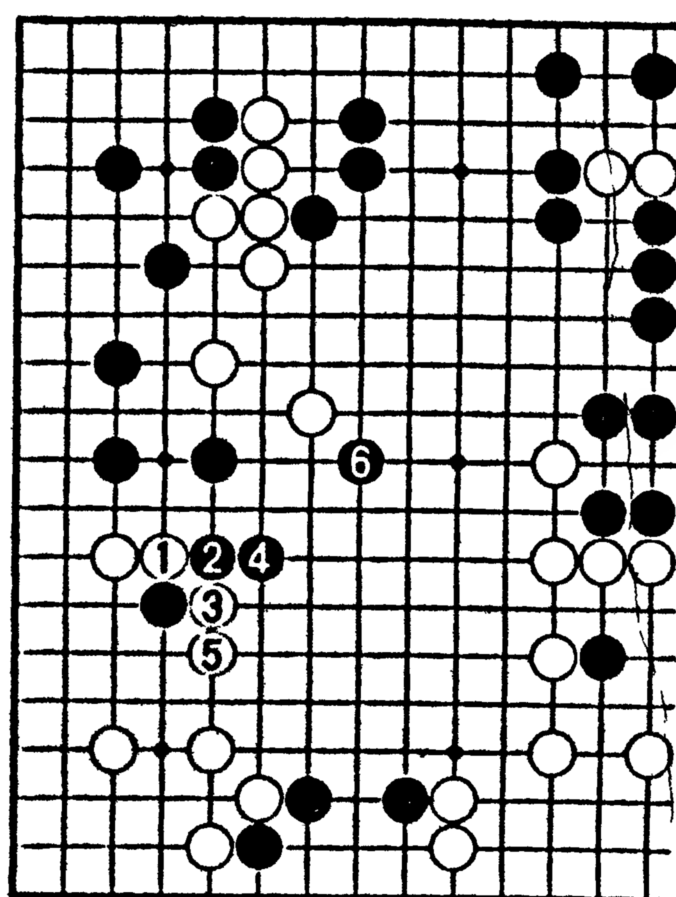
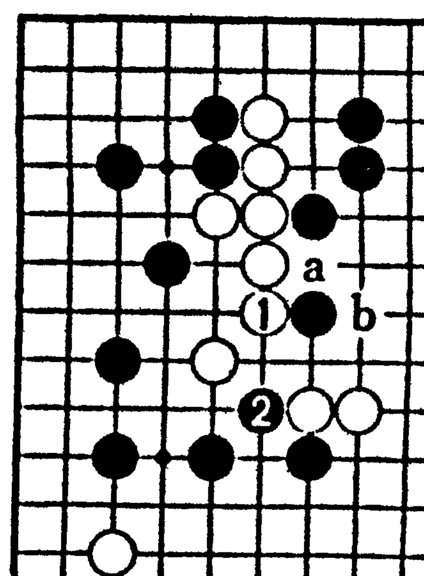


Fig. 5 (70 – 97)

торию черные наверху и слева очень велика. Эта партия заканчивается убедительной победой черных из-за одной ошибки белых в начале. Ходы после 97 черные не рассматривают. Белые в конце концов сдались.



Dia. 10



Dia. 11

ИГРА 3.

Черные сдались.

Фиг. 1.

После обмена 9 за 10, черные переключаются налево и заняли большую точку 11.

Д. 1. Нормальные черные стоят на правой стороне и атакует в 1; если белые играют 2 или "А" они нажимают в 3, имея в виду атаку на 2 белых камня, ввиду этого ход 12 белых естественен.

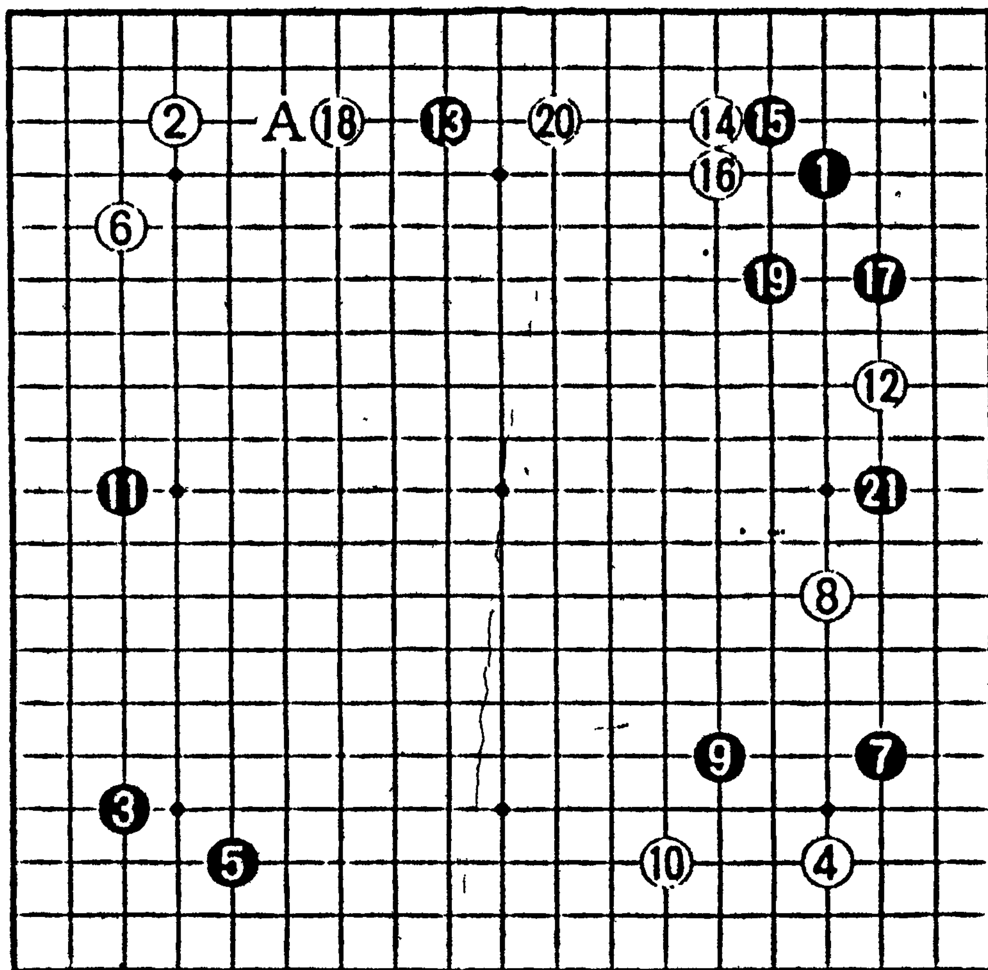
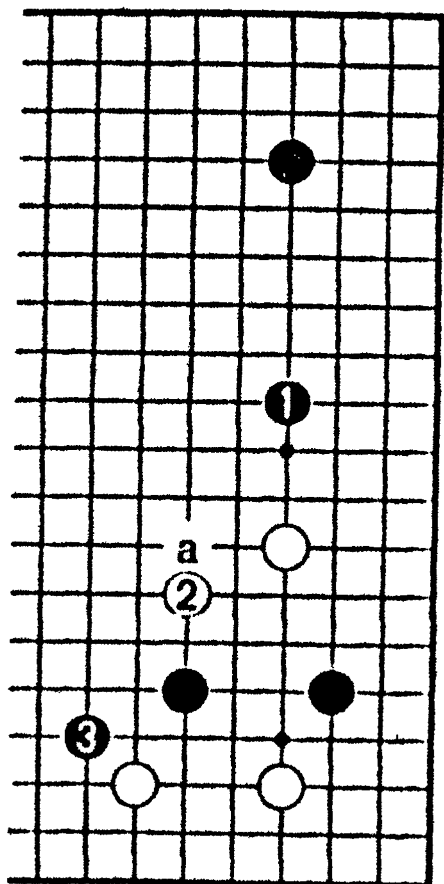


Fig. 1 (1 – 21)

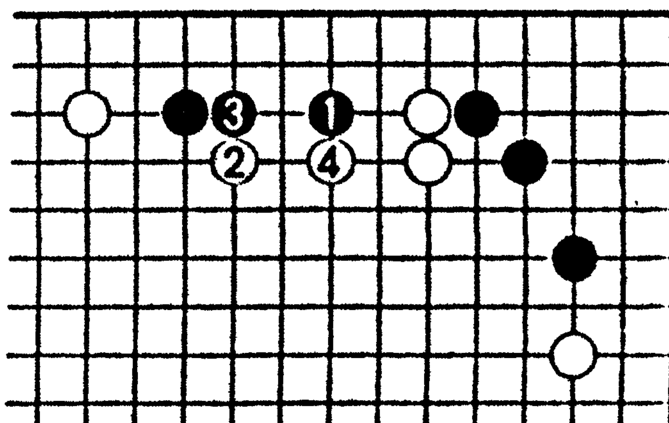
Часто отчаянный выбор или простираться так далеко, как 13 или идти назад 1 линию. В последнем случае это хорошо для белых возможно играть 18 на 1 линию дальше.
Направо, но сдругой стороны с черных 13 подходит ход белых 14 становится идеальным. Белые 18 обычно будут в 20, после черных "А" на подход с другой стороны более позитивен в этом случае.
Черные 19 хороший ход, спокойно играя, таким путем черные дают себе выбор следующего хода атаки на верхней стороне или вторгается в правую сторону.

Д. 2. Если белые ошибаются, простираясь к 1 вместо белые должны расположить их группу легко и гибко с 2 и 4. Черные делают, однако, расчитывая игру 1 вместо 4.

Вторжение в 21 сильно. Это 1 ключевой пункт и середина игры начинается здесь. Я бы хотел, чтобы вы расчитали, где белые 22 должен быть.



Dia. 1

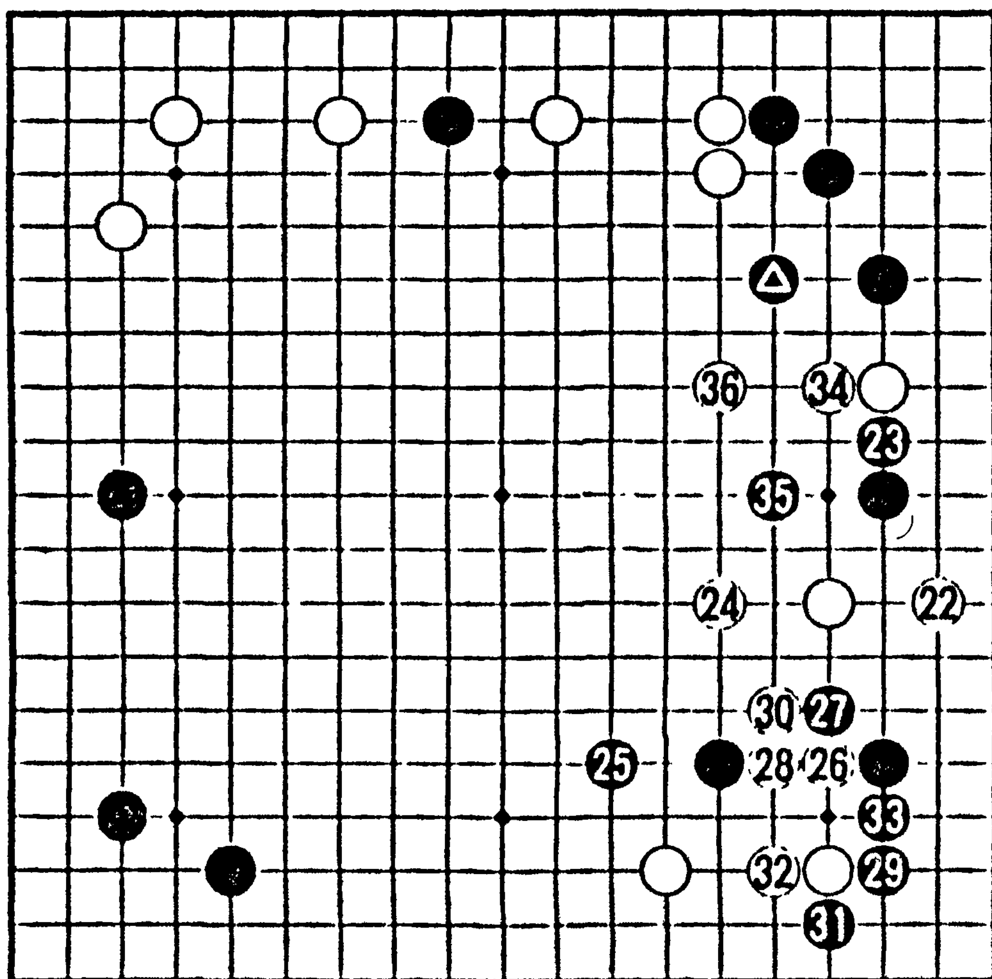


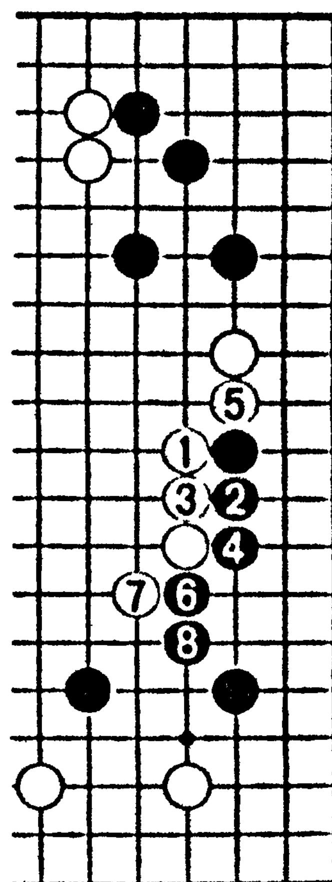
Dia. 2

Фиг. 2. Атакующая политика.

Обычным путем это вторжение идет как на д.3, но это довольно не артистично и не удовлетворительно, т.к. достижение черных не малое и т.к. это делает черных безопасными. Более того, белые могли идти под атаку сами. Я поэтому предпочитаю следовать атакующей политике двух черных камней прыжком в 22. Я немного беспокоился за мой единственный камень, т.к. был . Черные 23 предотвращают соединение белой группы; это правильный путь сопротивления .

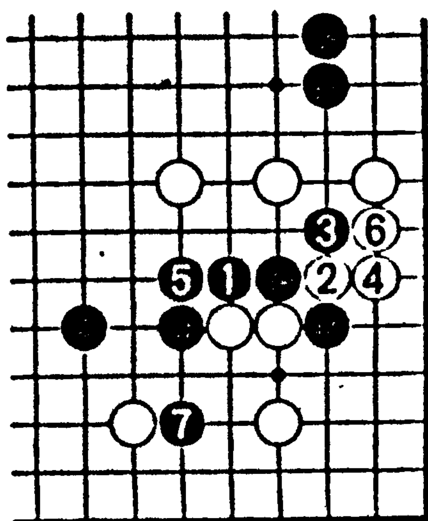
После белых 24 черные убегают в 25 и белые ищут как решить ситуацию с 26, но что насчет черного 29?

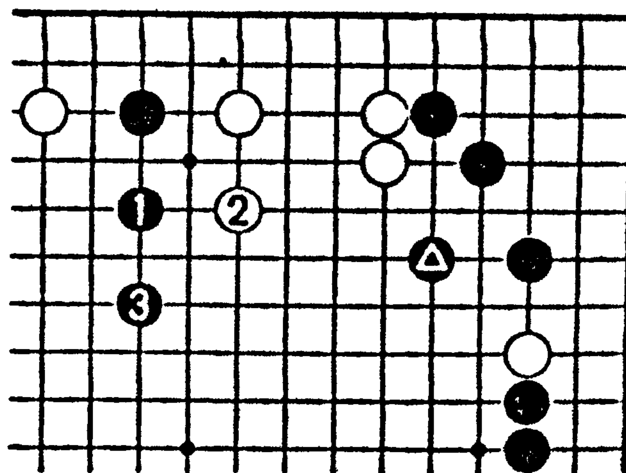

Fig. 2 (22 – 36)


Dia. 3

Д. 4. Я не вижу, почему черные отказались блок в 1. На решение белых 2 ответили бы 3 и соединение 5. Белые 6 и затем черные 7. Ничего плохого в этом нет. Это было послано богом, что можно сделать толщину с 30. Черные 33 другой слабый ход, т.к. черные должны жить без него. Лучше 1 и 3 д.5, которые используют камень . С белым 34 на потеряли много возможностей. Белые здесь утолщаются и борьба вероятно будет немного сложной для черных.

Выпрыгивая в 36 в ответ на 35 черных , очевидно, значит, что белые намереваются сделать раскалывающую атаку против одинокого камня на вершине группы справа.


Dia. 4


Dia. 5

Фиг. 3. Переиграли.

Белые 38 кажется естественным и хорошим ответом на черные 37, но на самом деле белые переиграли.

Д. 6. Ход белых 2 не дает угловой группе черных ворваться в центр и намного сильнее. Если черные , выиграв ходом 2, чтобы не дать белым сделать ход шапку, белые выпрыгивают в 3, и, если черные опять препятствуют шапке ходом 4, белые мгновенно захватывают черный камень наверху ходом 5, это поучительно для черных, что у них больше нет возможности играть. Хотя белые 38 и 40 подчинены идеи окружения, есть дырка и ход 43 уменьшает их эффективность. Несмотря на это, нельзя с уверенностью сказать, что черным надо делать ход 46 так скоро. Белые 46 главный отражающий пункт в данной партии и черным не тяжело теперь играть, поскольку они вынуждены защищаться под ударами 46 и 48. Черный 43 должен был быть сделан в пункт 46, чтобы остаться впереди белых. Поскольку белые могут оставить продвижение черных ходом 50, черные 43 только частично успешен.

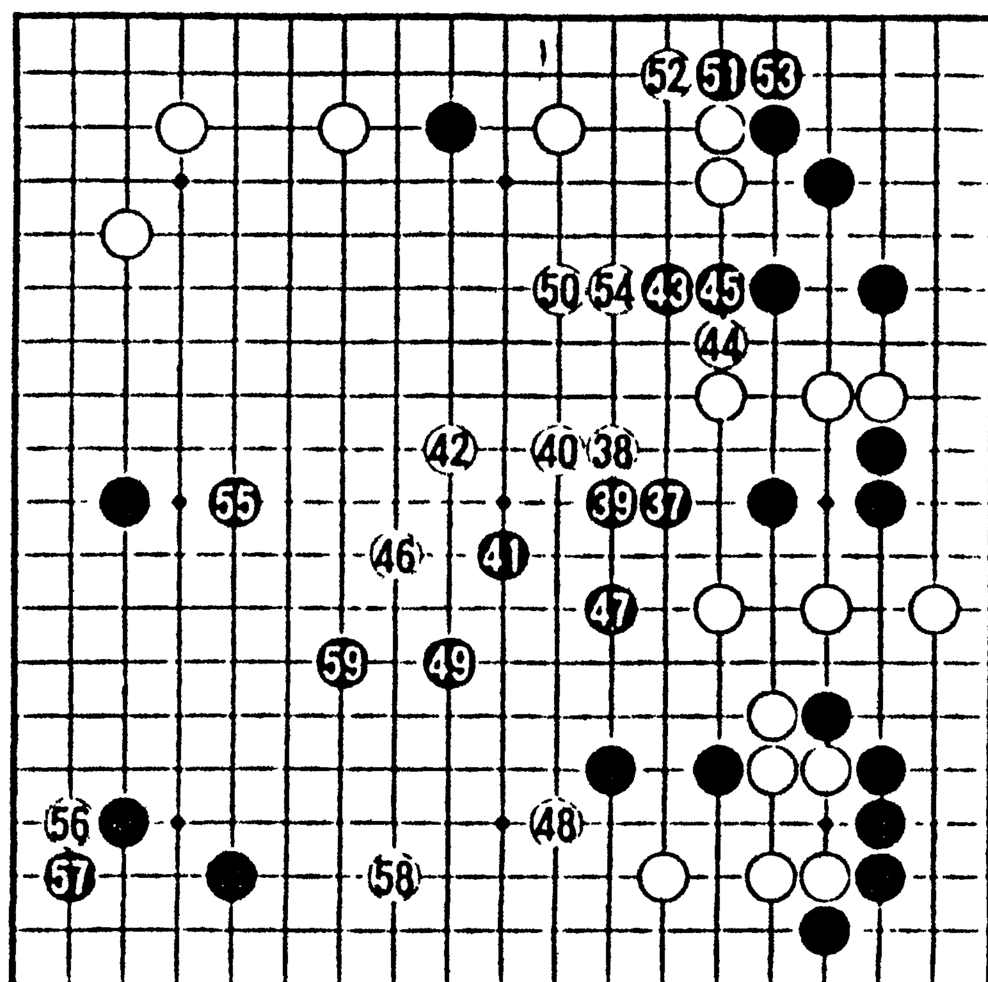
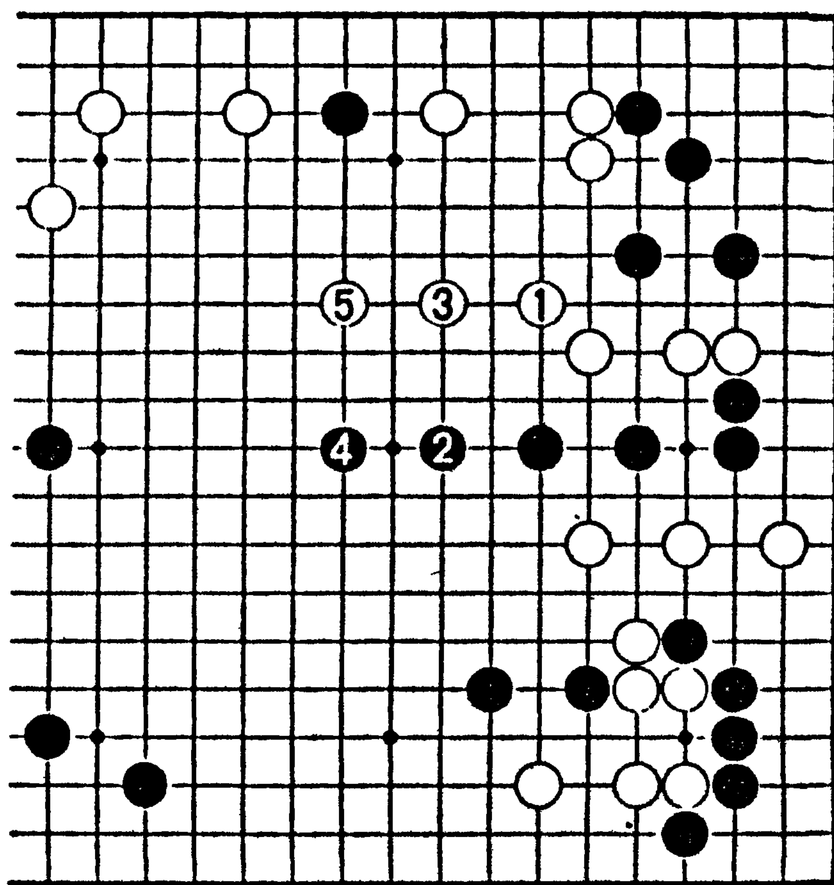
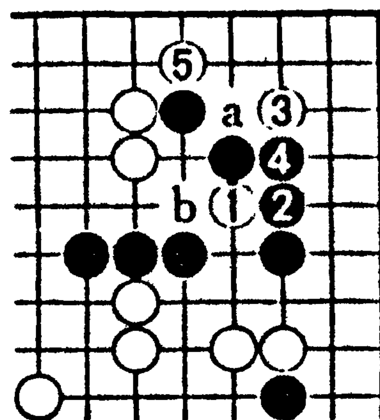


Fig. 3 (37 – 59)



Dia. 6



Dia. 7

Д. 7. Если черные не делают ходы 51 и 53, белый 3 правильное продолжение после хода вплотную 1. Если черные отвечают ходом 4, белые смогут сделать ханэ 5 в центре, а если черные делают ход 4, белые сделают ход в "Ь" и следующим ходом подлезут в пункт 4.

В любом случае черный очень раздражает необходимость защищать угол, когда как много ходов в других местах доски и потому белые могут обеспечить позицию ходом 54. Ход черных 54 сделан в очень большую точку. Воздерживаясь от атаки до подходяго момента времени более удовлетворяет реакцию черных ходом 56, а затем ходом 58 приседают, готовые к прыжку. Это выдает ход черных 59.

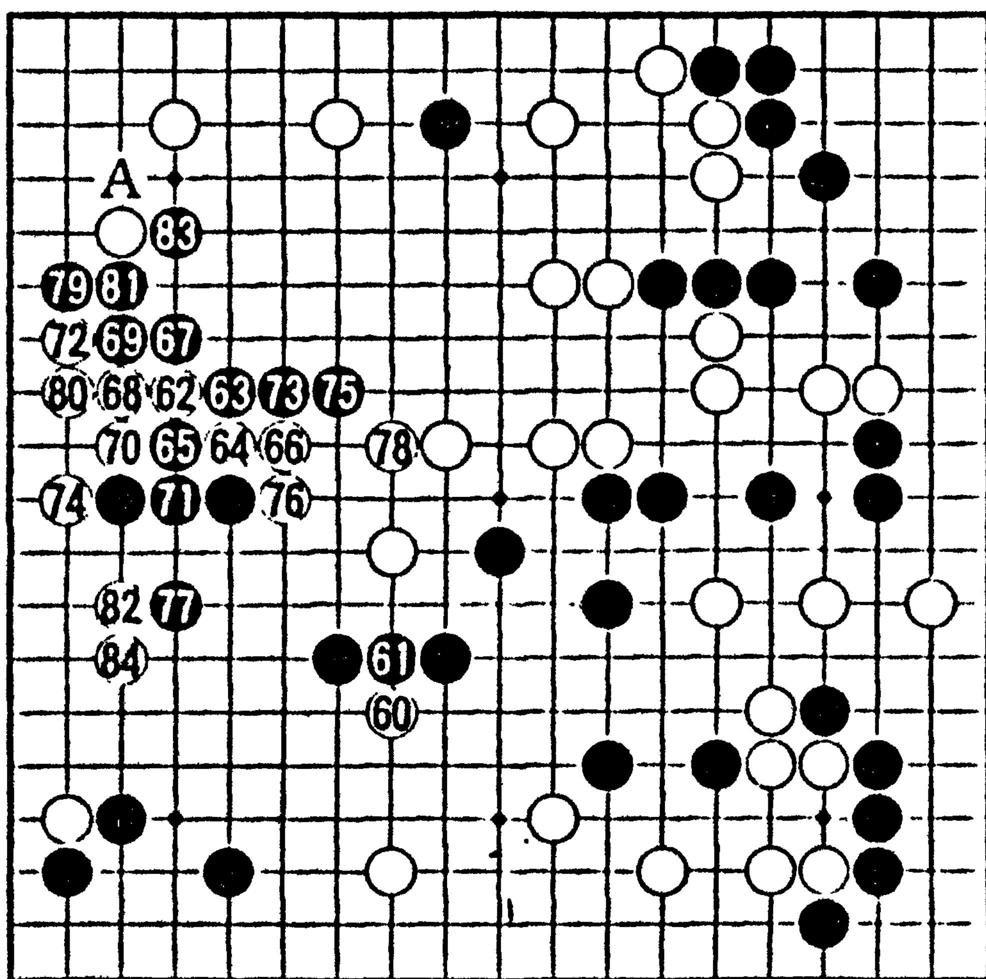
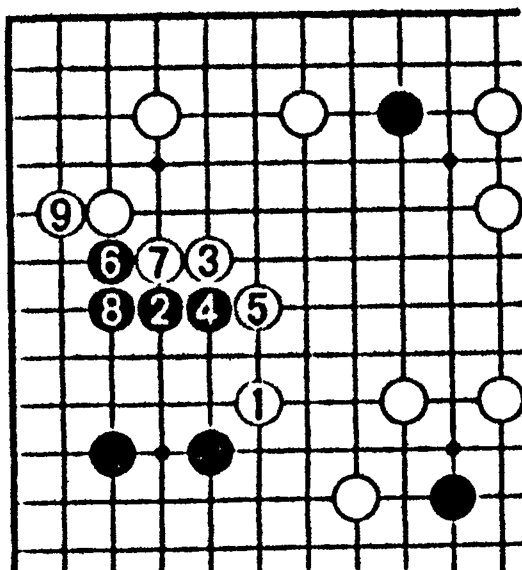


Fig. 4 (60 – 84)

Фиг. 4. Мощная игра.

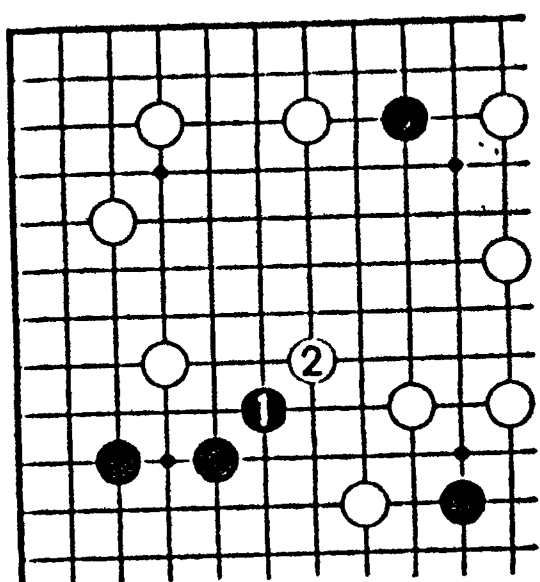
Даже если я скажу себе, белый 62 ужасный способ игры.

Д. 8. Белый I , но это дает черным делать форму в 2, так ничего не идет от него даже если белые блокируют в 3, черный делает хорошую размеренную территорию близкой. Черные будут очнь довольны их толщиной.

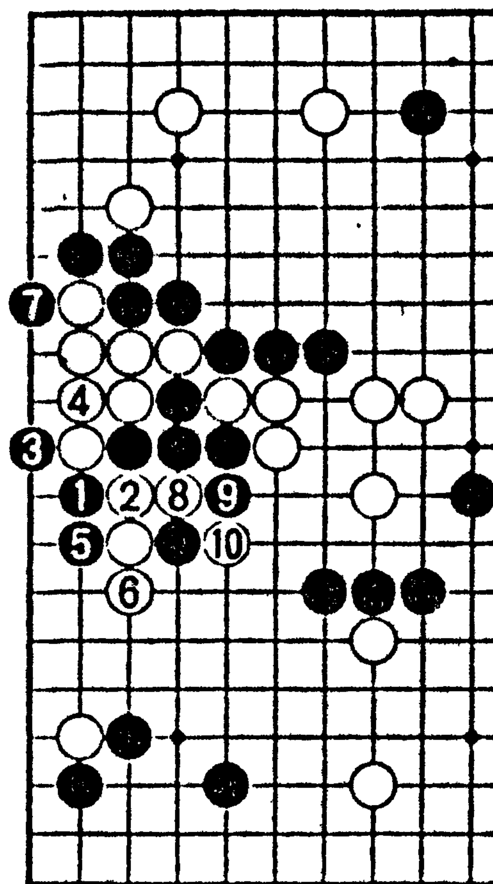


Dia. 8

Д. 9. Для черных 63 диагональная игра в д.9 будет более обычной, белые силой будут держать черных в 2. Однажды черные атаковали в 63, белые вклиниваются для того, чтобы начать борьбу. Черные 65 единственный ход. Чтобы играть атари в 66 позволит белым соединиться в 65, уничтожая все позиции на спасение ситуации. Вариации, сыгранные трудными, но это способ борьбы естественен для профессионалов.



Dia. 9



Dia. 10

Нет возможности видоизменить к черным 83. Если в попытке захватить белых, черные 83 с I и остальные в 7 д.10, белые 8 и 10 сделают лестницу и это гибель для черных.

С продолжением в 83 черные построят укрепление не потенциальной территории белых вверху и в ответ белые сделали выборы на стороне. Следующий ход, хотя белые 84, очень слабый ход. Как будет ясно из д.10 белым нечего бояться черных в этой территории, т.к. они должны играть в "А" поддержать их наступление. Для черных трудно сделать 2 глаза.

Фиг. 5. Односторонний КО.

Из-за слабого хода 84, черные получают лучшее положение, но их ходы от черного 85 на нижней половине доски даже хуже, чем белые 84, будучи связанными с судьбой большой группы. Хотя черные 85 хорошо само по себе, черные 87 должны быть в I д.II. С этой группой живой черный не должен иметь беспокойства и лучшие перспективы. Черные 85 и другие ходы слабы. Даже без этих ходов большую группу трудно захватить. Белые играют в 92, игра решена. Но белые 98 бьют жизненные точки их глаза.

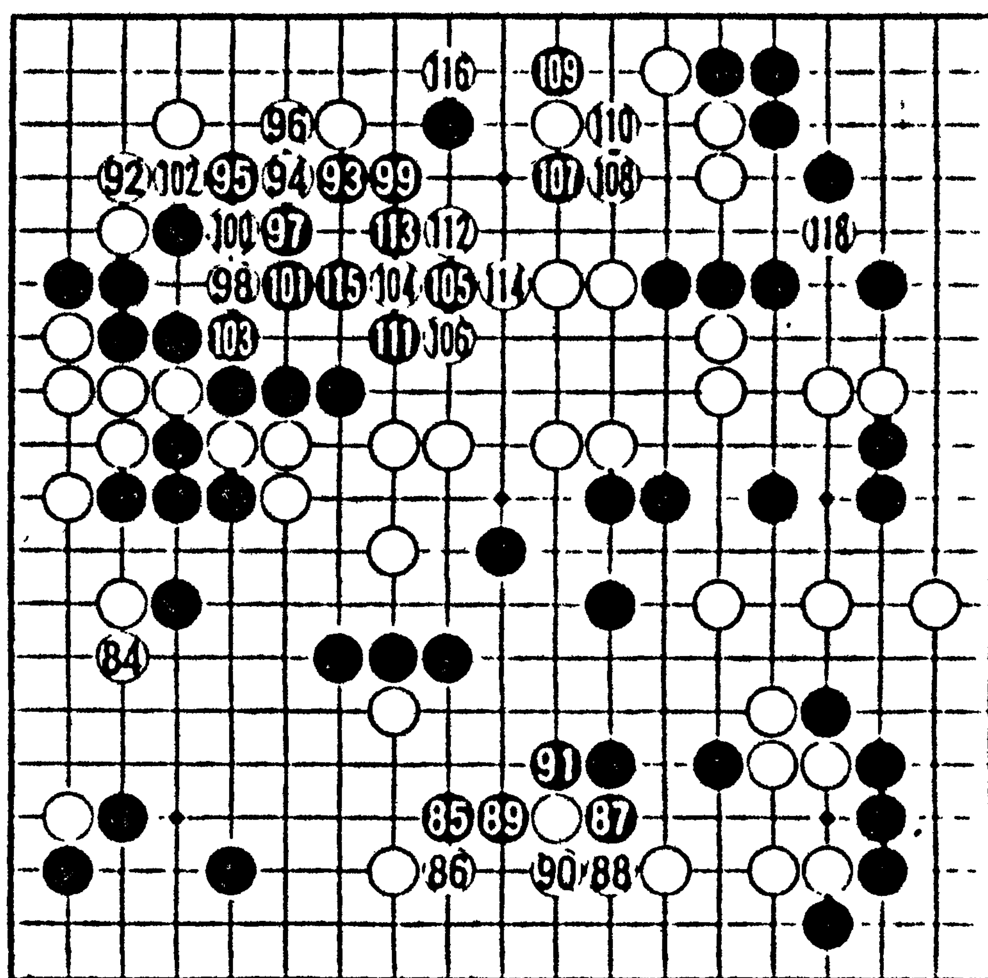


Fig. 5 (84 – 118)

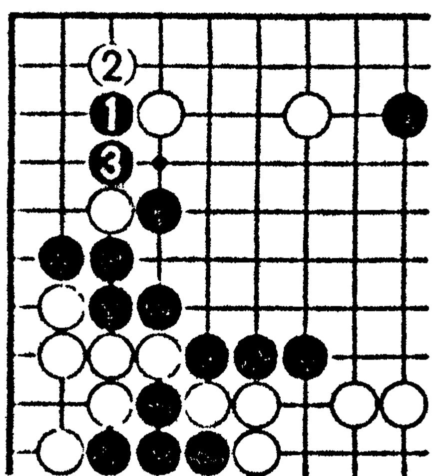
Д. 12. Если черные соединяются в I вместо 99, жизнь становится очень трудной после белых 2 и 4. Даже после черных 5, белые 6 и 8 делают фальшивый глаз и, если черные 5 в 6. Белые делают такую же вещь, играя в 6, белые делают такую же вещь, играя в 5.

После черного хода в 99, белые режут в 100, делают все ложным. Так как группы купаются в море белого влияния, он должен сделать, чтобы ударить сильно.

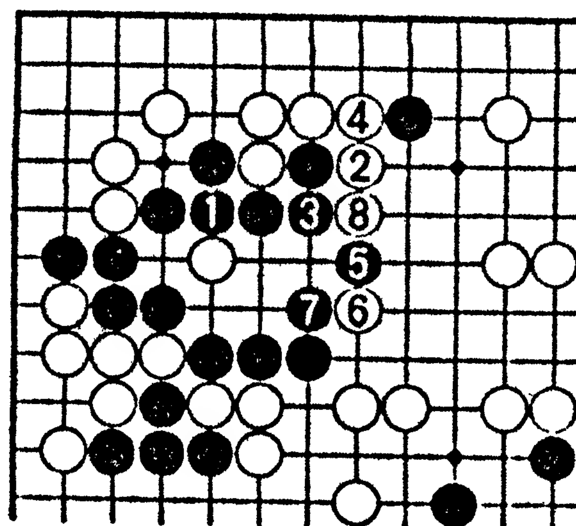
Белые 104 совершенно пример жизненной точки. Пока черные не должны брать этот камень, они не имеют шансов сделать 2 глаза.

Как черные неочевидно ищут глаза с 105 и 109, белые отвечают спокойно и правильно. С 115 черные делают 1 глаз; в этой точке белые 116 не должны быть. Если белые беспечно зап. КО, черные смогут играть 116 и сделать другой глаз на краю. В конце судьба черных групп висит на КО угрозу перед тем, как черные сдались.

118 ходов черные сдались.



Dia. 11



Dia. 12

ИГРА 4.

Белые сдались.

Фиг. I. От отметки.

Обычно говорят, что когда камень противоположного цвета сталкивается с другим в камоку как в 2 и 3, первый игрок должен подойти к другому камню камоку имеет преимущество. Эта точка зрения не всегда такова в наши дни и пмер, где белые подходят высоко в 6, обычно видима.

Черные 7 в 21 один из базовых джосеки. Сейчас, что же насчет белых 22? Если идея в том, чтобы нажать в 38 потом, очевидно лучше играть в "А". Фактически это 22 будет гибельным.

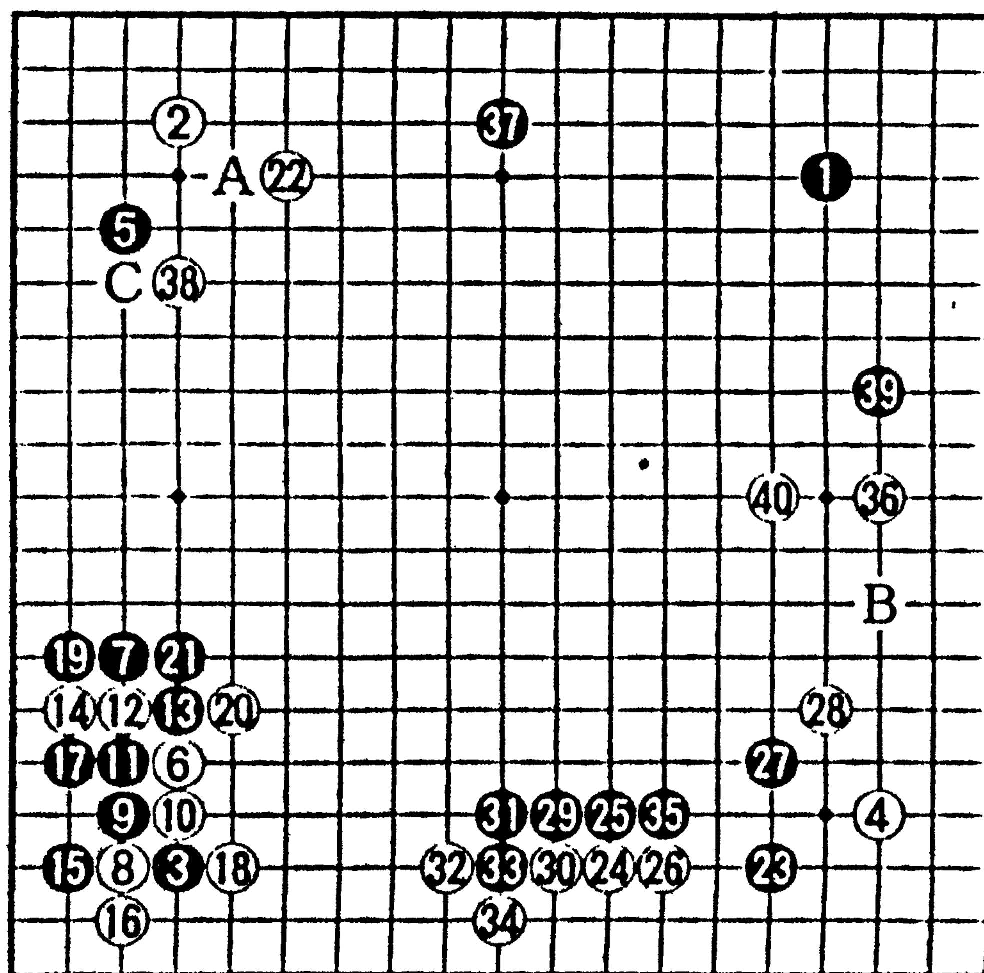
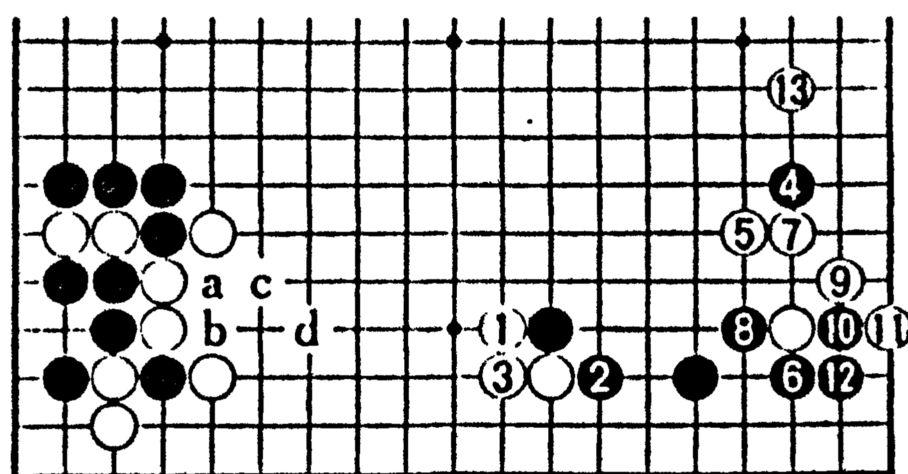


Fig. 1 (1 – 40)

Черные 25 сыграли с левым нижним углом, имея это в виду. Если белые ответят с хэйн в I на д.I, черные блокируют в 2 и берут в клещи в 4. Старый джосеки белые 5 и I3 мог потом быть сыгран, и даже окружен крепостью с I и 3, их позиция не должна быть рассмотрена как им большую фигуру в этом, имея в виду угрожающее продолжение: черные "A", белые "B", черные "C", белые "Д".

Так как белые отвечают в 26, черные принципиально в другой джосеки, но черные 35 делают такую хорошую толщину, что белые сделали бы лучше поменьше позиций 35 себе не ход 30 или 32. Белые 36 вынужденно; это будет ужасно дать черным приблизительно в "B".



Dia. 1

Белые 38 не хватает силы, т.к. 22, но это все еще правильно территория для игры. Очевидно, черные не ответят в "С", т.к. это будет значить нагромождение их соответственной толщины внизу. Тем не менее, черные 39 было вне отметки, но белые 40 был также слабым ходом, что должно было быть в "С".

Фиг. 2. Большой успех.

Черные 4I захватывают благоприятную возможность. После 43 черные должны сооружать позицию в углу играя КО.

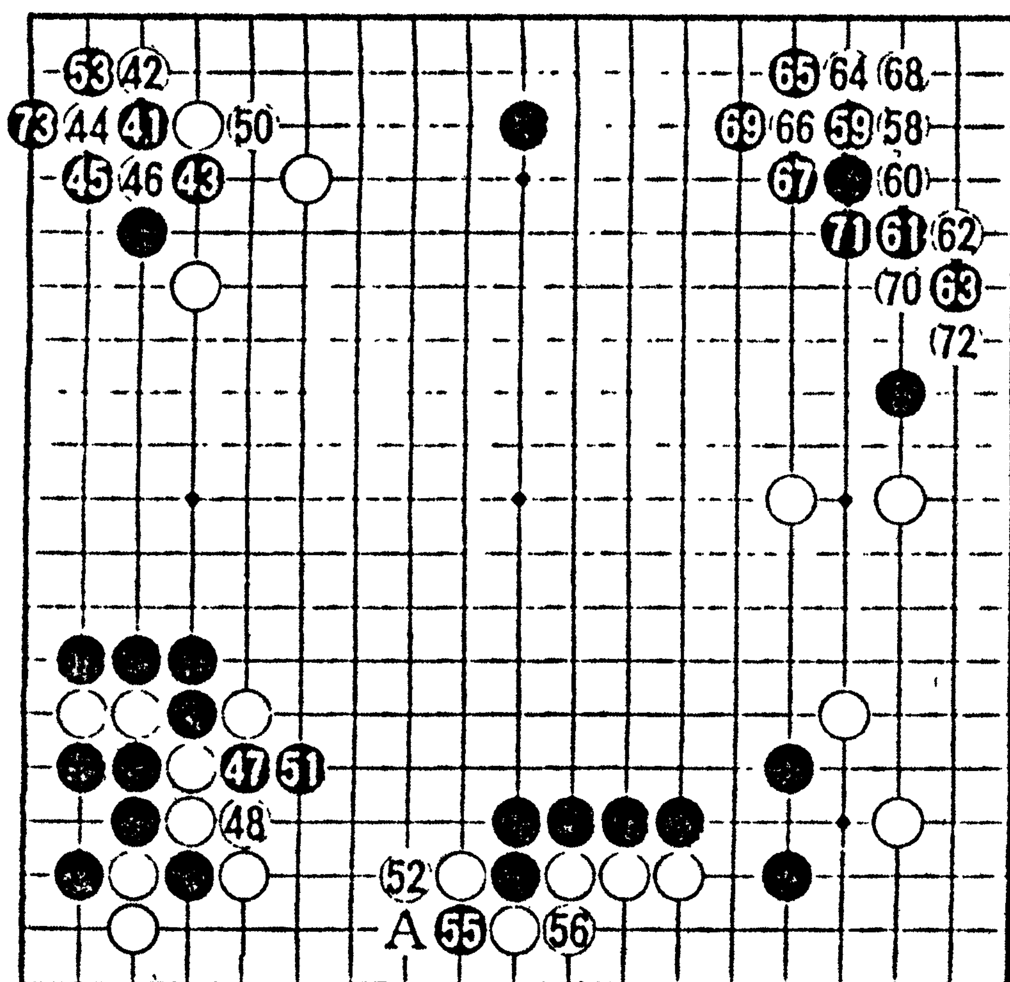
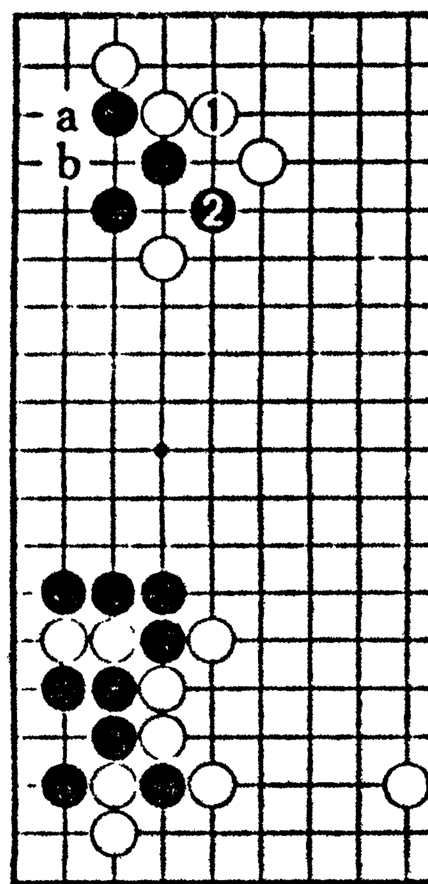


Fig. 2 (41 – 73)
ko: 49, 54, 57

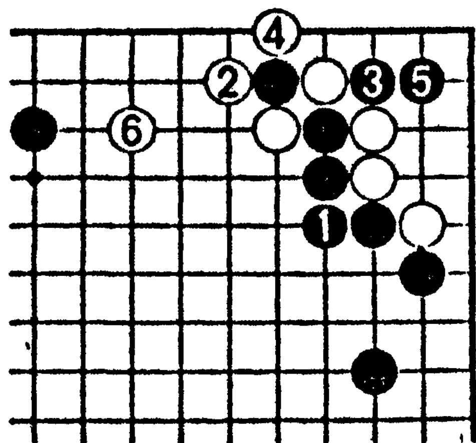


Dia. 2

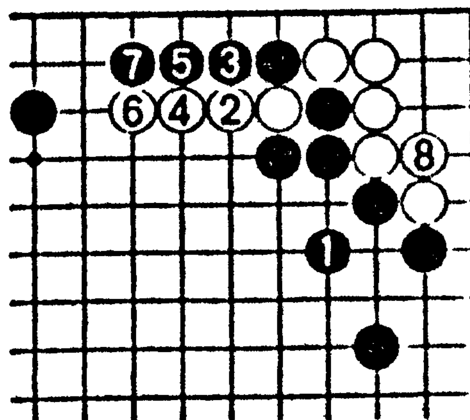
Д. 2. Если белые играют 44 в I, черные должны атаковать одинокий белый камень с 2. После этого атака должна будет поддержать большую толщину внизу, белые отступят, что будет хуже в игре. Черные должны всегда атаковать белых "А" с КО в "В".

Белые получают в 46, но от нехватки КО-угроз эвентуально вынуждены подчиниться с белым 50, где черные, имея многочисленные угрозы, делают КО даже белым с 53. Это небольшой вопрос, но белые 56 в "А". Выбранный ход оставляет слабость для черных. Белые 58 и т.д. показывает, что белые оставили надежду выиграть КО. Что касается их, у черных нет нужды решать с КО немедленно.

Двойной хэйн черных 6I и 63 хорошая форма. Белые 64 составляет общее тесудзи.



Dia. 3



Dia. 4

Д. 4. Если вместо этого черные соединяются I, белые в 6 - естественные ходы, которые после того как белые ответят 8, оставляет плохую возможность.

Если белым позволить захватить с 70 и 72- это плохо, но в этом случае это большой успех для черных, т.к. они должны взять сентэ и вернуться, чтобы завершить с 73.

Фиг. 3. Важный ход.

Белые 74 возможно, ход поражения. Он позволяет черным выйти на 75 с поддержкой плотности внизу , в результате чего единственный камень белых парализован, и поскольку белые слабы в верхнем левом углу, он должен защититься на 76. Это плохо.

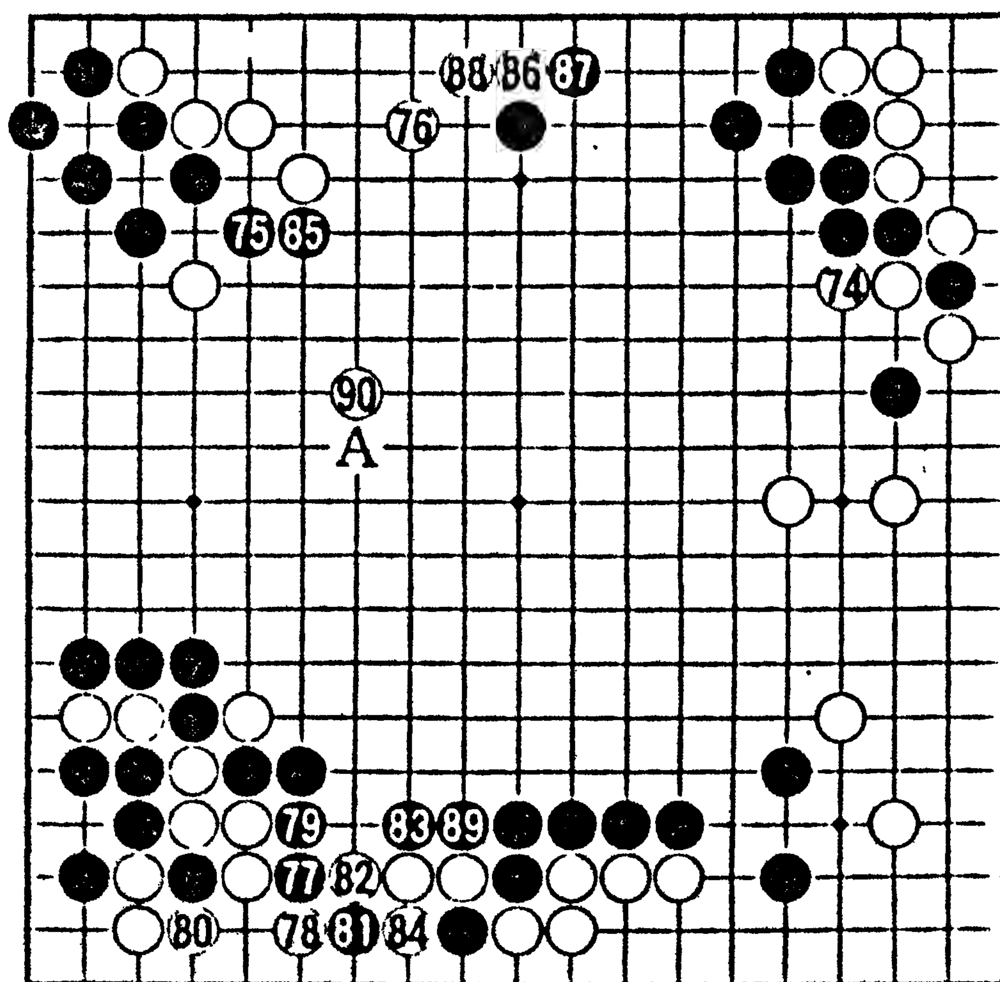
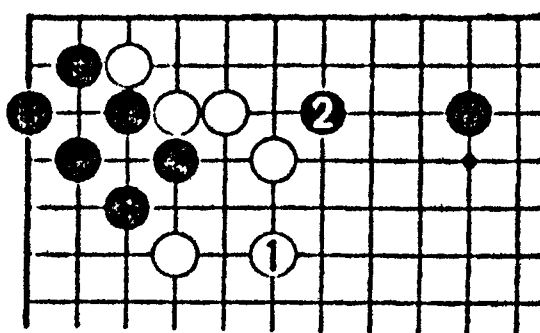


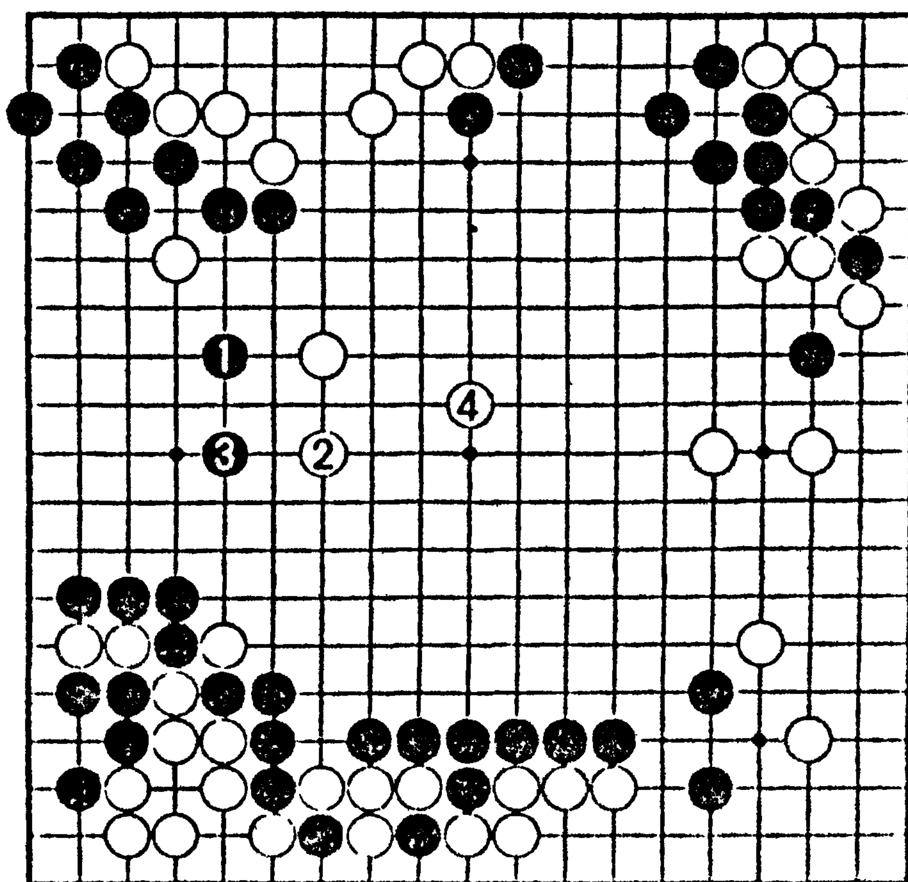
Fig. 3 (74 – 90)



Dia. 5

Д. 5. Белым следует играть на I, чтобы сбалансировать позицию. После пресечения атари на 74 , черные надавят на 2 с намерением атаковать всю группу, но белые будут еще сильны. Черные 77 начинают прекрасное продолжение давления, однако, несмотря на возможность пресечь черных 85, связь на 89 очень медленна и показывает увлечение прочностью. Достаточно и проще играть вокруг "А". Стирание белых на 90 сейчас это единственный шанс, но черных не устраивает позволять белым делать такой критический ход. Мы в ключевой точке этой игры. Следующий ход очень важен.

Д. 6. Если бы черные могли выиграть, окружив территорию на I и 3, не было бы проблем. Однако, белые защищают группу от атаки ходом на 4 и, поскольку в других местах у белых безопасная территория, они могут выиграть чисто территориальную игру совершенно легко. Альтернатива этой отрицательной и неблагодарной окружающей стратегии - атаковать белый камень 90, но как черным начинать.



Фиг. 4. Ошибочная атака.

Я уверен, что вы нашли правильный ответ - черные 9I остановив белых от ухода из центра. Это значит решительную атаку с использованием окружающей толщины. В этом соединении белые вынуждены на проскальзывающего черного 93 и 94; затем черные должны прыгать в 96, вынужден, т.к. белым нужны глаза, но они кажется в беде.

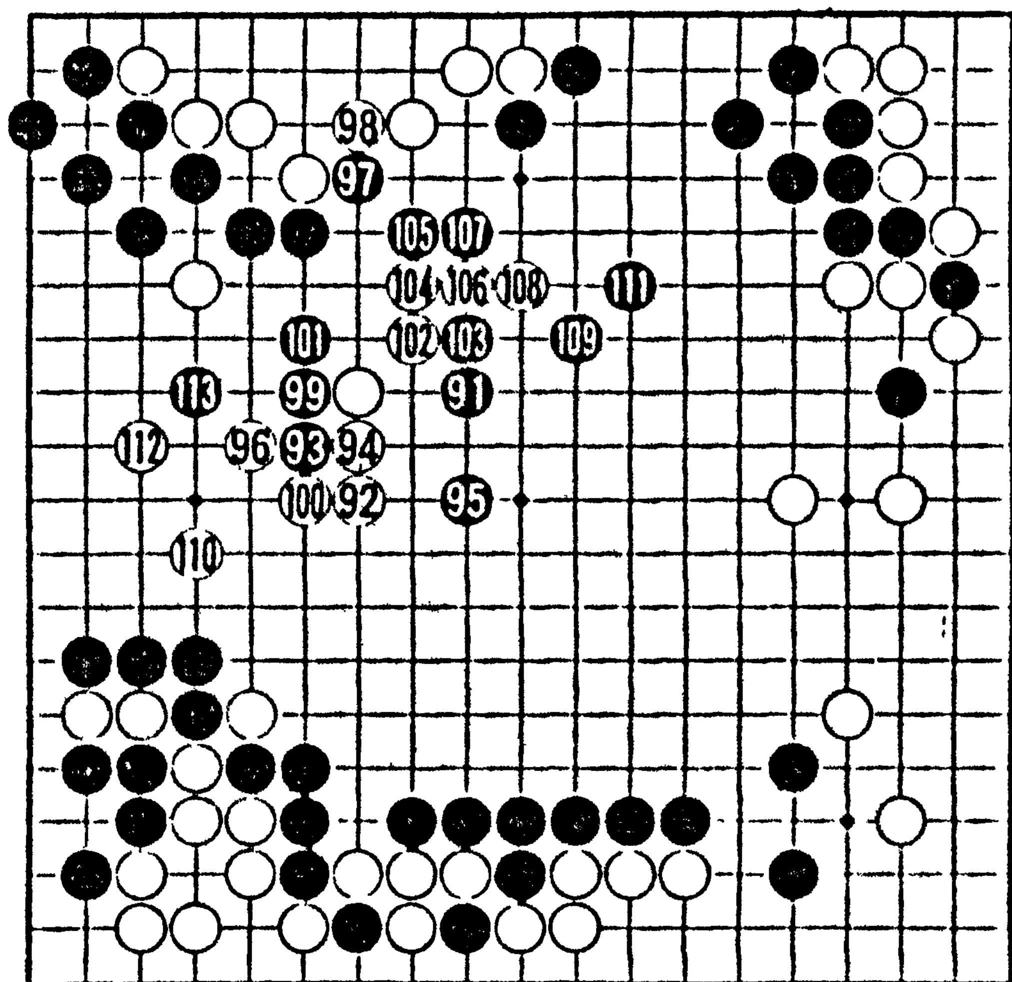
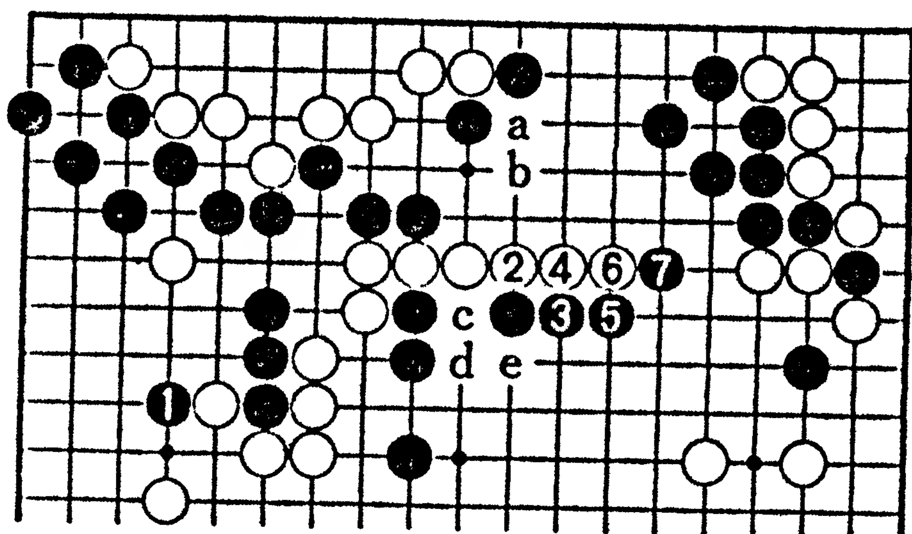


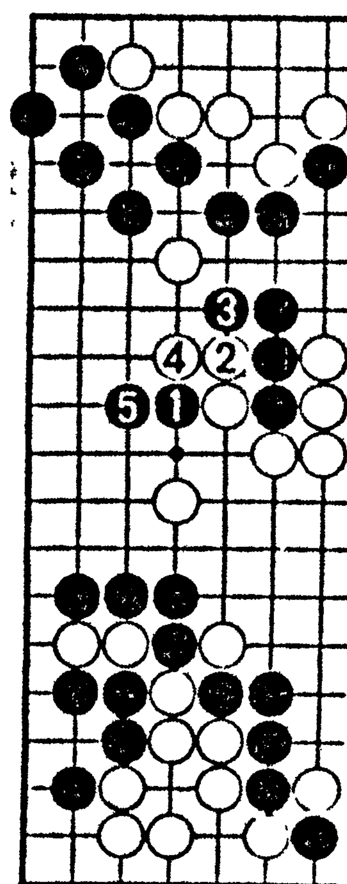
Fig. 4 (91 – 113)

Черные 99 спасает единственный камень и, т.к. белые ищут путь из I02, черные развивают давление с I03, I05 и I07. Черные I09 в конце блока, выходя и белые идут в II0 и ищут здесь место для глаз. Продолжение черных в III очень слабый ход, белые ни в коем случае не добавляют другой ход, и как белые дали II2, чтобы сделать базу для себя, становится трудно для черных давить атакой дом.

Д. 7. Вместо III, черные I - жизненная точка, если черные берут ее, белым, вероятно, гибнут. Если белые вырываются в 2, черные 7 остановит их. Для резания в "A" черные часто имеют в "B" резерв. Если белые 2 перемещаются белые "C", черные "Д", белые "E", черным необходимо только уйти назад в 3.



Dia. 7



Dia. 8

Д. 8. Предположим, белые не могут получить 2 глаза наверху, они вынуждены будут пытаться на стороне с 2, но черные 5 должны соединить путь. Без глаз на вершине и на стороне белые будут вынуждены сдаться.

Однако, черные беспечно играли III вместо этого и позволили белым сделать некоторую форму глаза с II2, давая этой группе шанс выжить.

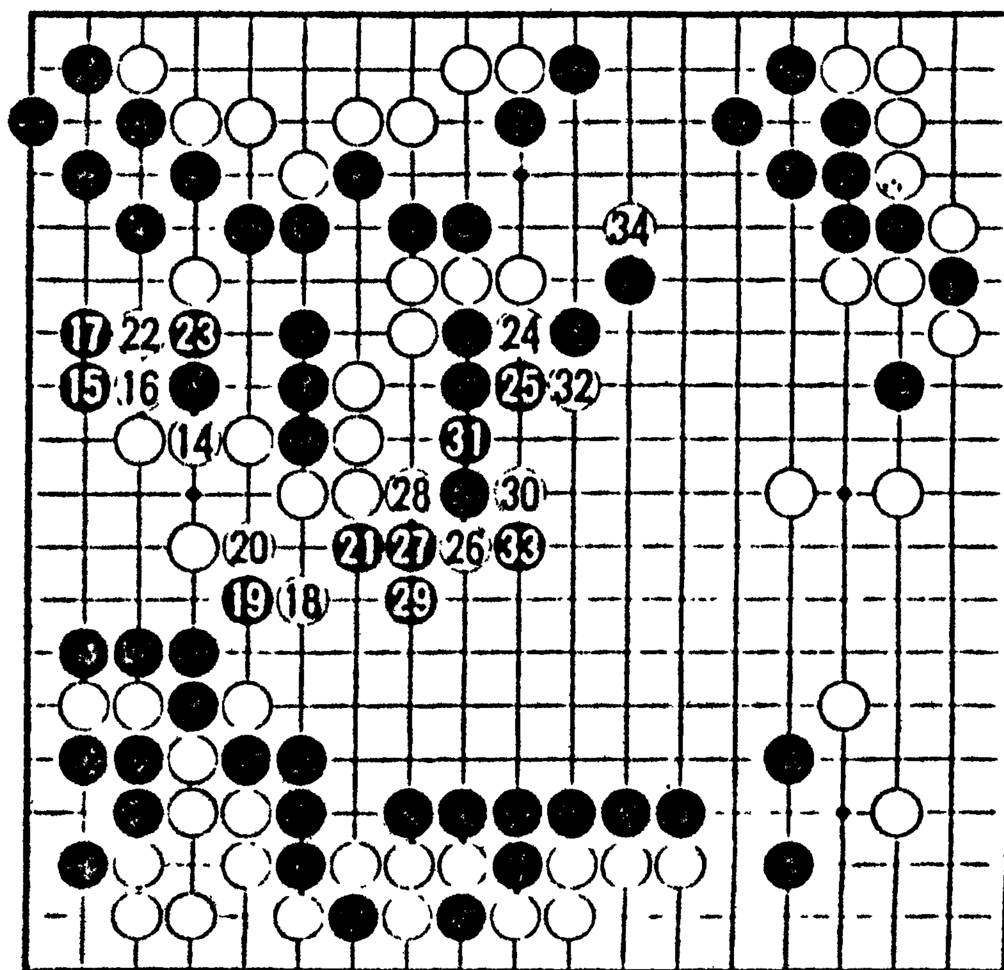


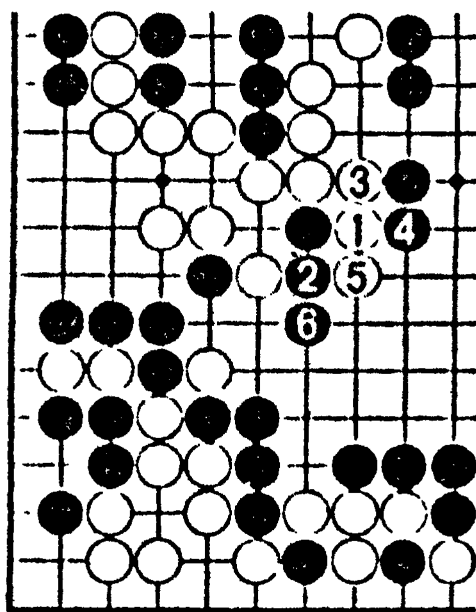
Fig. 5 (114 – 134)

Фиг. 5. Нерезонная атака.

Если белая группа живет, черные теряют, и так I сделал отчаянную попытку захватить это. Черные I5 и I7 оставляют белых без I глаза, и потом I9 и 2I, съедят другую.

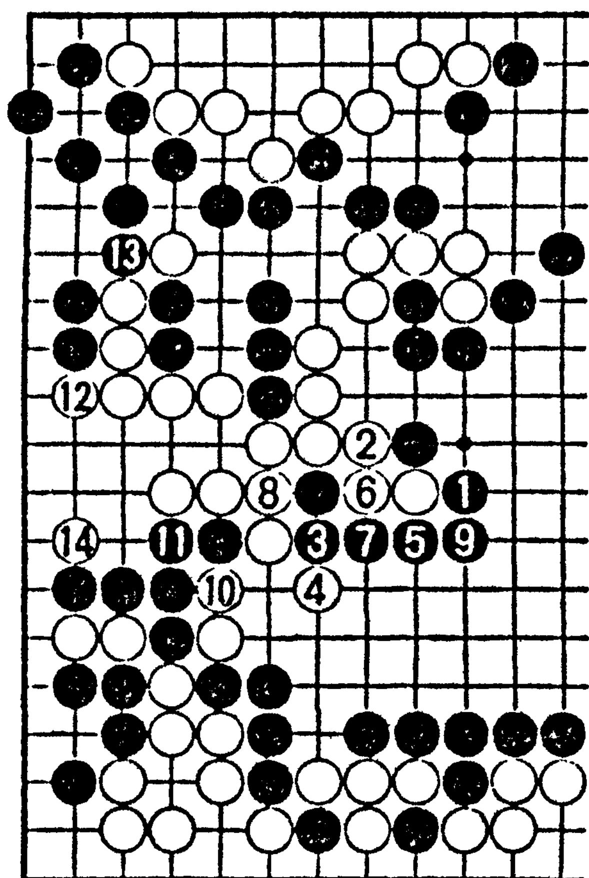
Д. 9. Этот хэйн I не представляет надежды.

После продолжения к черным 6 белые не должны убежать. Белые 26-хороший ход.

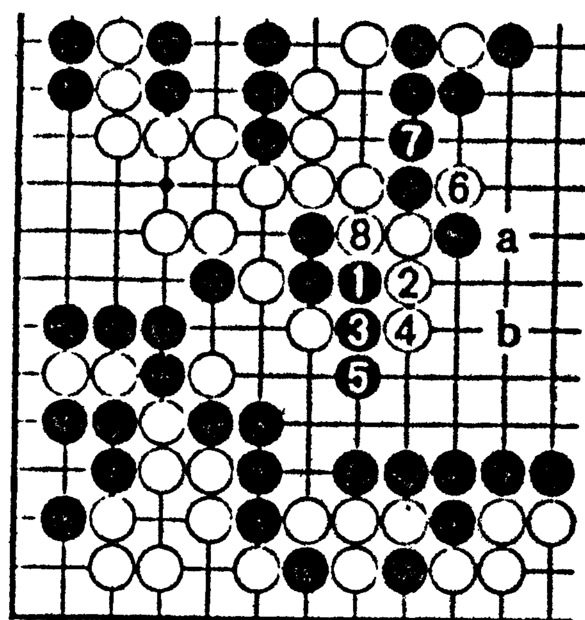


Dia. 9

Д. 10. Ответ на хэйн I - белые 2. Черные 3 потом необходим, если будет другая надежда захвата, но белые должны играть 4. Белые 6 и 8, форсируя ходы, но т.к. белые только соединяются в 8, продолжаем в 14 легко гарантировать жизнь, как вы должны ожидать для себя. Белые 8 - решающий ход, но черные вынуждены пытаться.



Dia. 10



Dia. 11

Д. 11. Вместо 5, как на предыдущей диаграмме, черные 1 здесь сильнее, но продолжение белых 2 в 8 гарантирует бегство черных "А", потом наталкивается на белых "Е".

Черные поэтому не имеют выбора, кроме стороны с 27. Перестановки ходов 30 и 32 делают плохую возможность для белых. Черный 33 - единственный способ ответить все еще, это дает белым приз в 34 и к захвату смотреть предрешенным. Не все еще потеряно

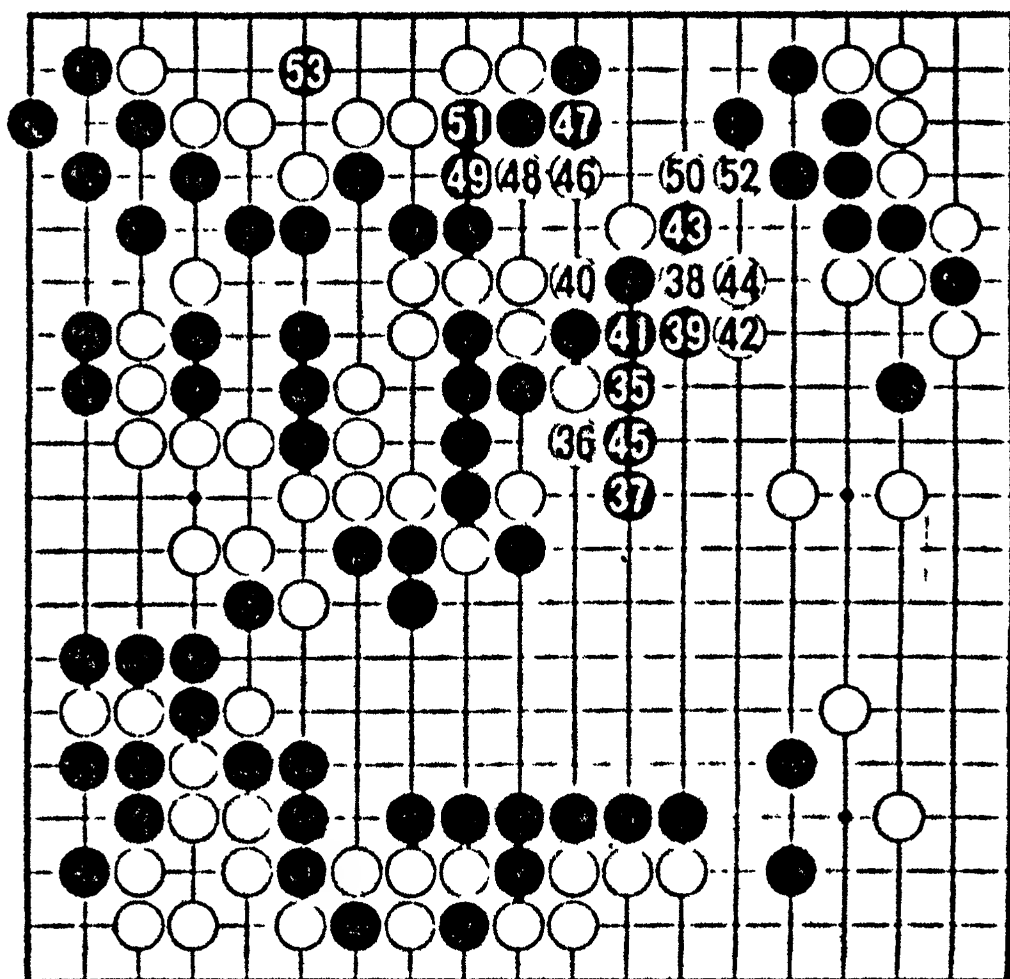


Fig. 6

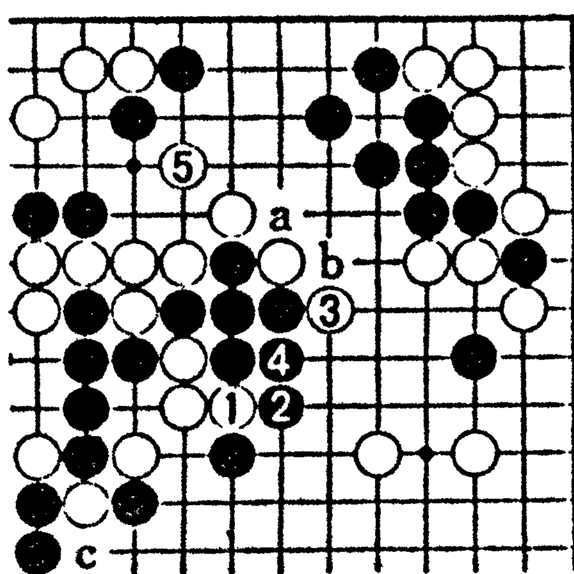
Фиг. 6. Завеса падает.

Белые 42 были ходом, который сводит дело к концу.

Д. 12. Белые имеют легкий способ жить 1, 3 и 5. Если черные режут в "A" с 2, белые простираются в 2, делая "Б" и "C" альтернативный для их следующего хода.

Так как белые просто сыграли хэйн 42 и делали черным путь в 43, белые 45 долго не работают и, хотя в конце белые присоединяются в 52 и живы, меньшая группа сверху внезапно сдается. С 53 все кончено.

Белые сдались.



Dia. 12

ИГРА 5.

Черные сдались.

Фиг. 1. Кайвора джосеки.

Один из кайвора джосеки был сыгран в нижнем левом углу, но черные обычно продолжают в "А" вместо захвата в 27. После "А" резание в "Б" более сурово, так черные 27 кажется сомнительным. Однако, ход сыгран ближе к сентэ. Черные могли взять в клещи в 29. Я затем хотел выбрать атакующий джосеки моего следующего хода.

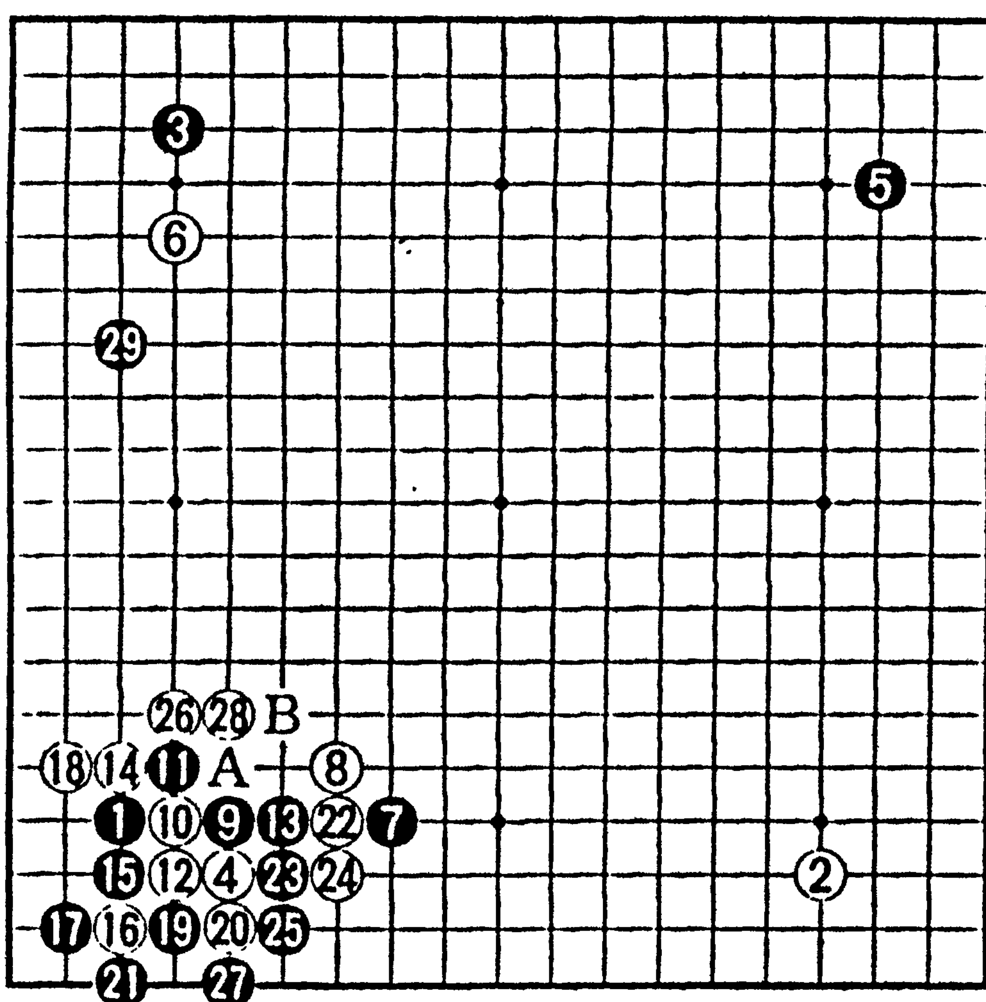


Fig. 1 (1 – 29)

Фиг. 2. Атакующий джосеки.

Белые 30 - агрессивное джавеки, направленное на использование прочности внизу. Более обычная джосеки белые 1 на черные 14 на рис.1 в этом случае слабо. Не только переводится плотность белых, но черные могут намереваться на отрез черных "А", белых "В", черных "С". Черные 31 на 33 ходы после которых белые должны сдерживать расширение черных ходом 34, хотя это расширение довольно узкое

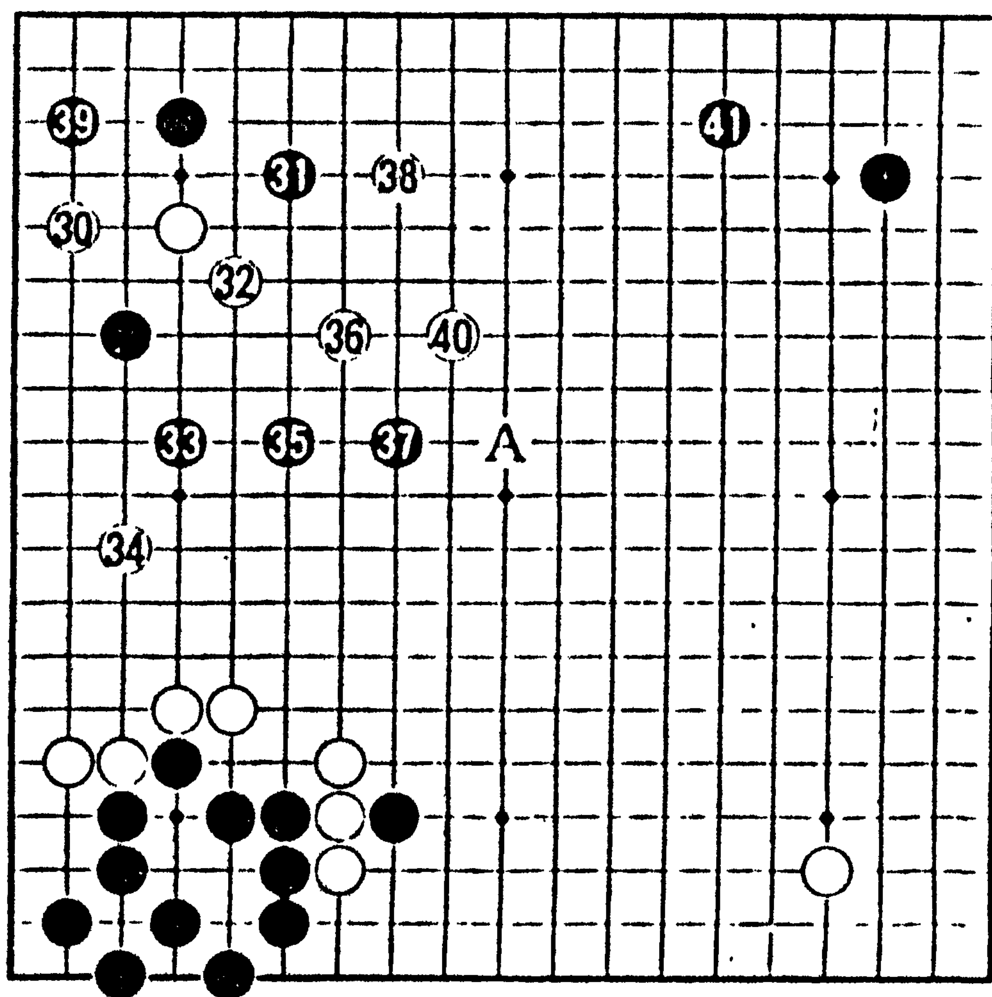
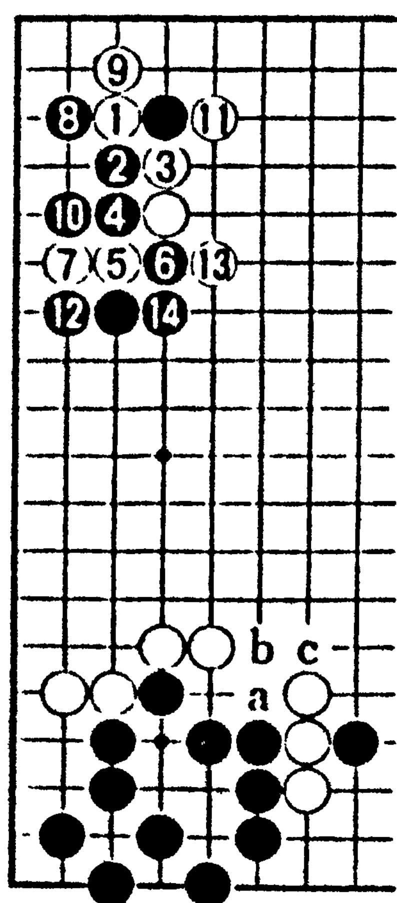
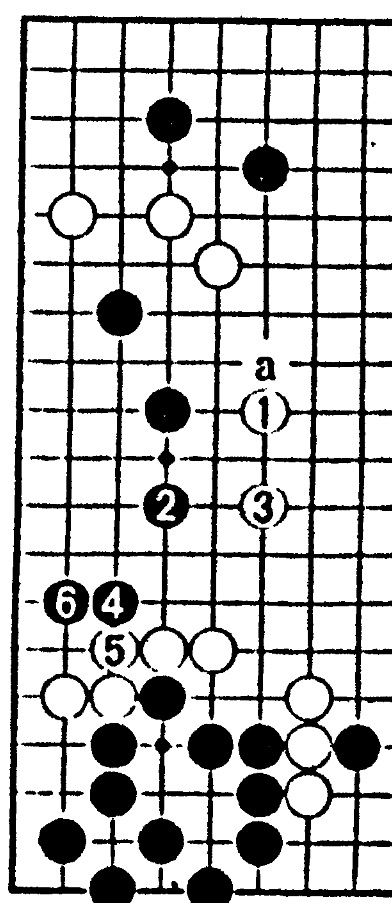


Fig. 2 (30 – 41)

Д. 2. С первого взгляда давление 1 и 3 выглядит хорошо, но фактически это плохо. очень, потому что позволяет черным владеть территорией. Белые 34 заставляет черных отступать в центр, где белые могут играть атакой. Черные 35 – единственный ход и 37 также необходим, чтобы атаковать там белых. Белые 38 проверить ответ черных. У черных нет выхода, кроме ответить ходом 39.

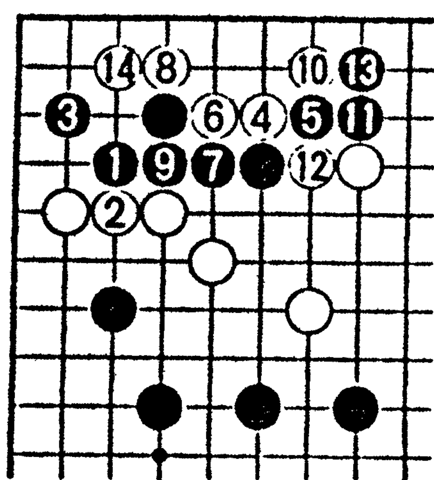


Dia. 1



Dia. 2

Д. 3. Если черные отвечают на 1, появляется серьезная атака от белых 4. Если черные сопротивляются на 5, они могут проиграть взятие после белые 14. Блокирование на 6 вместо 5 побуждает к рассмотрению. После того, как белые защищаются на 40, черные 41 самый лучший ход, но у него большой недостаток пренебречь атакой на черных в центре и возможно ему следует быть на "А".



Dia. 3

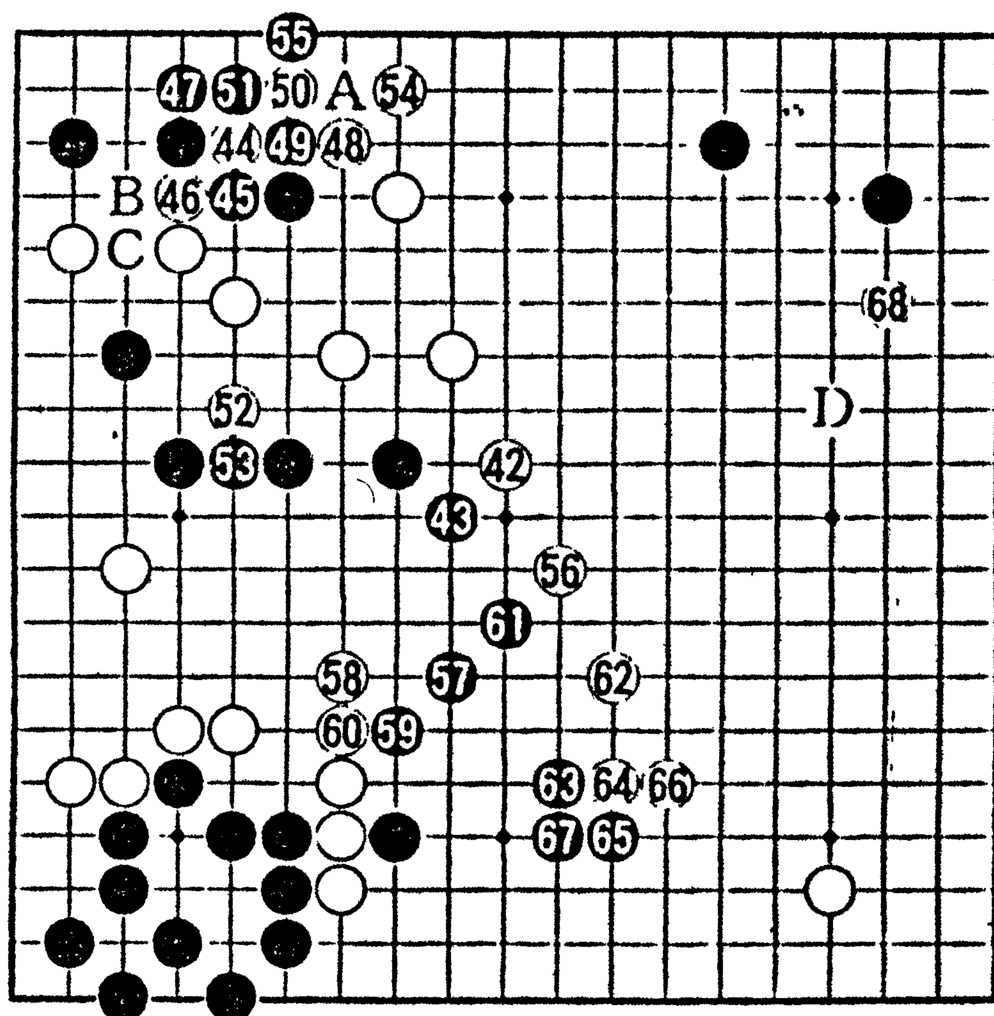
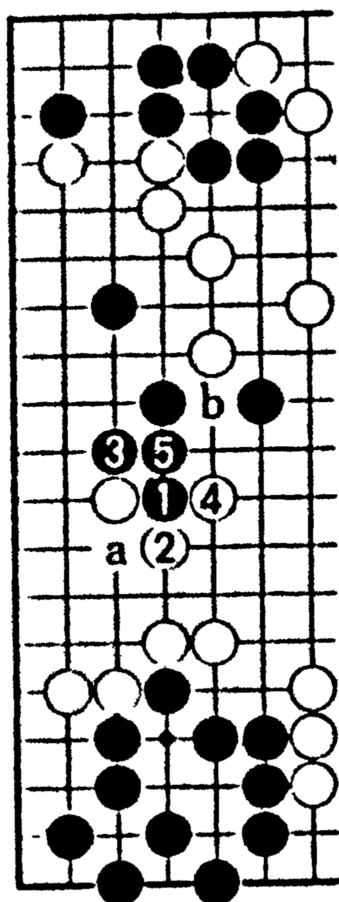


Fig. 3 (42 – 68)

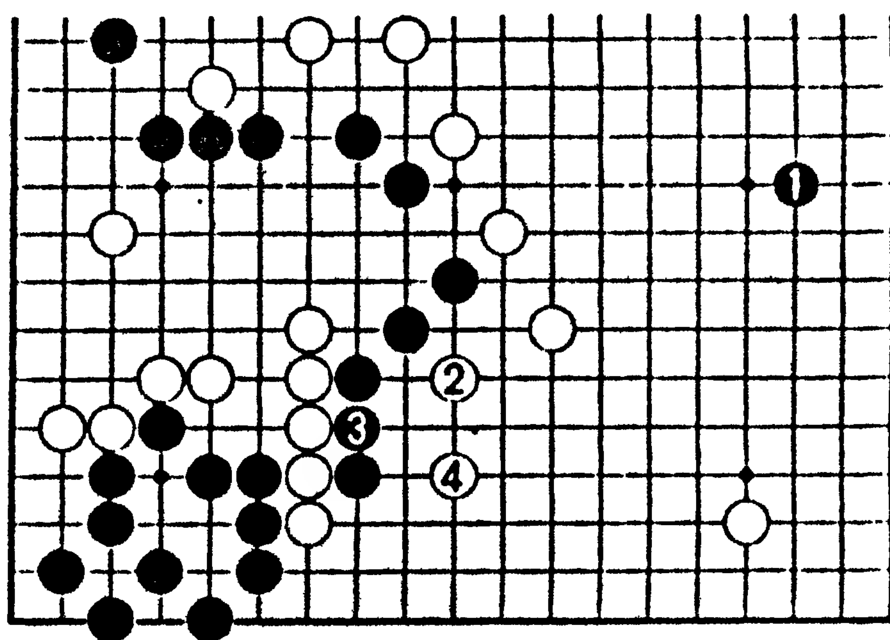
Ф.3 Атака ходом коня.

Белые 42 - ход для наказания черных за пропуск хода в центре. 43 не очень хорошая форма для черных, но ему нужно убежать. Белые 44 - тесуджи. После 54 белые могут играть "А" в центре, как вынужденный ход. Заметьте, однако, что еслиерные меняют "Б" на белые и приходит белые 44 и последовательность рис. 3 на предыдущей странице сохраняется. Черные 53 незаметно. Это не дает формы глаз и позволяет только вязать.

Д. 4. Черным следует сдвинуться на контактную игру 1. Если белые играют 2, черные блокируют на 3 и фактически выживают. Если белые 2 на "А", черные играют 3. Если белые играют на 3 сами, черные соединяют на 5 может по крайней мере отделаться "Ь". Белые возвращаются атаковать в центре 56. Черные должны у убегать ходом 57, но это позволяет белым прикрыть отрез ходом 58 активным способом , и когда белые давят ход 62 черные оттесняются на нужное место в нижнем краю.



Dia. 4



Dia. 5

Д. 5. Ьместо 63 черные хотели бы взять большую точку на 1, но белые 2 и 4 привязаны к большой группе. Черные 63 - существенно. Ьелые выравнивают ситуацию ходом 64 и 66 прямо против угла черных. Это прямая выгода от атаки. Было бы хорошо удержаться на "Д", но недостаточная прочность окружение конем стоит размышлений.

Фиг. 4. Кусочки и куски.

Черные брели через пустыню, пока белые установили плодородную собственность, покрывающую большую часть правой стороны доски, атаку можно считать успешной. И белые могут позволить играть осторожно подвигаясь к своей цели. Черные 69 устраивает окружение, но этот ход для того, кто уже сыграл игру, здесь он не уместен, он должен быть на 1 на рис.6, где продолжение "А" или "Б" будет следующим ходом черных. Белые 70 начинает расчищать правую сторону, обращая ее в территорию. Сейчас черным 71 нельзя откладывать. Ходом 72 белые принимают политику дать и взять, позволяя черным жизнь, играя на 80 вместо 1 на рис.7. На рис.7 черные неподвижны , но есть риск чего-то ужасного, пока он мечется на 6. Белые 80 и 82 закрепляют территорию и начинают заворачивать игру. Растягиваясь вправо на 83 для поглощения территории белых, черные обнажаются на 84. Белые сентэ, потому что он намерен не "А". Белые 102 и 104 продолжают отвоевывать территорию. Белые имеют преимущество в пять пунктов на доске.

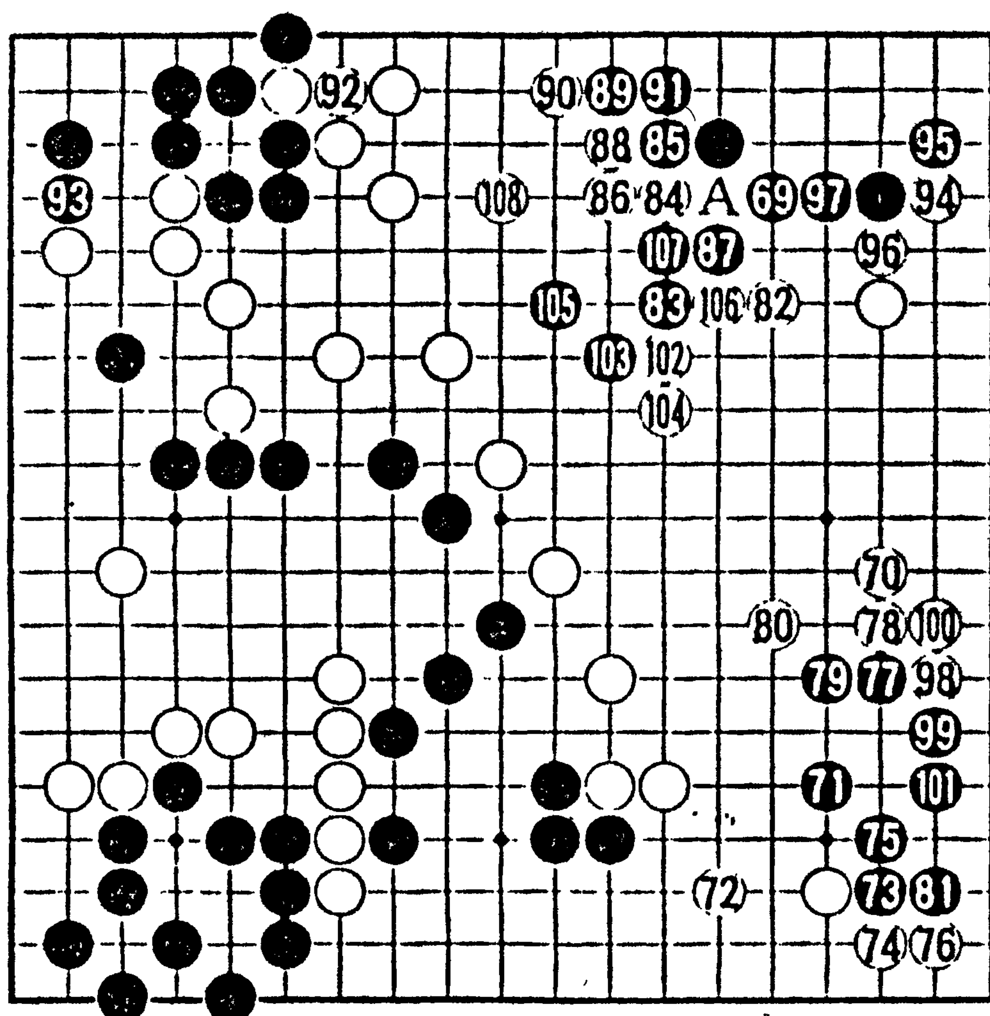
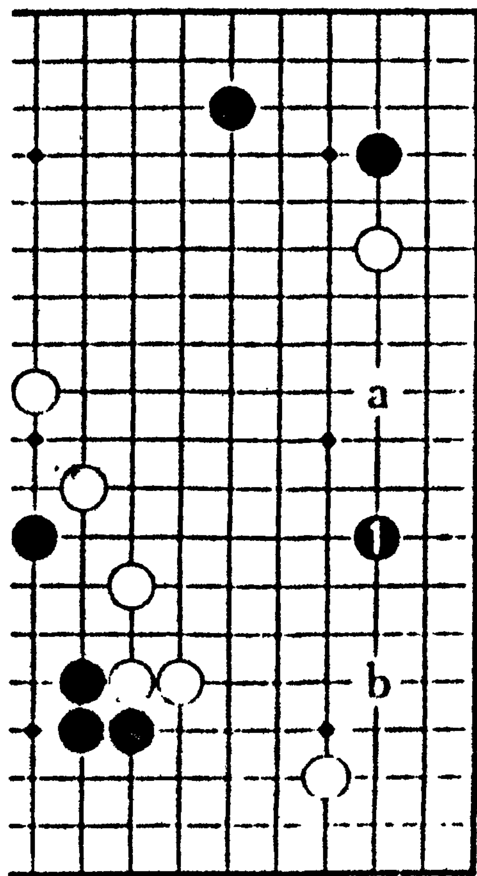


Fig 4 (69 – 108)

Когда у вас плотность, вы подбираете куски и кусочки со всего поля. Эта игра была хорошая примером этого. Она началась атакующим джосеки, затем ходами коня, белые преследовали группу, которая не была пленена, но само преследование позволило добиться значительного преимущества.

Ходы после 108 пропущены. Черные в конце концов сдались.



Dia. 6

Dia. 7

ИГРА 6.

Черные сдались.

Рис. 1 Необычный стиль.

В этой игре коми нет, что объясняет , почему черные делают солидный хэйн на 15. Вместо белые 18 последовательность белые "А", черные "В", белые "С" явно другое хорошее джосеки, но такое, которое позволяет черным занять 20. Так как белые 18 высоко и угрожает приблизиться к "Д" в хорошей форме, черные не могут позволить пропустить 19, что значит белые первыми приходят на 20. Черные 21 намерены произучать реакцию белых, у белых много ответов.

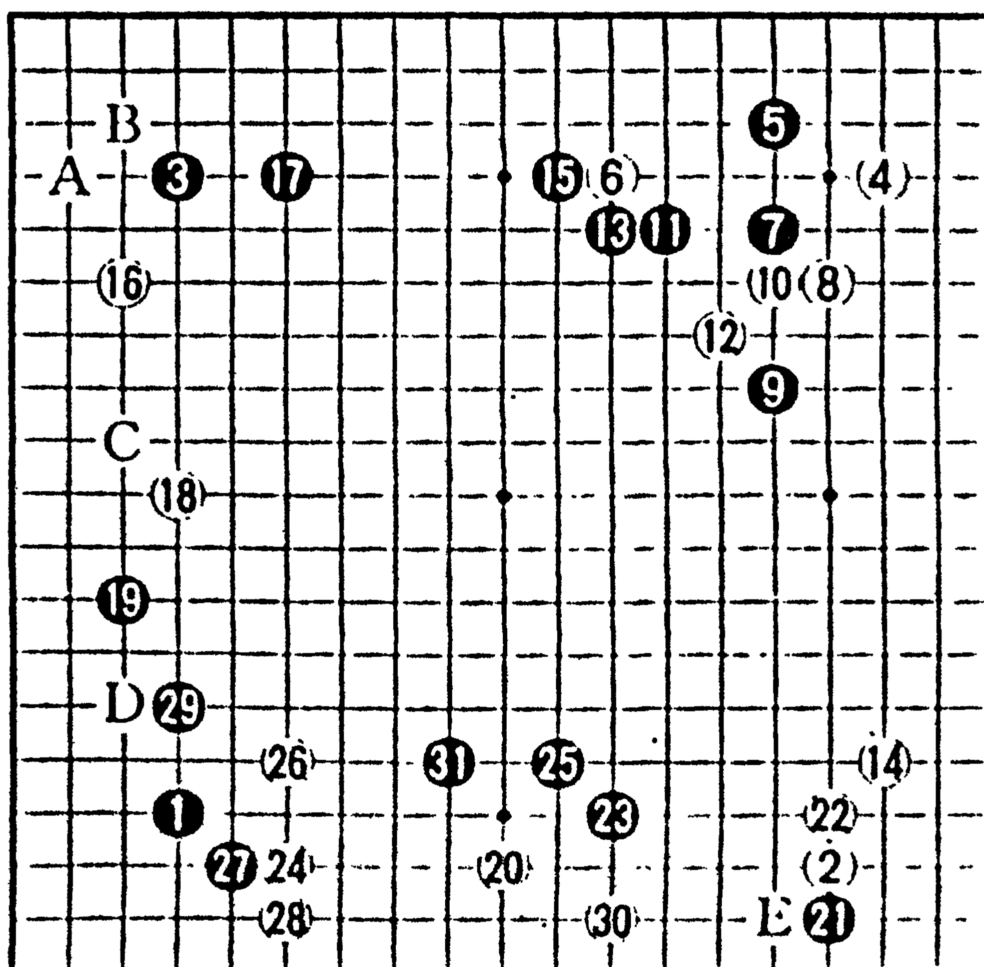
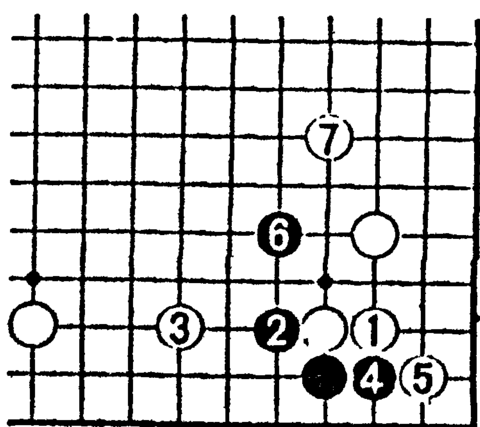


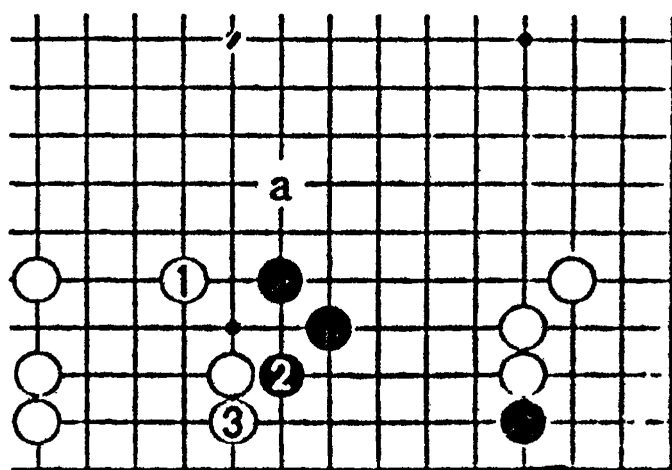
Fig. 1 (1 – 31)

Д. 1. Можно рассмотреть белые 1, если черные ходят прямо белые сдержат на 3 и будут продолжать наращивание на правой стороне, атакуя на 7.

Когда белые отвечают на 22, будет тяжело черным сразу же в 61 ходить поэтому он сглаживает на 23. Диагональная игра на 25 в ответ на ход белых 24 очень солидный, имея в виду плотность белых справа. Белые 24 мог быть на "Е", очень большой порт, но черные будут играть 25. Белые 26 на черные 29 прямые, но следующий ход, белые 30, сомнительный.



Dia. 1



Dia. 2

Д. 2. Лучше делать форму 1, а затем ответить на 3, если черные играют 2, это оставляет возможность атаки шапкой на "А". Потому что белые уходят вниз с 30, черные 31 очень хорошая точка для взятия. Белые сдавлены на низком краю и уже у них плохая игра.

Фиг. 2. Черные диктуют темп.

Эта фиг. - доказательство того, как ужасно выходит, когда есть хоть одна ошибка в начале. Я не хотел рассматривать на 32, но было необходимо избежать черные "А". Уравняв эту позицию на 35 и 37 и затем спокойно перепрыгнув на 39 черные получают отличную форму.

Кажется, что белые задают свой темп, играя 40 и 42, вторгаясь на 44, но в действительности игра происходит в зоне черных. Врезаясь через позицию белых на 51, делается парный удар атаки. Прямой мишенью является 2 белых камня слева, но потенциальный срез на "Б" также присутствуют черные 55 и 57 усиливают атаку. Игра белые 58 и 59 снимает остроту атаки, но тогда черные "Ь" задушат 2 белых камня. Даже так черные 59 блокируют путь к центру и является ужасно сильными.
Белые 60 пытается сделать форму глаз. Черные 61 и 63 представляет обычное тесуджи, на который ответ белых 64 является ходом отчаяния.

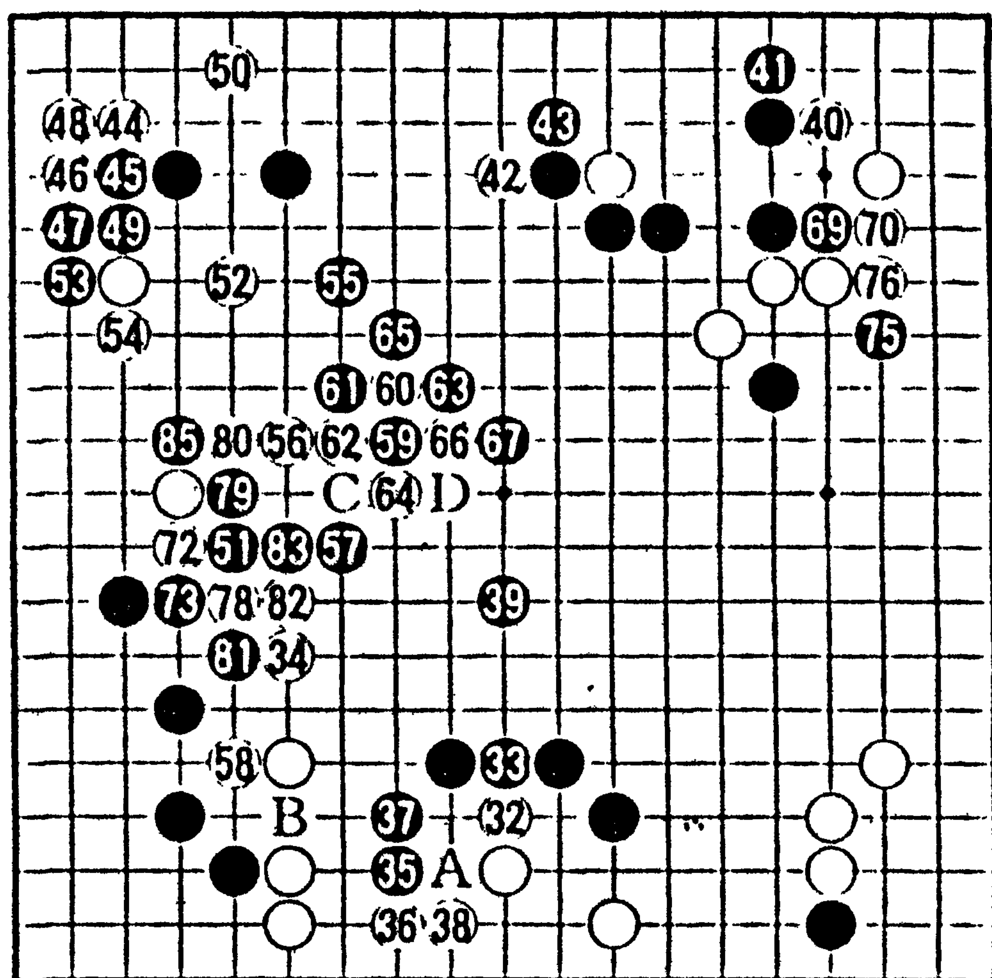
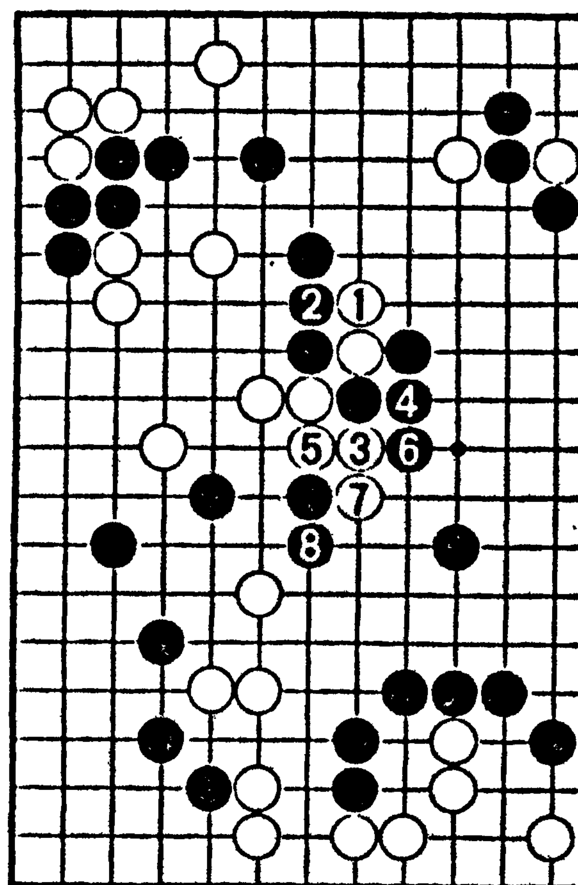


Fig. 2 (32 – 85)
ko: 68, 71, 74, 77, 84

Рис. 3. Тесуджи добавит камень, прежде чем жертвовать двумя отбивается здесь связкой черных на 2. Продолжение до 8 оставляет белым малую перспективу на жизнь. Если черные используют 67 для связки на 60, белые также связываются на "С", это выглядит , будто они что-то получили, вот почему черные применяют КО ходом 67. К моему сожалению у меня было только 2 внутренние угрозы КО 72 и 78. Однако, режущее продолжение черные 79 на 85, по виду решающее в самом деле кажется переигрыванием. Хотя решив КО на "Д" вместо 79 дало бы белым связку на 83, успех, полученный черными от атаки, возможно был бы достаточным.



Dia. 3

Фиг. 3. Взятие и 2 глаза.

Белые 86 с 88 единственные ходы в центре уже стало небольшой проблемой, игра сейчас же зависит от гонки за взятие сбоку. Черным удалось бы избежать всего этого, но возможно они сделали ошибку где-то. Черные 95 - вынужденный ответ на белый 94.

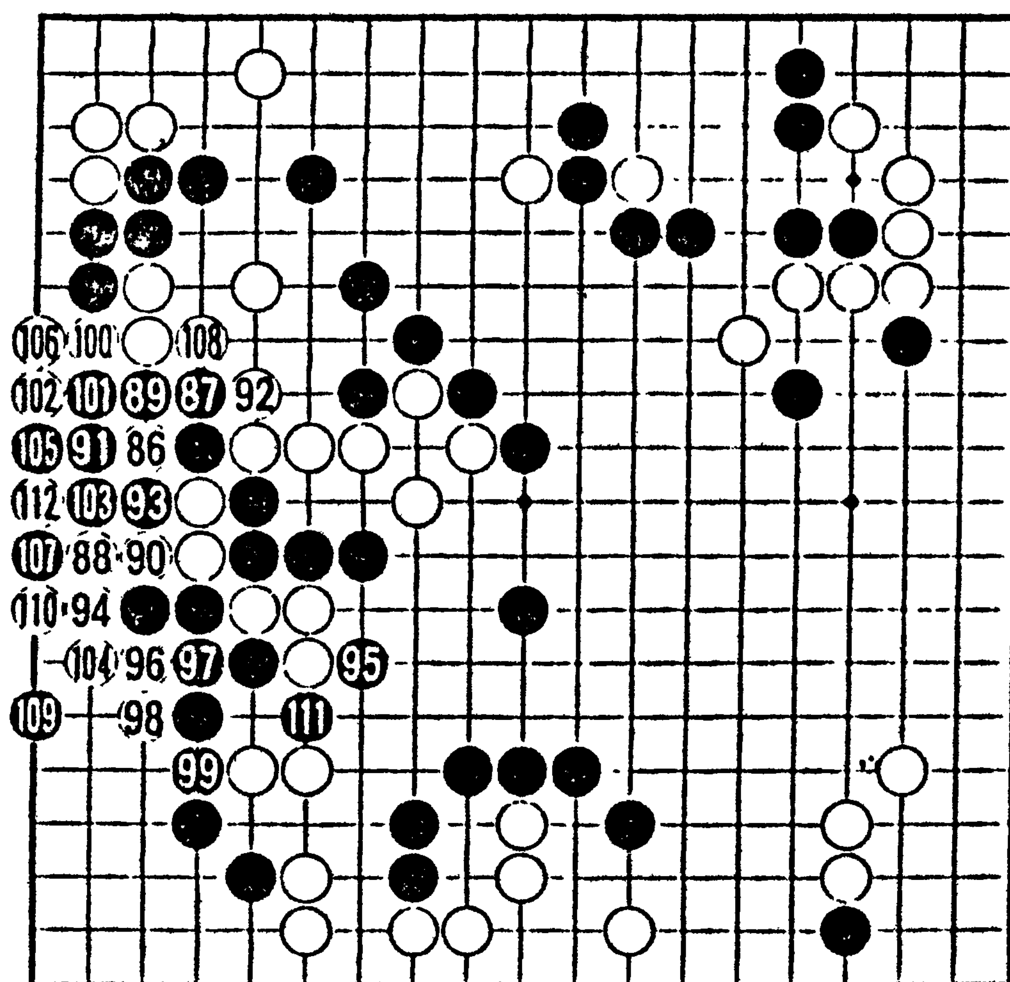
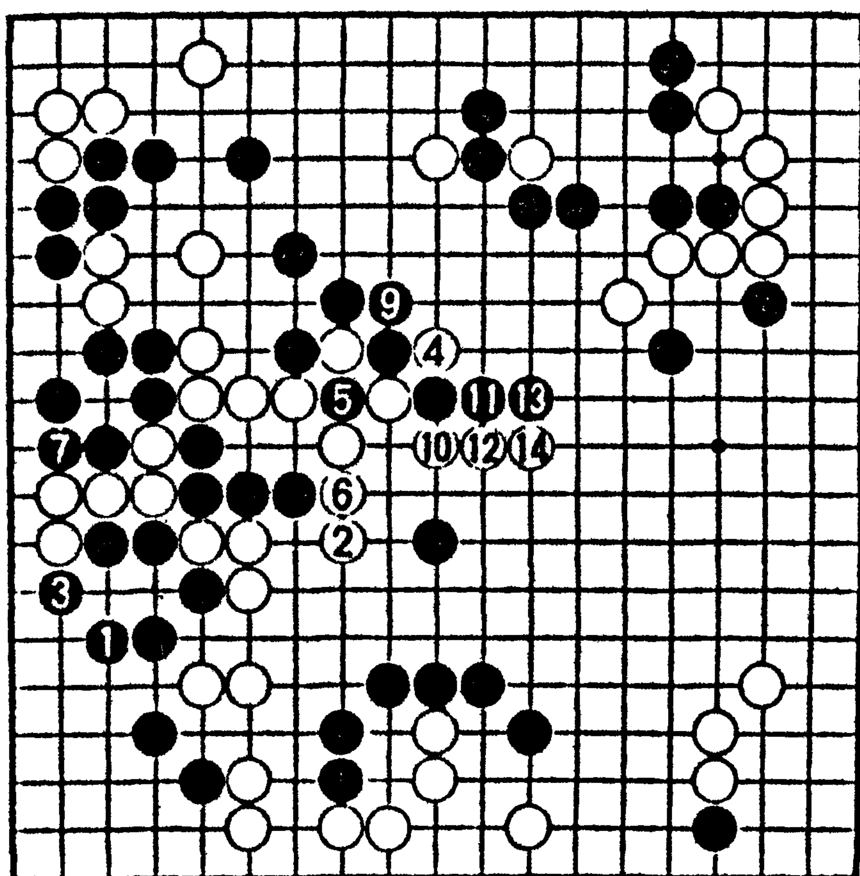


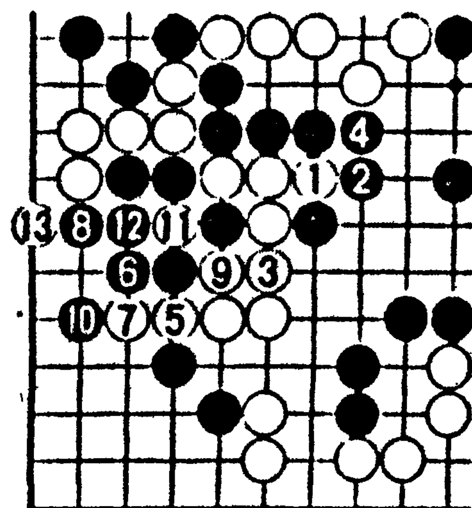
Fig. 3 (86 – 112)

Д. 4. Если черные играют I, он выигрывает темп взятия, но ценой риска быть зажатым белым 2, после чего белые играют 4 на I4 КО ..на 5, затем не имеет значения и белые выживают. Фактически черные теряют, потому что их группа на нижнем крае разрежена. Следовательно, черные 95 - единственный ход, белые несмотря на взятие трех камней увеличивают свои свободы. Ходом 96 и 78 с результатом , что гонка за взятие оканчивается 3-4 ступенчатым КО в его пользу, очевидно.

Что для белых получение жизни для своей слабой группы слева и вдобавок взятие черных сигнал успеха.



Dia. 4 8: ko



Dia. 5 14: ko

Д. 5. Заметьте, что в этом продолжении вместо 96 белые могут спасти свои камни I на 5. Если черные отвечают на 7, белые играют 6, но гонка за взятие оканчивается КО, которые белые не выигрывают. т.к. черных берут I4. Черные не могут пропустить взятие на III, тогда белые незаметно решают КО - ходом II2 - ему не надо беспокоиться о потере этого КО.

Фиг. 4. Черные слишком агрессивны.

КО идет и идет, но черные не имеют реального шанса сделать КО прямым, хотя с правой стороны хорошо. Однако, после улучшения их КО угрозы с 29 и 33, они одну свободу в 43. Белые 84 и 88 полностью захватывают правую сторону и это действие решает игру. Хотя черные должны были сделать КО прямым, играя 93 в "А", они не имеют КО угроз, и самое лучшее, что они должны сделать это 93 и 95 в отместку за то, что белые сделали КО. Черные теряют хотя бы потому, что были слишком агрессивны в середине игры. Ходы после 196 решают. Черные сдались.

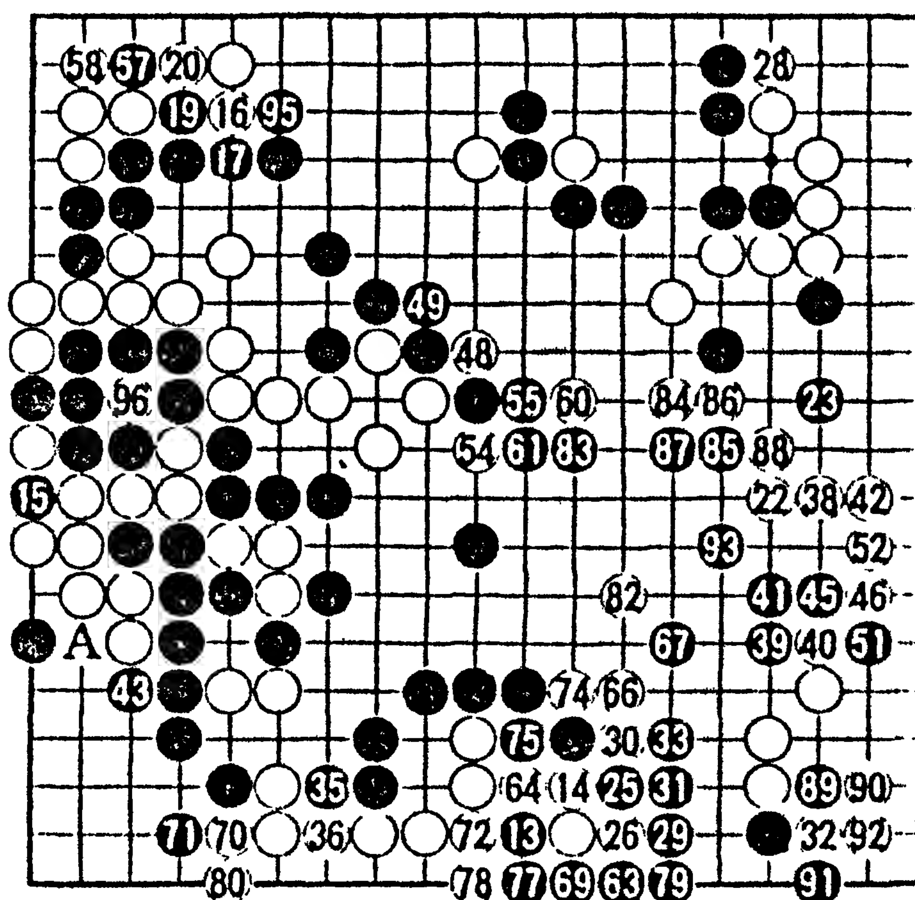


Fig. 4 (113 – 196)
ko: 18, 21, 24, 27, 34, 37, 44, 47, 50, 53, 56, 59, 62, 65, 68, 73, 76, 81, 94

ИГРА 7.

Белые сдались.

Фиг. I. Что я хотел.

Играя тайся в II, черные делают то, что я хотел, и я был удовлетворен, когда они избегали осложнений и соединились наверху в I6. Это дало мне много пользы в углу.

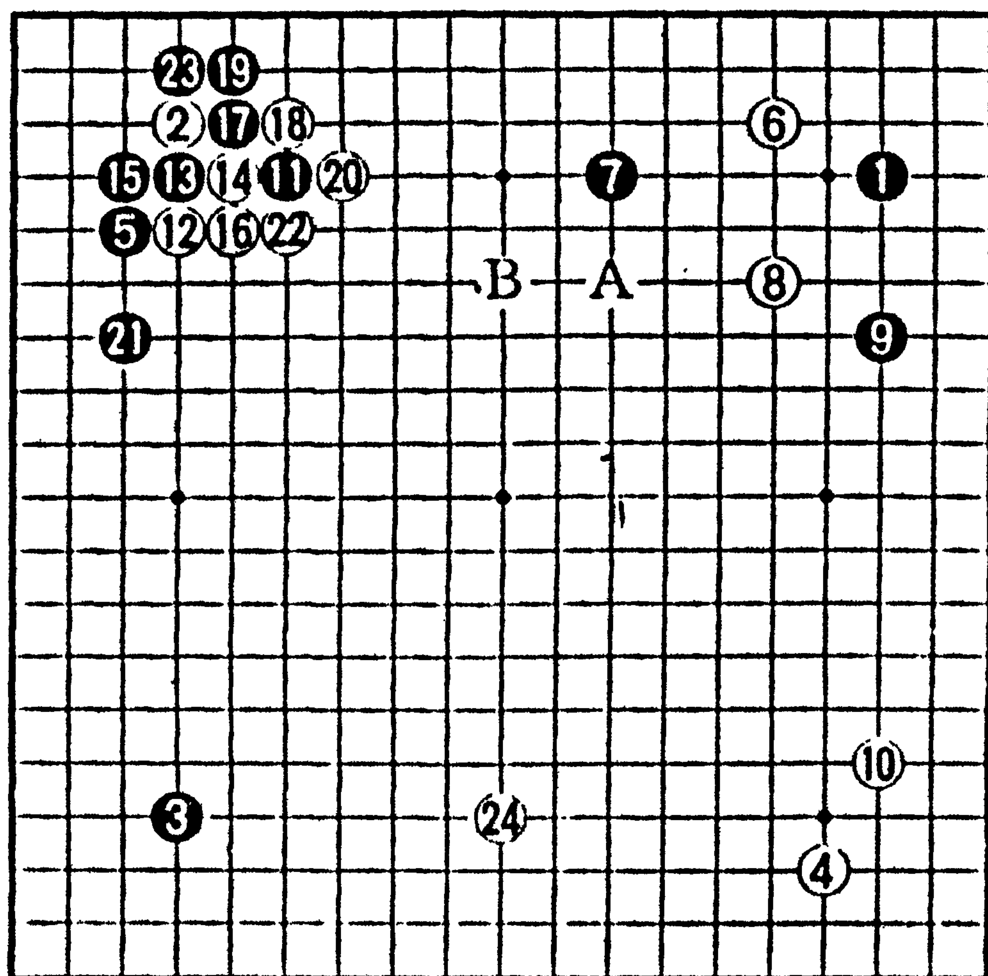


Fig. 1 (1 – 24)

Фиг. 2. Я был бы очень доволен, если бы белые соединились в I вместе I6. Черные 2 в белом II мог бы быть джосеки, но тогда черные I2 очень сильный ход, как лежащий в ожидании. Черным представилась возможность атаковать, т.к. стало жарко, черные делают игру в 29.

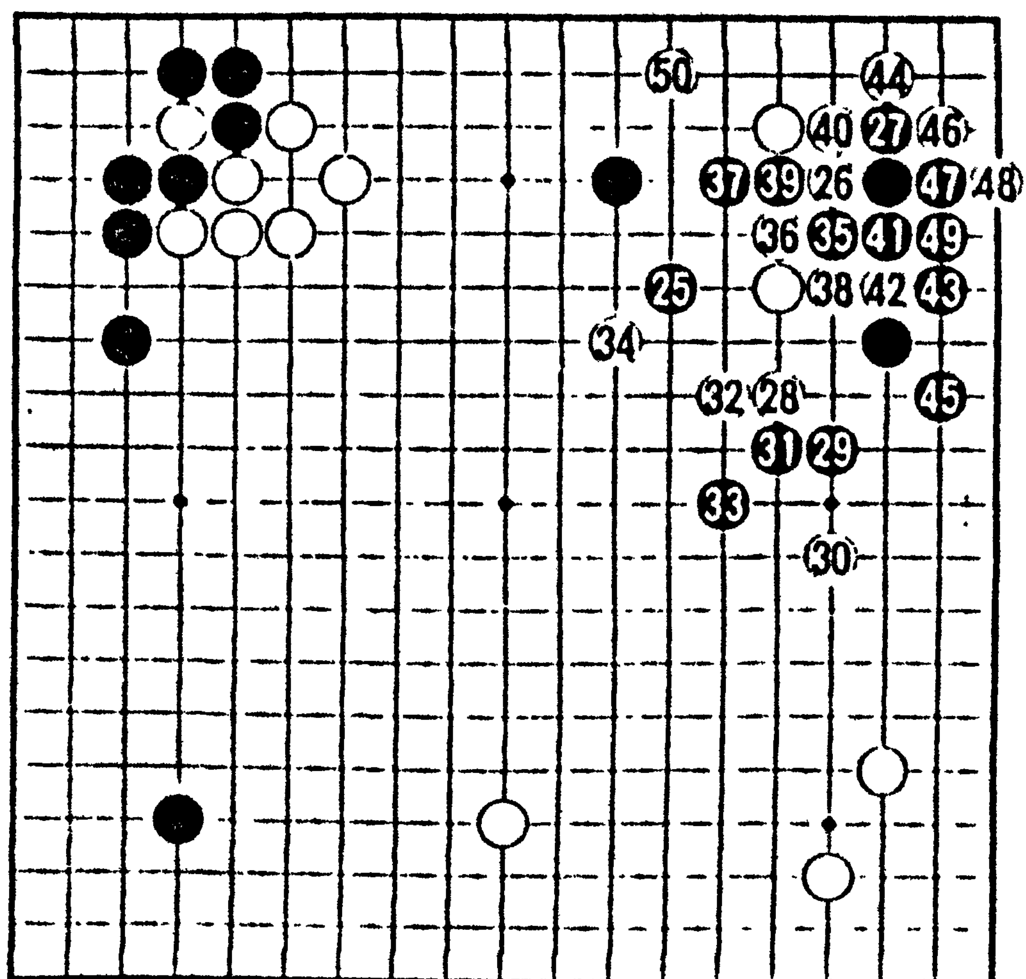
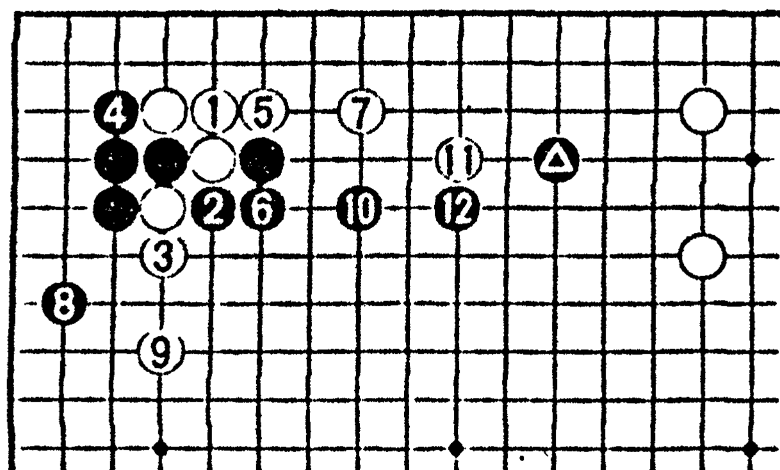
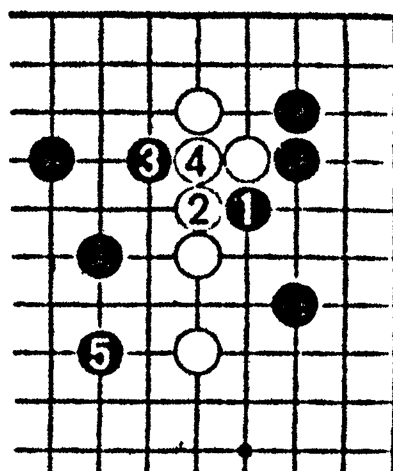


Fig. 2 (25 – 50)



Dia. 1

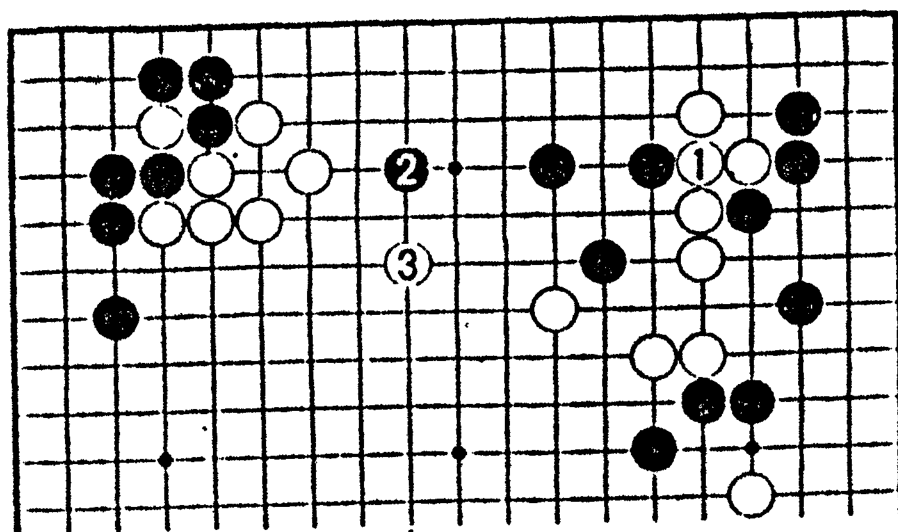


Dia. 2

Д. 2. Если черные форсируют в I и 3 и затем атакуют с 5, они гасят толщину белых слева, делая игру легкой для черных. Белые 30 форсируют черных в центр, который ведет к давлению белых в 34 к полной форме коннуки слева. С 35 и 37 черные охотятся за способом сделать 2 глаза, но тогда белые делают игру в 38.

Д. 3. Тихое соединение в I делает вещи более простыми. Так как черные вынуждены будут искать жизнь с 2, белые должны блокировать центр с 3, загоняя черных в беду.

Не могущие захватить в 4I вместо соединения в 40, белые форсируют в продолжении в одни ворота в 50 и заканчивают резать пополам с помощью тонких групп на обеих сторонах.



Dia. 3

Фиг. 3. Слишком далеко зашли.

Черные 5I - сентэ. Держание "А" в резерве удерживает угрозу 63. Когда белые блокируют путь черных на 54. Черные отвечают сильный толчок и отрез 55 и 57. У белых нет способа сопротивляться этому. Взятие черными на 6I явно дает ему лучшие перспективы.

Черные показывают хорошее время пока - белые закрывают его, это сентэ заставляя белых спасаться с 64 до 70. Черные на 7I - обычная тактика , проверяя ответ оппонента.

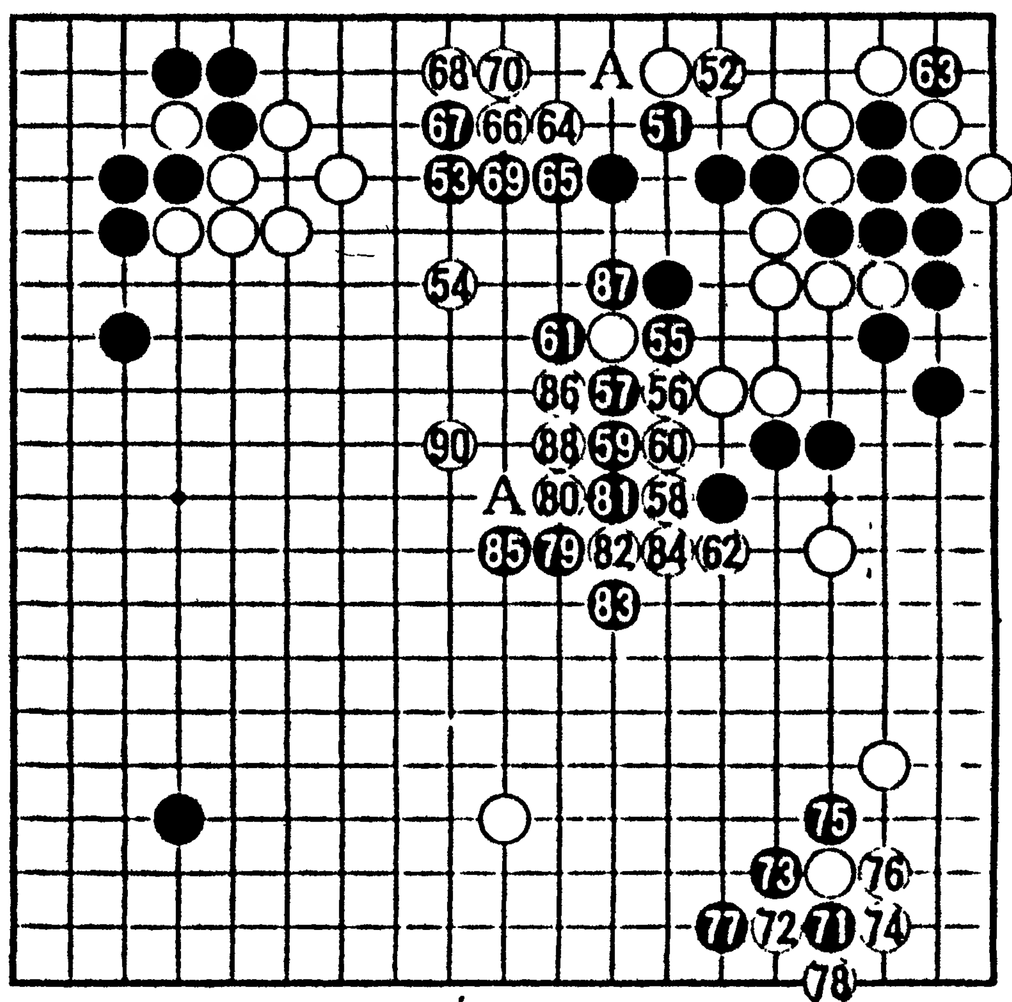
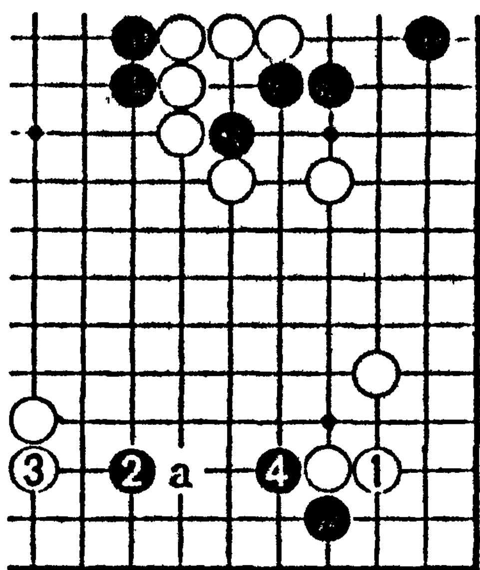


Fig. 3 (51 – 90)
89: connects

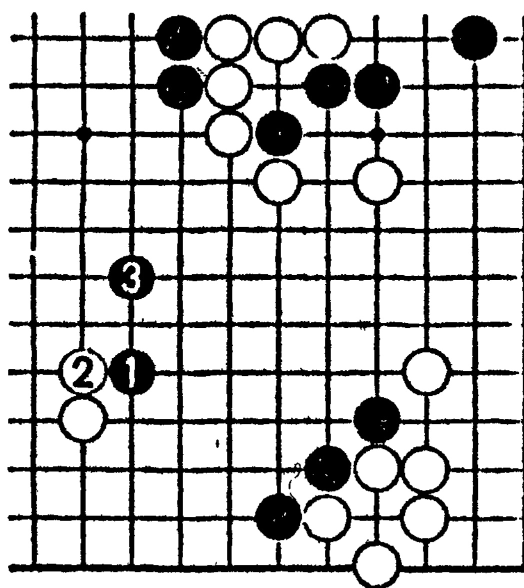
Д. 4. Если белые вместо 72 отступают на I, черные снова проверяют ответ белых ходом 2. Если белые направлены убить всю группу ходом 3, черные 4 обеспечивают жизнь. Черные 2 на 4 также может быть достаточным, чтобы избежать взятия, но атака белых на "А" довольно опасна.

Как только белые блокируют на 72, черных важно играть легко с 73 на 72. Следующий ход, однако, черные 79 уже черезчур большое переигрывание. Отрезание на 80 не оставляет черным продолжения. Легкое ожирение на д.5 - лучшее. Черные могут спастись на 3. Если белые отвечают на 2, белые 80 обнажают полную невнимательность черных 79. Это было сумасшествие. Черные 6I и 63 - лучшее, что можно было сделать.

Черные 89 ниже неизбежно. Было бы чудесно, если бы черные 89 на "A" взяли белый камень, но белые могут спастись ходом 88. Белые 90 после сжимания на 86 раскалывают группу черных на 2, и черным предстоит болезненный бой - его группа на нижней стороне еще живая и трехкамневая группа в центре плавает без основания. Все это объясняется небрежностью черные 79. Первая задача черных сейчас добыть 2 глаза для группы наверху.



Dia. 4



Dia. 5

Фиг. 4. Беспокойные белые.

Черные 9I - еще I странный ход. Я ожидал , что белые ответят на 95, позволяя мне играть на "A", но белые хладнокровно продолжают свое 94, заставив меня возвратиться в 95. Это в свою очередь дало белым шанс надавить на 96 более сильно, чем он надеялся ранее. Черные 9I должны быть на "B" как можно быстрее. Белым все-таки прийдется играть 94, но у черных будет время спасти центральные камни ходом 98, ему все еще предстоит тяжелое сражение, но обстановка станет легче. Игра сейчас висит на том, будет ли взята центральная группа с компенсацией или без. Черные 97 первый шаг в этом споре, но не были белые 98 и I00 очень беспокойны и переозабочены взятием центральной группы?

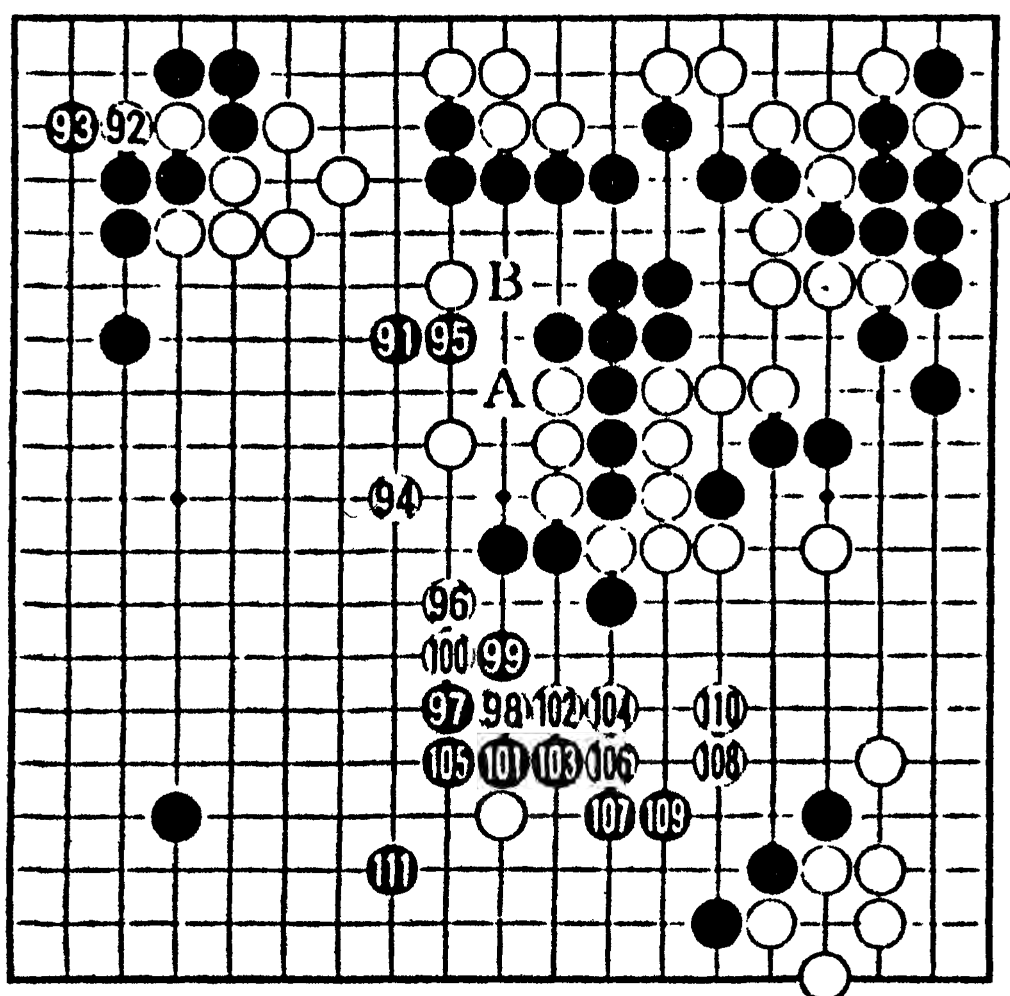
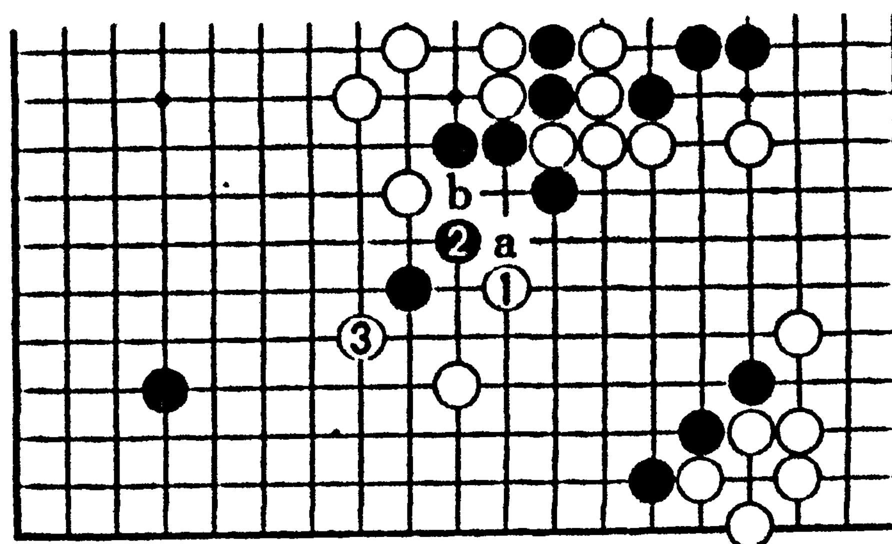


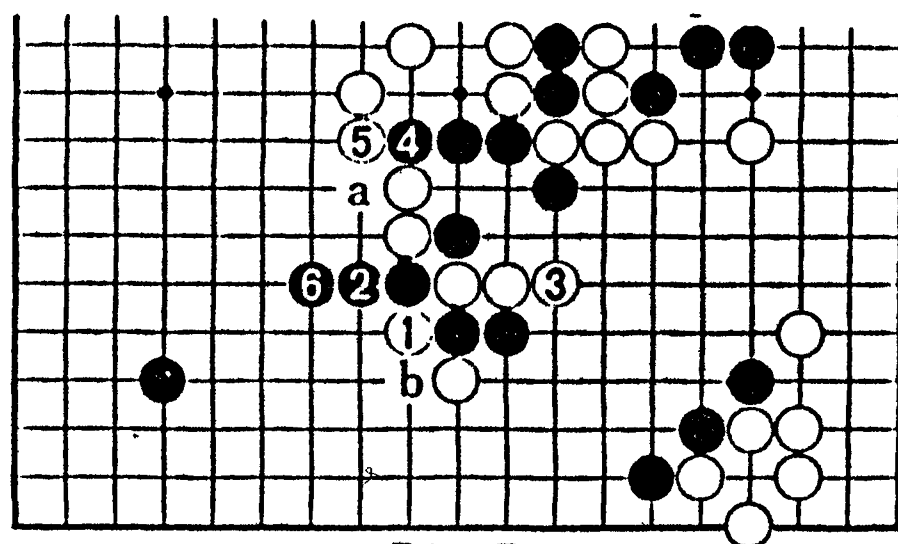
Fig. 4 (91 – 111)

Д. 6. Я думал белые спокойно ответят на I для него это будет хорошо, т.к. у черных нет ничего лучше, он будет играть 2, но белые 3 тяжелая односторонняя атака и ходом такие, как "A", окружающие нижнюю правую сторону в большом масштабе или "B", берущие 2 камня, остаются у белых явное преимущество. Белые 98 и I00, однако, бесконечно обрадовало меня. Черные спасены от дохлого положения и судьба повернулась в нужную сторону. После I03, белые I04 вынуждено.



Dia. 6

Д. 7. Если белые режут на I, до отхода на 3 комбинация. Черные 4 и 6 позволяют сохранить резание на "А" и "В" в качестве следующего хода, разрушая белых. Черные III, наконец, меняют вес полностью.



Dia. 7

Фиг. 5. Так как белые очень заботятся о центре, черные могли собрать большой урожай на нижней стороне. Сравните д.2 и д.6, их разница действительно громадна. Атакуя с помощью конкретной игры и резания, часто ни к чему не ведет , как хотелось бы сильному наступлению, но вместо того к полностью ситуации с атакующей с внезапно находится прижатым к стене. Игра - хороший пример этого, белые, очевидно, выбрали направленную атакующую политику. Здесь нечего сказать об этой игре, за исключением черных 37 большой. Без этого соединения белые должны играть в "А" и, если черные блокируют в "Б", белые "С", черные "Д", белые "Е" разрушают черных.

Ходы после I47 включаются. Белые сдались.

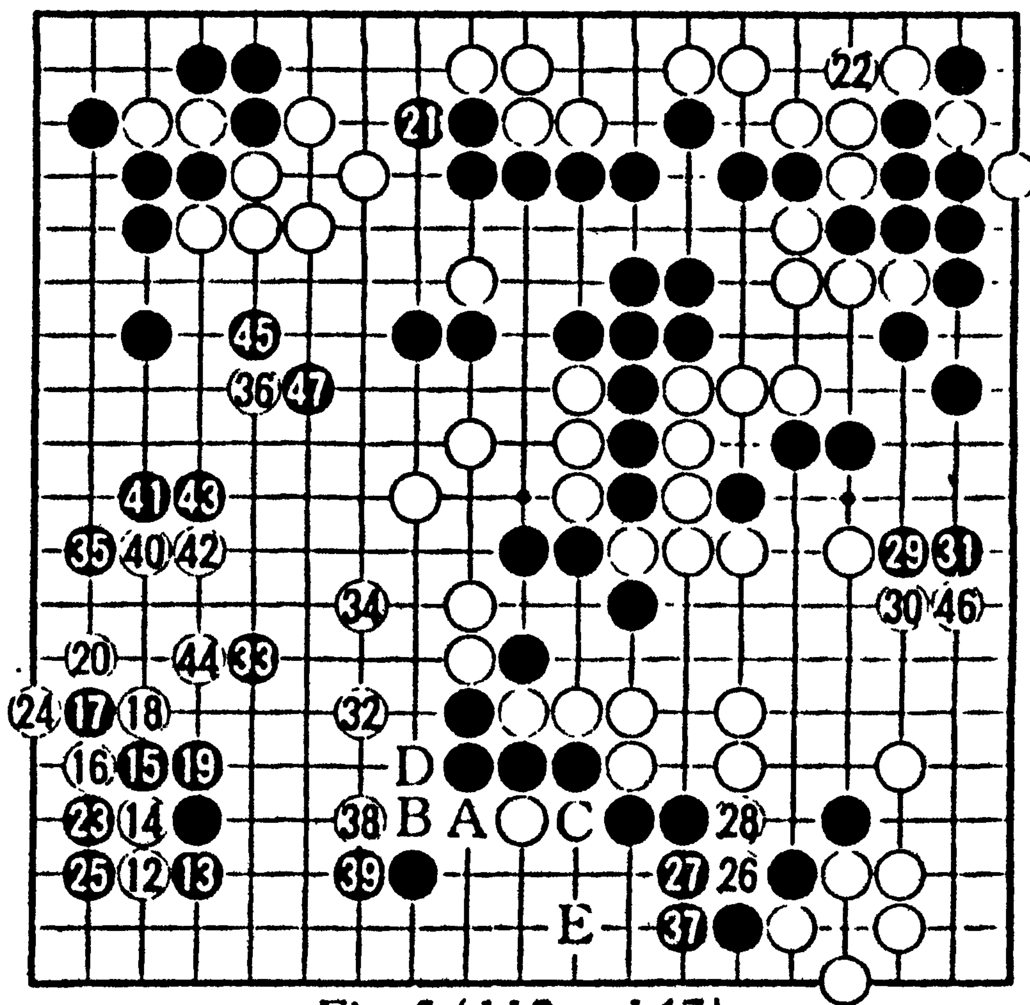


Fig. 5 (112 – 147)

Игра 8.
Белые сдались
Фиг. 1

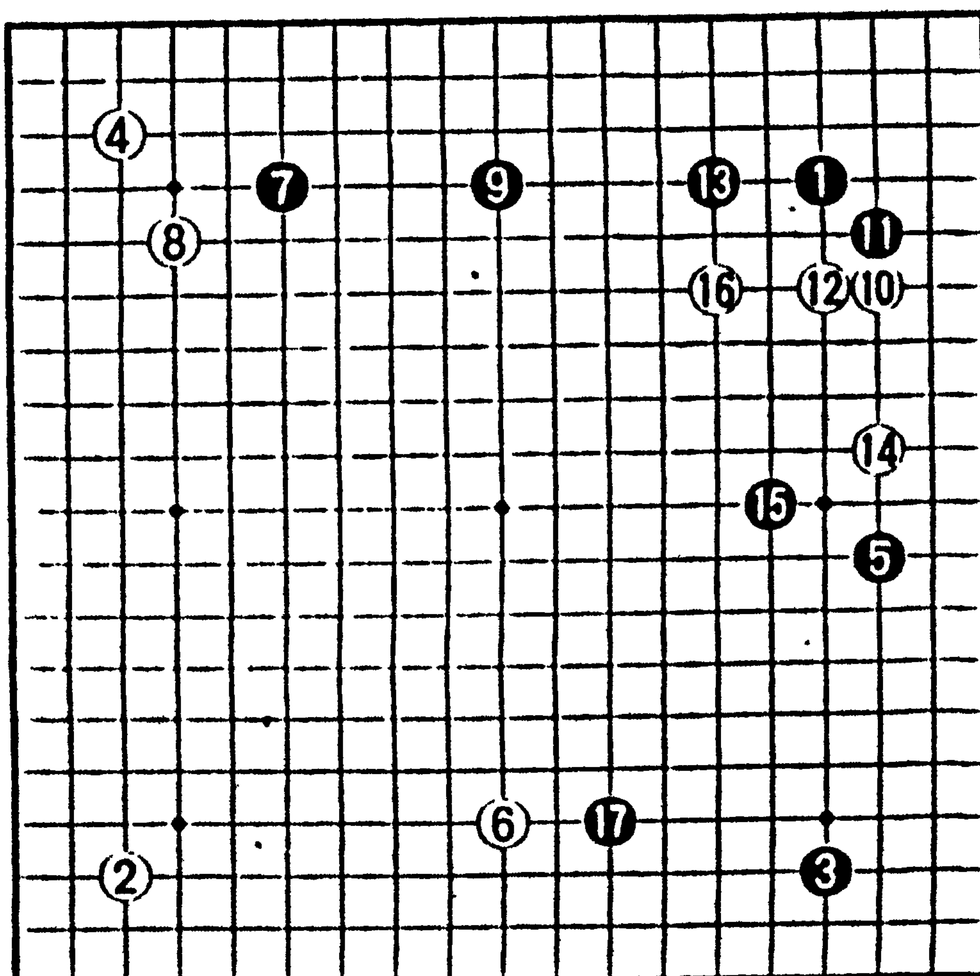


Fig. 1 (1 – 17)

Фиг. 2. Захват инициативы.

Белые вынуждены подойти в угол в 18, даже если это значит отдачу черным стратегии. Взгляд в 20 и 22 грубый, но естественные ходы.

Д. I. Если белые просто делают малую базу для себя в 5, они в безопасности, но это может быть сказано, что они не потеряли ни клочка в этой позиции. Группы белых также, тонким по сравнению с черным I раз толкнуть локтем в 6.

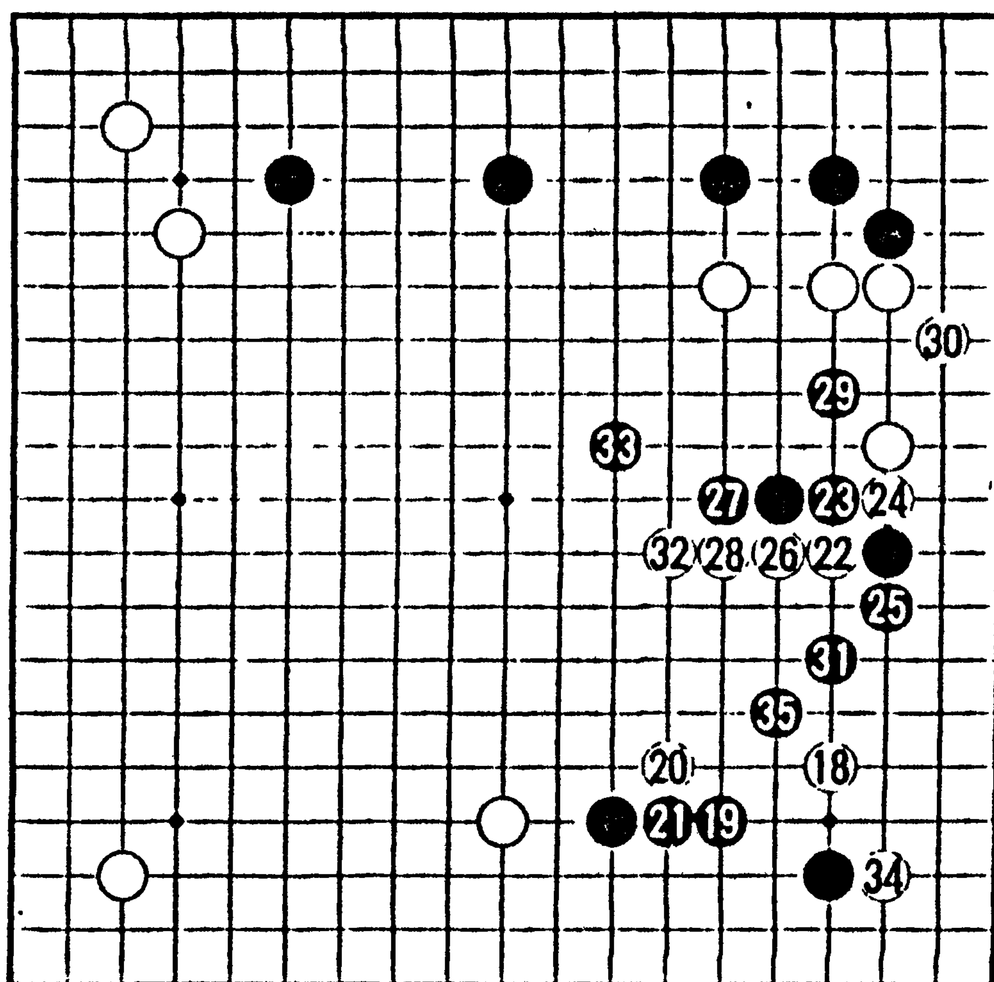
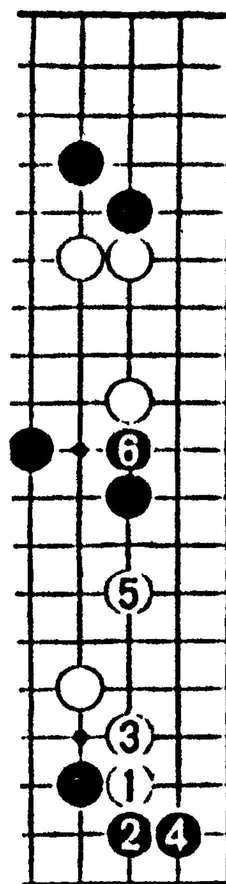


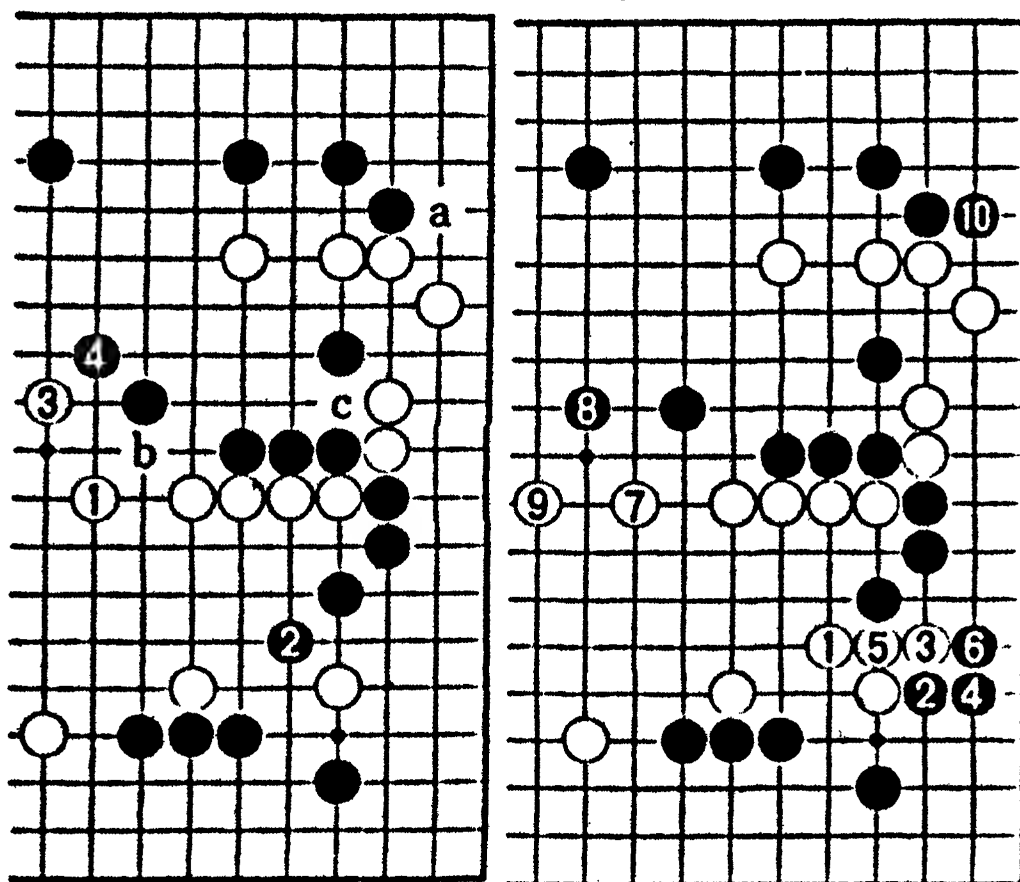
Fig. 2 (18 – 35)



Dia. 1

Однако, само резание в 22 ведет к борьбе, которые нельзя считать невыгодной для черных.

Белые 34 был спорным. Тем не менее простой прыжок на д.2 в обычном порядке и дает черным играть 2, это дает им слишком много прибыли. Белые 3 смотрят хорошо, но черные 4 внезапно делают угрозу черной "А" - тревожная перспектива. Так как черные "В" - форсирующий ход, белые "С" - неэффективно.



Dia. 2 *Dia. 3*

Д. 3. Возможно что-то подобное белому I - правильный ход. Форсированное построение к черным 6, после которого белые получают в центре с 7 и 9. Однако, черные снова , кажется, поставят белых в базу с I0. Черные 35 избегают плана белых "А", привязываясь к углу.

Фиг. 3. Атака в центре.

Хотя его угол разрешен, черные имеют важную точку атаки на 41. Белый вынужден спасаться 42 и 44.

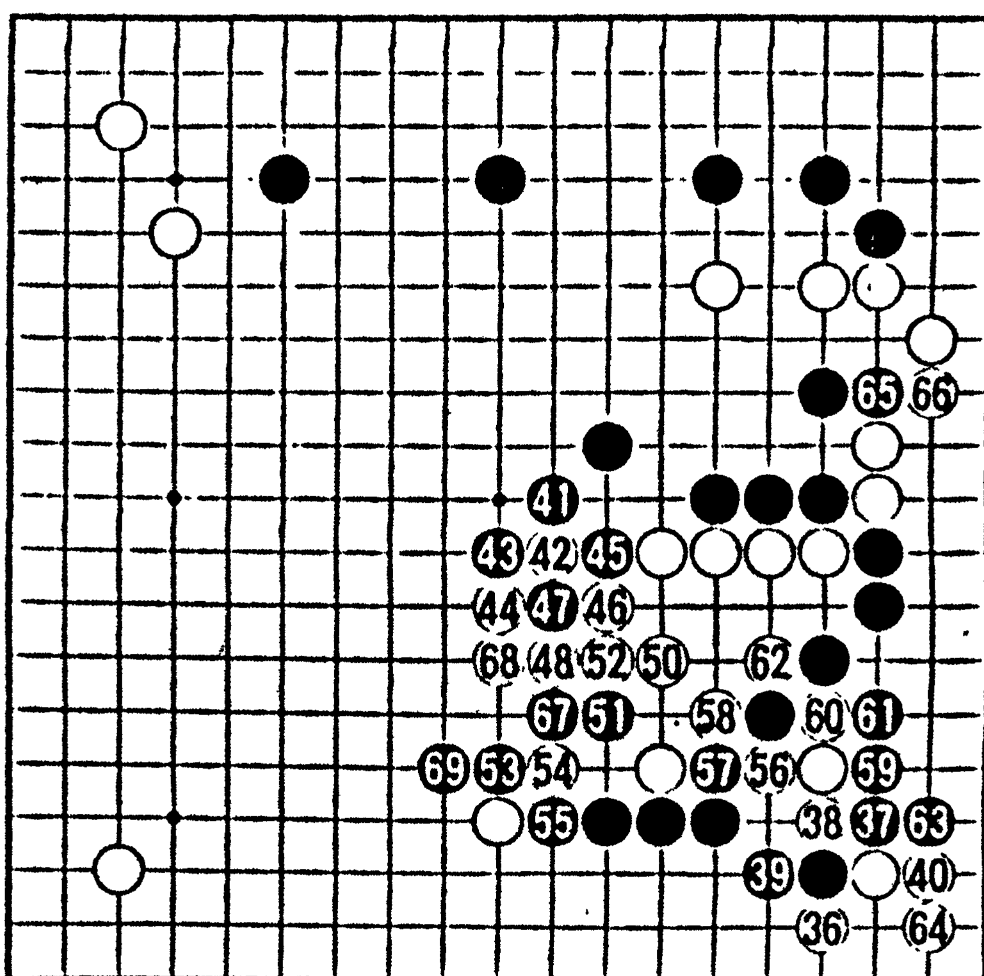
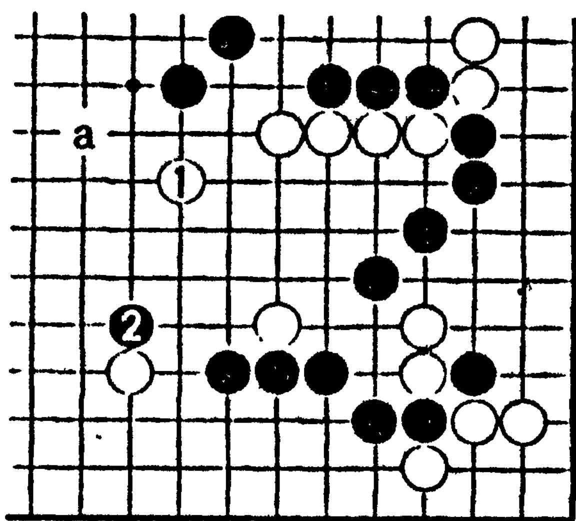
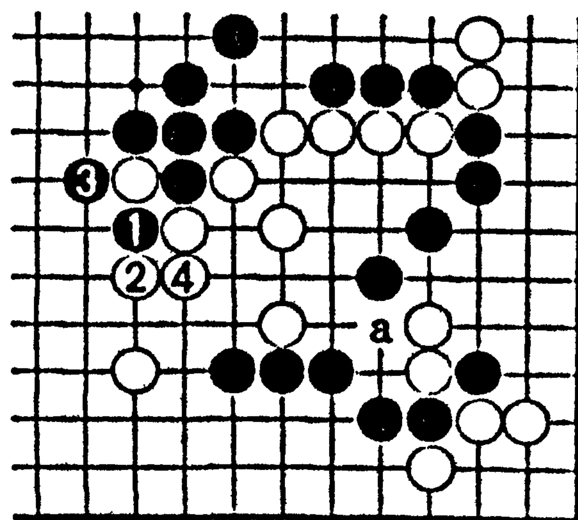


Fig. 3 (36 – 69)
49: connects



Dia. 4



Dia. 5

Д. 4. Если белые убивают на 1, черные 2 один возможный и мощный способ играть, альтернативно черный может продолжать жить на "А".

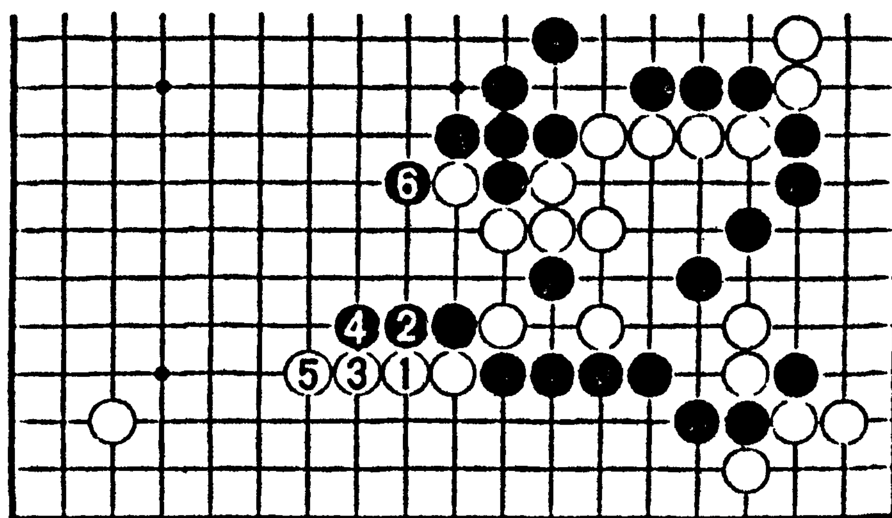
Белые 46, позволив черным взять /пол-нуам/ на 47, неумный ход игры, но белые вынуждены делать что-нибудь.отчаянное.

Выход на 51 и попытка отделять белых на 53 - сильнейшая атака черными.

Д. 5. Вместо этого врезая черные 1 отбрасывают атаку. Помимо того, что позволяет белым связаться с 2 и 4, это оставляет разрез на "А" и вся группа черных остается "без глаз".

Черные 53 - режущий удар; белые 54 ничего не делают.

Д. 6. Если белые к 1, черные проникают на 4 и 6 / или что-нибудь подобное и большая белая группа возможно жертва. Белые выбирают резать 56 и 58. Конечно, черные должны играть с 59 и 61. Связь на 62 и позволить белым 59 было успешным. Черные 69 - хороший ход, держущий белых отделенными и оставляющих черных наверху. Черная группа справа выглядит слабой и беспокоиться не о чем.


Dia. 6

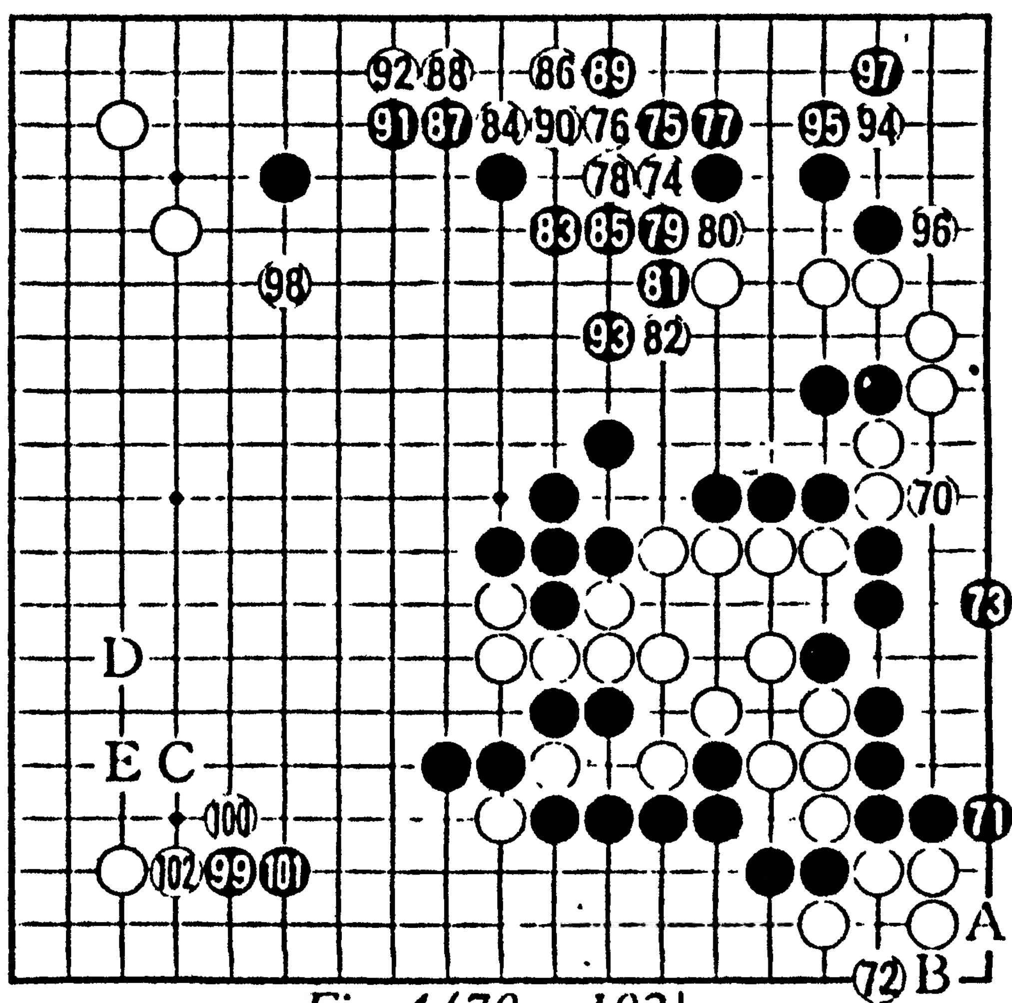
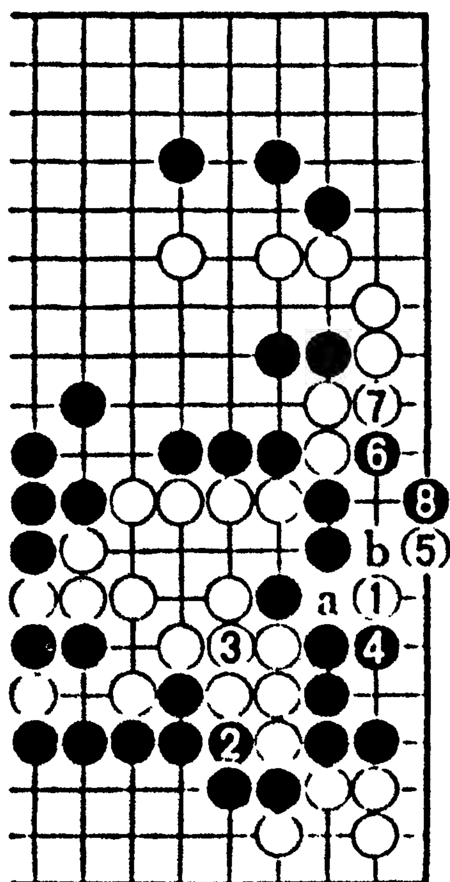


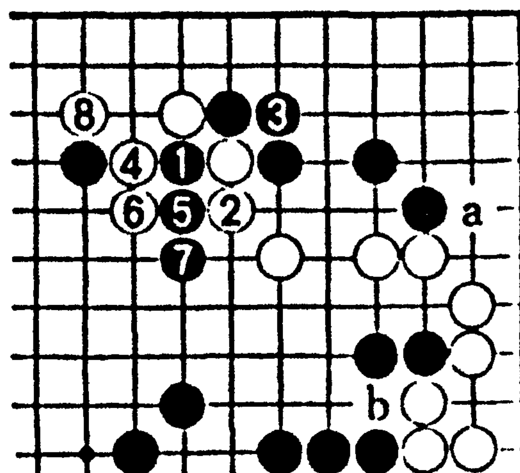
Fig. 4 (70 – 102)

Фиг. 4. Ключевая точка.

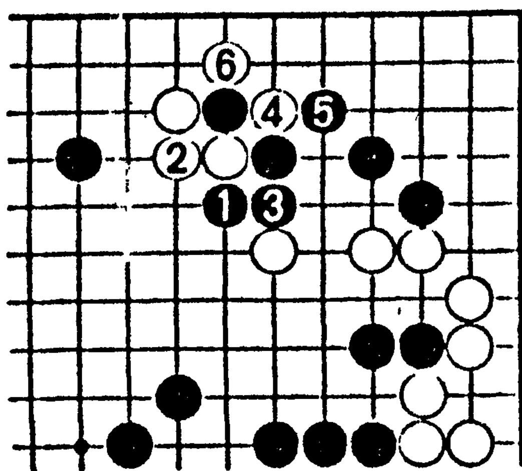
Если белые с 70 на 1 рис. 7 , надеясь взять черные, черные 4 /лучше играть сначала 2/ - недостаточно. Тесуджи 5 белых не срабатывавт из-за черных 6 и 8. Черные живут, если белые режут на "А" и "Б" защищает 2 глаза. Белые играют 70. Черные живут путем хода 71 и прыжка на 73. Если белые пропуска нет 72, черные "А" и "Б" ведет к хорошо известному КО. Зная, что он позади. Еелые ищут осложнения контактной игрой 74. Черные 75 и 77 обходные. Играя атари 1 рис. 8, прежде чем связаться на 3 содержит риск дать белым большое преимущество ходом 8. Так как белые справа имеют выбор "А" или "Б", черные с этого ничего не получат.



Dia. 7



Dia. 8



Dia. 9

Д. 9. Играя атари по другому на I и связаться затем на 3, снова приводит к потере. Играя 79 предназначено для развязки позиции. Белые могут жить с 92 и даже могут закрепиться справа в сентэ, но по мере роста плотности. Черные все еще твердо держат верх. Белые 98 - хорошая точка. Если белые отвечают на ход 99 сближения черных на "С", черные будут атаковать на открытой стороне на "Д". Вместо этого белые "Е" безопасней, КО возможно очень самонадеянное. Следующий ход приводит нас к решающей точке этой игры.

Фиг. 5. Недостаток прогресса.

Черные 3 и 5 - важные точки атаки. Даже хотя белые могут нажать на 10, Черные могут спастись с 11 и 13, что значит, что белые еще атакуются слева и справа. Эта атака расщепляющая. Однако, черный 15 вялый ход.

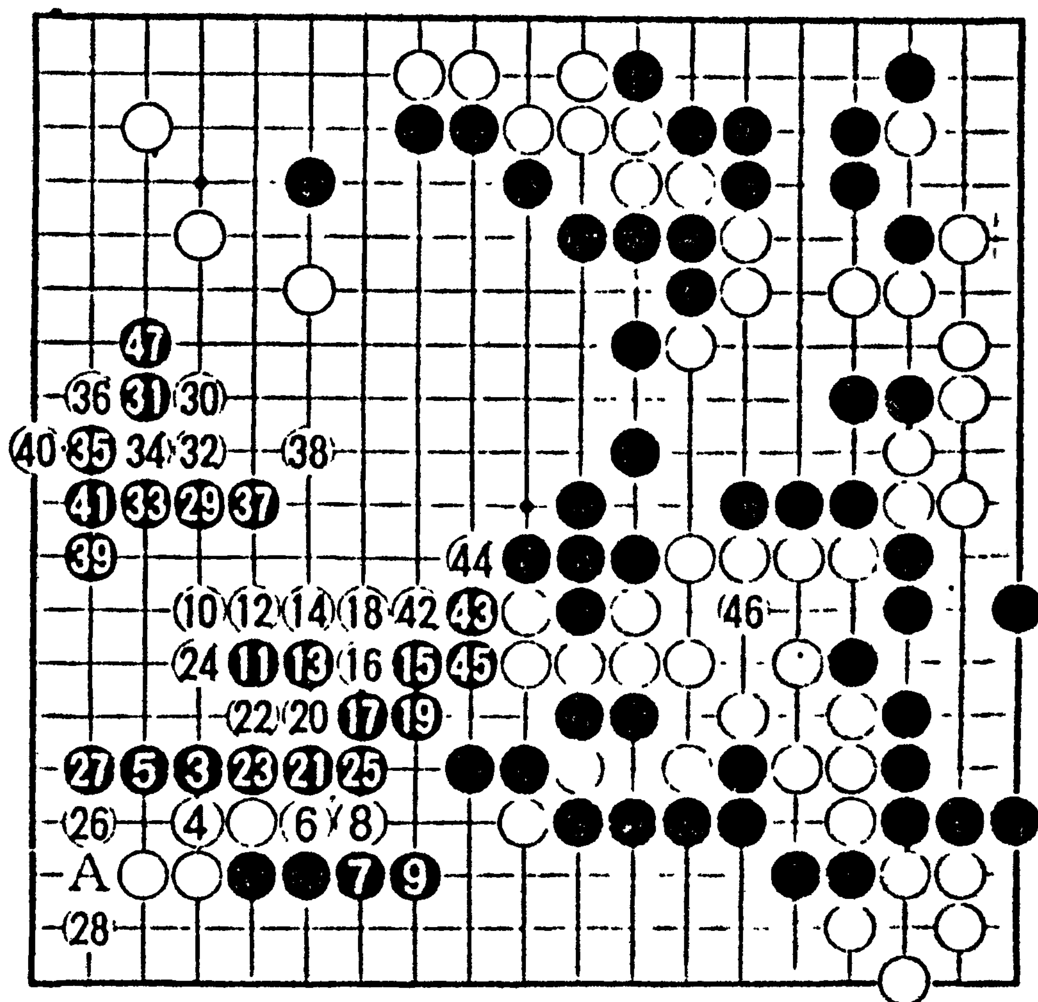
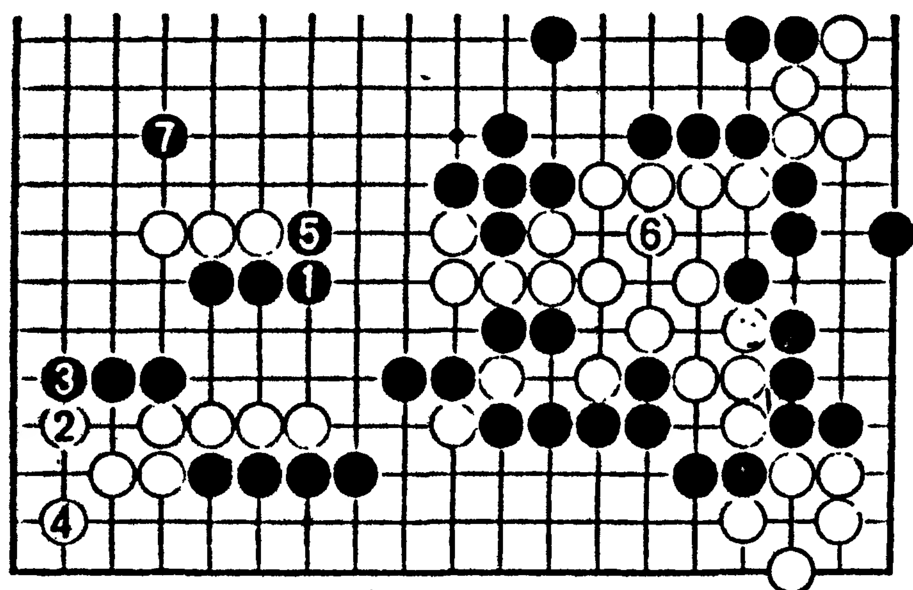
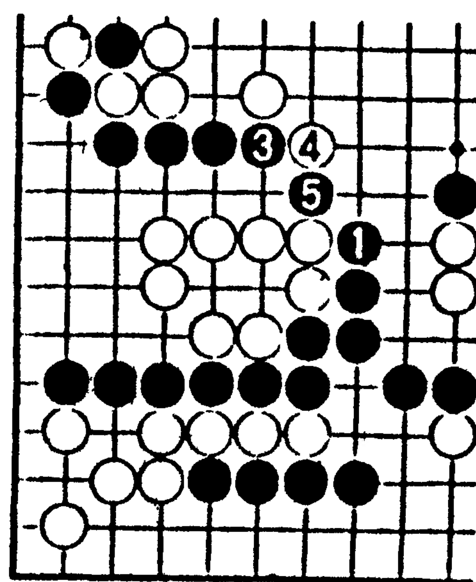


Fig. 5 (103 – 147)

Д. 10. Черные 1 плотнее. Белые вынуждены выживать 2 и 4. Черные 5 снова заставляют белых на 6 и затем, очевидно, следует вторжение в 7. Большая разница между этим и вторжением на 29 в игре, где белые смогли ходом 16 взять 2 камня 11 и 13. Черные 25 тоже робко. Это должно быть на 26, чтобы взять белую угловую группу. Когда белые режут на 25, наступает гонка за влияние, но черные выигрывают, отползая на "А". Вокруг этой точки я не добился большого успеха, но когда я вторгался на 29, я был наверху.



Dia. 10



Dia. 11

2: at 46 in the figure

Белые 30 и 32 - оба единственные ходы. Если 32 на 17, черные благополучно отходят на 34. Если 34 на 37 центральная группа будет в безопасности, но черным позволено протянуться на 47, что является невосполнимой потерей для белых. Черные 39 первая утеря безопасности. Нацеленный на связки вдоль края.

Д. 11. Вместо этого черный 1 заставляет черных быть справа и 3 и 5 обеспечивает резание. Однако, 43 и 47 менее усложнено.

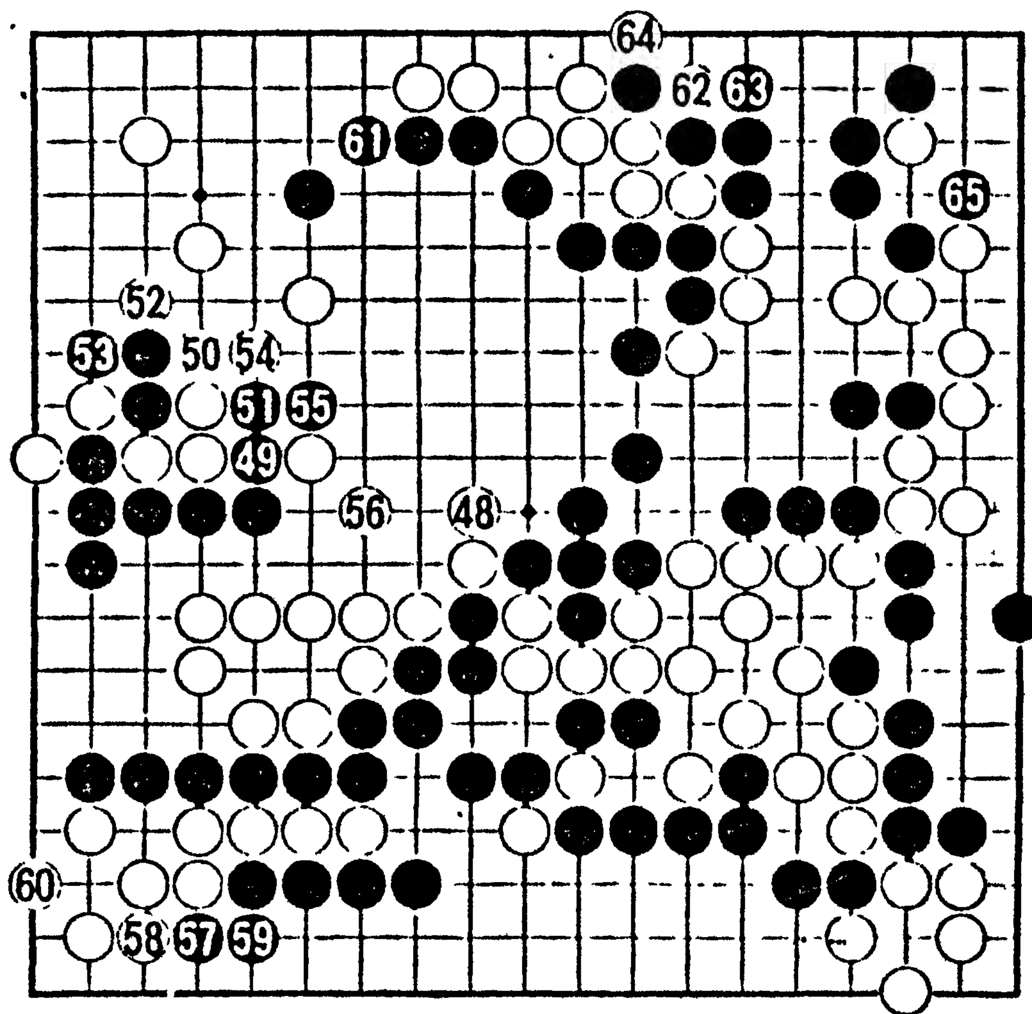


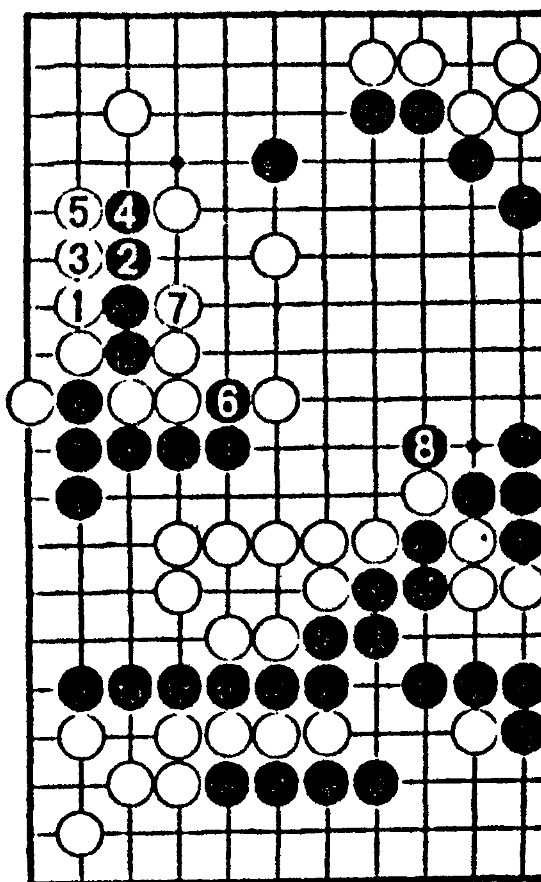
Fig. 6 (148 – 165)

Фиг. 6. Победа.

Черные 2 в 8, какая игра белых в 1 с 48 на д.12 должна быть.

После блокирования 65 черные на 10 очков впереди на доске. Ходы после 65 не ведут к цели.

Белые сдались.



Dia. 12